



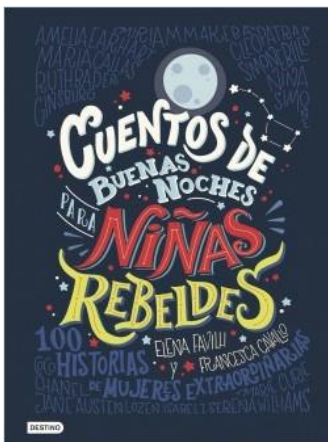
Mancomunidad de Tentudía
Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

-RECURSOS COEDUCATIVOS EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL; ACTIVIDADES

-Educando en igualdad: <http://www.educandoenigualdad.com/category/cuentos-juegos-y-juquetes/>

-Rostros de mujer: <http://www.rostrosdemujer.org/ludoteca.php>

-Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes. Elena Favilli –Francesca Cavallo. Editorial Destino infantil y juvenil (+ 5 años).



Un libro inspiracional con las historias de 100 mujeres extraordinarias del pasado y del presente: Isabel Allende Llon, escritora, Frida Kalho, pintora, Mary Kom: boxeadora, Hipatia: matemática y filósofa; Amelia Earhart fue una aviadora estadounidense, célebre por sus marcas de vuelo; Serena Williams: mejor tenista del mundo, científicas, astronautas, aviadoras, juezas, levantadora de pesas, Porque todas las niñas merecen crecer pensando que pueden llegar a ser lo que ellas quieren.

-Supermujeres, superinventoras



Este libro va más allá, es un homenaje a más de 90 mujeres científicas e inventoras que han destacado en la historia. Mujeres de todos los tiempos que, a contracorriente, lograron no sólo patentar un invento, sino también conquistar su libertad física e intelectual. Autora: Sandra Uve. Editorial: Planeta. Género: libro ilustrado.

-Pippi Calzaslargas

La edición completa de las historias del clásico referente juvenil: Pippi Calzaslargas. Un personaje que ha enseñado durante generaciones a las niñas a ser libres, valientes y divertirse y crecer sin tabúes. Unas historias totalmente atemporales y con referencias igualitarias.

Autora: Astrid Lindgren. Editorial: Blackie Books. Género: novela juvenil.



Mancomunidad de Tentudía

Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

-**Vivir los cuentos. Guía para contar los cuentos.** Campaña del juego y el juguete no sexista, no violento. Instituto andaluz de la mujer. 2006.

- **Juegos y juguetes para la igualdad. Guía didáctica para una educación no sexista dirigida a madres y padres.** Edita: Dirección general de la mujer. Gobierno de Cantabria. Autoría: Marisa Rebolledo Deschamps-Equipo Ágora.

-**¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?", Raquel Díaz Reguera, Thule ed. (+3 años)** : Carlota no quiere conocer a su príncipe azul, de hecho está harta y aburrida de ser una princesa rosa. Ella quiere vivir grandes aventuras, cazar dragones, buscar tesoros, viajar, correr, saltar,... porque ella no es una flor, ¡es una niña!

- **"Las princesas también se tiran pedos", Ilan Brenman y Ionit Zilberman, Algar ed. (+3 años)**: divertido cuento para desmitificar a las princesas, porque ellas, aunque parezca imposible, también se tiran pedos.

-**¿Las princesas usan botas de montaña?", Carmela Lavigna, ed. Picarona (+3 años)**: la protagonista tiene muchas preguntas para su madre, pues quiere saber cómo son las princesas: ¿se parecerán a ella?, ¿usan botas de montaña?, ¿tienen días malos?, ¿besan ranas?,... Una invitación a ser uno mismo, perseguir nuestros sueños y dejar huella en este mundo. Aquí hay una pequeña muestra del cuento y aquí podéis ver otros títulos de la colección.

- **"La princesa que quería escribir", Beatriz Berrocal Perez, ed. Amigos de Papel (+4 años)**: la princesa de este cuento está decidida. Quiere dedicarse a lo que más le gusta: leer y escribir. Luchará fuerte para conseguirlo. Aquí podéis verlo en un cuentacuentos con kamishibai.

-**Adela Turin** es una autora italiana muy comprometida con la lucha contra el sexismo y sus cuentos son un referente en estos temas, algunos son:



Mancomunidad de Tentudía

Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es



- **"Rosa Caramelo", Adela Turin y Nella Bosnia, ed. Kalandraka (+5 años):** cuenta la historia de una manada de elefantes cuyas crías hembras debían permanecer encerradas y comer sólo anémonas y peonías para así lucir una piel bonita y rosa. Hasta que llegó Margarita y les descubrió el camino de la libertad y de la igualdad.

- **"La historia de los Bonobos con gafas", Adela Turin y Nella Bosnia, ed. Kalandraka (+5 años):** este nos encanta en casa. Ellos podían viajar, modernizarse y aprender. Ellas no, ellas sólo podían recolectar comida para ellos y cuidar de los pequeños. Pero un día dirán basta.

- **"Arturo y Clementina", Adela Turin y Nella Bosnia, ed. Kalandraka (+5 años):** Clementina no es feliz, pese a tener una gran casa con muchas cosas. No puede realizarse como persona, pues la oprime su marido, que no le deja hacer nada y la tiene encerrada en casa. Pero Clementina no piensa seguir así mucho más tiempo. También válido para la prevención de la violencia de género.

- **"Una feliz catástrofe", Adela Turin y Nella Bosnia, ed. Kalandraka (+5 años):** en casa de la familia Ratón el padre trabaja fuera todo el día mientras la madre debe ocuparse de la casa y sus 10 hijos. Pero una catástrofe inundará su madriguera y muchas cosas cambiarán a partir de entonces, empezando por los roles familiares.



Mancomunidad de Tentudía

Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

-Instituto andaluz de la mujer/Fondo documental/ Publicaciones:
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/fondo-documental/publicaciones/>

<http://aventuradiminuta.blogspot.com.es/2012/11/cuentos-sobre-la-igualdad-de-genero.html>

<http://www.clubpequeslectores.com/2016/03/cuentos-igualdad-coeducacion.html>

-GUÍA DE LECTURA INFANTIL Y JUVENIL NO SEXISTA Y COEDUCATIVA. LA MOCHILA VIOLETA. Diputación de Granada: [la mochila violeta: http://familiasenruta.com/fnr-crianza/crianza-viajera/literatura-infantil-y-juvenil-sexista-y-coeducativa/](http://familiasenruta.com/fnr-crianza/crianza-viajera/literatura-infantil-y-juvenil-sexista-y-coeducativa/)

-PROGRAMA DE COEDUCACIÓN PARA COMUNIDADES EDUCATIVAS. NI SUPERHÉROES NI PRINCESAS CRECIENDO EN IGUALDAD.
<https://www.scoop.it/t/tuitorienta>

- CUENTOS PARA LA IGUALDAD. Publicación de cuentos elaborados por el alumnado de Colegio Público "Miralvalle" de Valladolid.
<http://centros1.pntic.mec.es/cp.miralvalle/paginas/cuentos/mvalle.htm>

-GUÍA APRENDE A JUGAR, APRENDE A VIVIR. Sedupaz. Educación en valores, literatura infantil y juvenil. Dicha guía fue Primer Premio Emilia Pardo Bazán al mejor material didáctico no-sexista concedido por el Ministerio de Educación y Ciencia, en el año 1992. Ofrece una serie de materiales para trabajar y reflexionar sobre la importancia que el juego y el juguete tiene en niños y niñas. Y por tanto, reflexiona sobre qué juguetes y juegos regalamos. <http://www.edualter.org/material/juguete/>

-GUÍA DIDÁCTICA PARA EL ANÁLISIS DE LOS VIDEOJUEGOS.
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/Coeducacion.html>

-GUÍA JUGUETES PARA NIÑOS, CRITERIO PARA ADULTOS. FUNDACIÓN GUÍA PARA TRANSFORMAR LOS JUEGOS TRADICIONALES. Recomendaciones para modificar juegos tradicionales y eliminar su carga sexista. <http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/-Coeducacion-.html>

- POR TU IGUALDAD. CUENTOS Y JUEGOS. Portal web que ofrece una gran variedad de cuentos y juegos con los que podemos trabajar la igualdad no solo de género, sino también racial, cultural, etc. <http://www.portuigualdad.info/bibliografia-es.html>



Mancomunidad de Tentudía

Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

-GUÍA DE CUENTOS Y JUGUETES. LA IGUALDAD TAMBIÉN ES COSA TUYA. DIRECCIÓN GENERAL DE LA MUJER DEL GOBIERNO DE CANTABRIA. Bajo el título: La igualdad también es cosa tuya, la Dirección General de la Mujer de Cantabria presenta tres guías prácticas y útiles para identificar juegos, juguetes y cuentos no sexistas. Las tres guías proponen una amplia bibliografía para consultar

-ORIENTACIONES METODOLÓGICAS. Proyecto de intervención coeducativa con el alumnado de educación infantil y primeros ciclos de primaria
Edita: Dirección general de la mujer. Gobierno de Cantabria.
Autoría: Marisa Rebolledo Deschamps con la colaboración de Nekane Elosu Basagoiti

http://www.educantabria.es/docs/recursos/centro_recursos/coeducacion/orientaciones_el_pais_del_mundo_al_reves.pdf

- **GUÍA DE CUENTOS PARA LA IGUALDAD:** literatura infantil y juvenil no sexista.
http://www.mujerdecantabria.com/aula_documentacion/ampliar.php?Id=4422&Tipo=69 .

- **GUÍA DIDÁCTICA PARA MADRES Y PADRES EL PAÍS DE LOS CUENTOS AL REVÉS.** DIRECCIÓN GENERAL DE LA MUJER DEL GOBIERNO DE CANTABRIA. Esta guía constituye un recurso didáctico de apoyo para hacer un uso no sexista de los cuentos, redefiniendo desde una perspectiva crítica a los papeles, los personajes, las historias, etc.. En ella se aportan propuestas alternativas de cuentos fundamentadas en valores positivos e igualitarios que favorecerán el desarrollo pleno de niñas y niños. •

-CONTAR CUENTOS. CUENTA EN MASCULINO Y EN FEMENINO. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Los cuentos, las leyendas y las historias míticas permiten a mujeres y a hombres recuperar la capacidad de soñar y ayudan a comprender, en parte, nuestro entorno social. Esta publicación ha sido concebida para ayudar a madres, padres, profesorado y otras personas que participan del mundo de la educación a crear espacios en los que trabajar estas narraciones de forma crítica.
http://www.migualdad.es/mujer/publicaciones/catalogo/cuadernos_educacion.htm

-CRECER JUGANDO, GUÍA PRÁCTICA PARA MADRES, PADRES Y PROFESORADO. Guía sobre el uso no sexista del juego y el juguete con recomendaciones para ver la TV, analizar la publicidad y usar los videojuegos e Internet de manera adecuada y educativa. Gobierno de Aragón. http://portal.aragon.es/portal/page/portal/IAD/E_PUBLICACIONES/PUBLICACIONES_IAM/crecerjugando.pdf



Mancomunidad de Tentudía
Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

RECOMENDACIONES LECTURAS PARA MUJERES

- **Walter Riso**
- "Amar o Depender".
- "Los límites del amor" (autoayuda) una reflexión sobre la dependencia emocional y las relaciones de amor asfixiantes...

- **Clara Coria**

- "El amor no es como nos contaron"
- "Las negociaciones nuestras de cada día"

Marcela Lagarde:

- "Los cautiverios de las mujeres. Madresposas, monjas, putas, presas y locas"
- "Claves feministas para el poderío y autonomía de las mujeres y las negociaciones en el amor".

***EMPODERAMIENTO FEMENINO**

Gioconda Belli

- "La mujer habitada"
- "Sofía de los presagios".

***NOVELA**

Dulce Chacón Gutiérrez

- "Algún amor que no mate"

NO MATERNIDAD

- Libro: "No madres. Mujeres sin hijos contra los tópicos". María Fernández Miranda



Mancomunidad de Tentudía

Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

LECTURAS FEMINISTAS

- **Libro: Feminismo para no feministas. La Vane contra Patrix. (Federación de mujeres jóvenes).** Rosario Hernández Catalán es la autora de este libro de feminismo divulgativo dirigido a quienes piensan que el feminismo es algo cursi, ridículo y trasnochado. (descarga en Internet)

-Amelia Valcárcel y Bernaldo de Quirós:

(Madrid, 16 de noviembre de 1950) es una filósofa española. Durante tres décadas fue docente en la Universidad de Oviedo y actualmente Catedrática de Filosofía Moral y Política de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Es Vicepresidenta del Real Patronato del Museo del Prado desde 2004 y miembro del Consejo de Estado desde 2006.

- *Del miedo a la igualdad* (1993)
- *La política de las mujeres* (1997)
- *Ética contra estética* (1998)
- *Rebeldes* (2000)
- *La memoria colectiva y los retos del feminismo*(2000)
- *Ética para un mundo global* (2002)
- *Hablemos de Dios* (2007), escrito en colaboración con Victoria Camps.
- *Feminismo en un mundo global* (2009)
- *La memoria y el perdón* (2010)

-Nuria Varela Menéndez: “Feminismo para principiantes” “Íbamos a ser reinas”, “Cansadas”.

-Marcela Lagarde y de los Ríos. (México, 1948)

Académica, antropóloga, investigadora, representante del feminismo latinoamericano.

- *Los cautiverios de las mujeres. Madresposas, monjas, putas, presas y locas.* 1990
- *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia.* Cuadernos Inacabados No. 25. Horas y HORAS la Editorial. España.
- *Para mis socias de la vida. Claves feministas para el poderío y la autonomía de las mujeres, los liderazgos entrañables y las negociaciones en el amor.* Cuadernos Inacabados No. 48. Horas y HORAS la editorial. España.

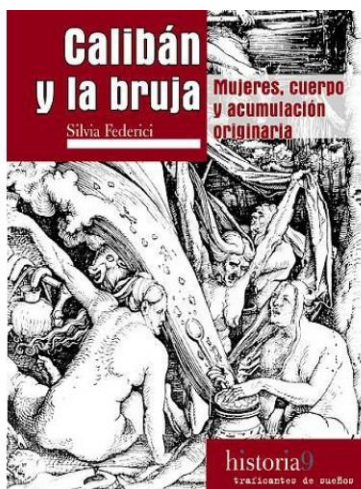
-“**El color púrpura**” de Alice Walker, Analizamos a cada una de las mujeres protagonistas del libro, como logran su independencia y empoderamiento sobre todo a través de la educación, la formación y la lectura.



Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

-**"Mírate. Eres negra, eres pobre, eres fea, eres una mujer."**
Este libro muestra también como las mujeres están sometidas a la violencia de física, psicológica y sexual así como la distintas discriminaciones que sufrimos por el mero hecho de serlo.

- **Mujeres, cuerpo y acumulación originaria**



Silvia Federici nos aporta una mirada feminista al análisis de la acumulación primitiva de Marx, una explicación radical de la explotación social y económica de las mujeres.

En *Caliban y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria* (Ed. Traficantes de Sueños, 2015), Federici ofrece una lectura de la transición del feudalismo al capitalismo que cambia la Historia. La filosofía política también cambia cuando aparecen los cuerpos silenciados de las mujeres: Federici amplía el análisis de Foucault introduciendo la caza de brujas como una de las

técnicas de poder y disciplina más brutales de la era moderna.

Una lectura imprescindible –que llega ya a la quinta edición– por tal entender las luchas para preservar la propiedad y las relaciones comunales, y comprender por qué el sometimiento de las mujeres sostiene el capitalismo.

- **La aritmética del patriarcado, igualdad para iguales**



La filóloga Yadira Calvo Fajardo cuestiona en *La aritmética del patriarcado* (Ed. Bellaterra, 2016) los argumentos fundamentales contruidos a través de los siglos para explicar, y lo más importante, legitimar la dominación masculina hasta nuestros días.

El libro repasa textos filosóficos, científicos y religiosos y desmascara los intereses de los autores, poseedores de privilegios viriles. Las mujeres aparecen como inferiores a nivel fisiológico, intelectual y moral, castigadas por Dios o bien son la excepción de los aclamados principios de igualdad. Es un libro repleto de referencias históricas, académicas, y no hace falta decir, notas a pie de página, fruto de un intenso trabajo de Calvo.



Mancomunidad de Tentudía
Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

Los cuatro primeros capítulos abordan la denigración del intelecto femenino, los cinco siguientes la denigración del cuerpo de la mujer y también de su mente, y los tres últimos, exploran el miedo hacia las mujeres, el rechazo que generan y las consecuentes manifestaciones de persecución hacia ellas. Un viaje histórico por razonamientos atroces que combinaban el lenguaje verbal con el lenguaje matemático para acabar concluyendo que si las mujeres valían menos, era ilógico que tuvieran el mismo acceso a un derecho o privilegio. Un cálculo perfecto y perfectamente interesado, ¿verdad?

- **Hacia el feminismo “resurgente” del siglo XXI**



De la selección que tenéis ante vosotras, Fortunas del feminismo (Traficantes de sueños, 2016), de Nancy Fraser, es el libro más centrado en los movimientos feministas.

La teórica norte-americana, catedrática en Filosofía y Ciencias Políticas, concibe el libro en tres actos: el primero (feminismo insurgente) analiza el feminismo de la “segunda ola” de los años 60 y 70, enfocado en la liberación de las mujeres y a la vez compañero de otros movimientos anticapitalistas; el segundo (feminismo domesticado), el de los feminismos de los años 80 –inmersos en pleno neoliberalismo– que se adentran en lo que ella denomina los

laberintos de las políticas de reconocimiento de las identidades, y son abordados desde un plano más cultural; y finalmente, los feminismos de una tercera fase (feminismo resurgente), que según Fraser, deben ser capaces de trabajar de la mano de otros movimientos igualitarios, para poner la economía bajo el control democrático.

Es en este último estadio donde Fraser hace su apuesta: ¿la crisis profunda que vivimos nos ha llevado a ser más defensivas y a organizarnos? ¿O, es, en cambio, una oportunidad de transformación, para superar la noción de igualdad entendida desde la óptica más liberal y conseguir la plena paridad de participación, una igualdad impregnada de democracia radical?

- **Una habitación propia - Virginia Woolf (1929)**

Ensayo escrito por Virginia Woolf en una época muy particular (el periodo entreguerras), justifica el papel de las autoras en la historia de la literatura. Explica en su obra las dificultades a las que se enfrentan las mujeres, especialmente el arduo acceso a la educación. El título de la obra refleja la idea según la cual una mujer tiene que tener "algo de dinero y una habitación propia" si desea producir una obra romanesca.



Mancomunidad de Tentudía
Ronda de Segura de León,7 , 06260 Monesterio, Badajoz. Tlf: 924.516 108; fax: 924 516 118
Correo electrónico: oitentudia@juntaex.es

El cuaderno dorado - Doris Lessing (1962)

Considerada una de las mejores novelas en inglés escritas después de 1923, la obra de Lessing cuenta la historia de Anna, una joven autora que escribe para desahogarse al sentir que cae cada vez más en la locura. Sus pequeños cuadernos constituyen una terapia, y es finalmente el último de estos cuadernos que celebra su pasión renovada por la escritura. A través de esta obra de ficción, la autora, además de presentar una reflexión profunda sobre la ruptura con la sociedad y con uno mismo, **denuncia la violencia y trata de los principales movimientos feministas de la época.**

OTROS

- Libro: La conspiración de las lectoras . José Antonio Marina y María Teresa Rodríguez de Castro.
- 80 libros en pdf gratis de mujeres escritoras
<http://www.oyejuanjo.com/2016/03/libros-gratis-pdf-mujeres-escritoras.html>
- La mujer habitada
- Libro: Gioconda Belli

WEBS DE INTERÉS

-<http://bibliotecafeminista.com>
Biblioteca en español

-<http://singenerodedudas.com/Archivos/1437/feminismo-para-no-feministas-la-vane-contra-patrix%20>

Consultoría de género, Formación, Herramientas, Publicaciones.

-**Mujeres en red. El periódico feminista**
<http://www.mujeresenred.net/spip.php?auteur19>

- **Red Hombres por la igualdad:** <http://fhxi.wordpress.com>