

Diviértete Extremadura 2020

Grupo de 6 a 8 años.



INDICE

1. Características propias del grupo de edad.....	4
Desarrollo físico y motriz	5
El lenguaje.....	6
A nivel conductual, emocional y social.....	6
Recomendaciones de actividades.....	7
¿Cómo es el juego en niños y niñas de 6 a 8 años?.....	8
Recomendaciones generales	9
2. PLANIFICACIÓN SEMANAL.....	11
Semana 1 HISTORIA Y PERSONALIDADES	12
Actividades semana 1	14
Materiales semana 1	42
Semana 2 NATURALEZA.....	44
Actividades semana 2	46
Materiales semana 2	82
Actividades alternativas semana 2	84
Semana 3 PATRIMONIO.....	87
Materiales semana 3	18
Semana 4 MÚSICA	24
RELACIÓN MATERIALES SEMANA 4 MÚSICA.....	49
FICHAS DE ACTIVIDADES ALTERNATIVAS	51
Semana 5 LITERATURA.....	54
Materiales semana 5	55
RELACIÓN MATERIALES SEMANA 5 LITERATURA.....	82
Semana 6 TEATRO.....	86
Materiales semana 6	87
RELACIÓN MATERIALES SEMANA TEATRO.....	106
Semana 7 TRADICIONES.....	109

Actividades semana 7	111
Semana 8 MIX	134
3.ENLACES Y RECURSOS.	164
GRUPO DE 6 A 8 AÑOS	169

1. Características propias del grupo de edad.

Partimos de la consideración de que no hay dos niños y niñas iguales y que las diferencias entre ellos y ellas son múltiples y evidentes, aunque tengan la misma edad y otras muchas circunstancias semejantes. No obstante, existen unas características evolutivas comunes propias de cada etapa y que son consecuencia de su proceso madurativo.

A la hora de trabajar y planificar actividades debemos tener muy presente que cuando hablamos de niños y niñas de entre 6 y 8 años, al igual que cuando lo hacemos al hablar de otras etapas, nos referimos a los aspectos generales y más comunes de este período, es decir de aquellos que suelen compartir la gran mayoría de ellos y ellas. Algunos niños y niñas tardan un poquito más que otros en adquirir ciertas habilidades, pero, en principio entra dentro de la curva de la normalidad. Como estamos hablando de niños y niñas de 6 a 8 años que aún están en pleno proceso de desarrollo físico, emocional, cognitivo y psicológico es muy posible que nos encontremos con una amplia variedad repertorios conductuales. Por ejemplo, podemos observar un niño con un lenguaje muy desarrollado, pero con pocas habilidades sociales, otro con una excelente adquisición de la lectoescritura, pero torpe operando matemáticamente. En esta etapa esto es normal, debemos tener en cuenta que su desarrollo cognitivo, emocional y social aún está en pleno proceso.

Dicho esto, vamos a ver algunas de las diferentes características (motrices, cognitivas, lingüísticas y emocionales) que nos podemos encontrar en este grupo de edad:

Desarrollo físico y motriz

En esta etapa seguimos hablando de niños y niñas con mucha energía a los que les gusta jugar y moverse, ir de aquí para allá, y explorar su entorno. En términos generales destacamos:

- Una mejora en la coordinación.
- Su psicomotricidad fina y coordinación sigue mejorando, puede escribir y manipular mejor los objetos.
- Generalmente hacen mucho ruido, necesita actividades que involucren acción.
- Físicamente su desarrollo le permite autonomía en muchas facetas: vestirse, comer, hacer recorridos cortos.
- Su salud suele ser buena y en muchos casos el sistema psicomotor del niño está maduro para el deporte.
- Sus periodos de atención son cortos y pide cambiar de actividad con frecuencia.
- El deporte comienza a ser un elemento de diferenciación entre ambos sexos.

Desarrollo cognitivo

En términos generales el/la niño/a en esta edad va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas.
- Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.).
- Trabajar con números.
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio.
- Distinguir entre la realidad y la fantasía.
- Desarrollan rápidamente sus habilidades mentales.
- Aprenden mejores maneras de describir sus experiencias, sus ideas y sus sentimientos.
- Se enfocan menos en sí mismos y se preocupan más por los demás.
- La atención y la memoria maduran notablemente, va perfeccionándose: adquiere mayor capacidad, mejor organización y por tanto la calidad de lo que recuerda es mayor. Esta mejora en uno de los procesos cognitivos básicos, la memoria, le permitirá adquirir nuevos aprendizajes imprescindibles para su futuro.

Se sientan orgullosos por ser autosuficientes.

El lenguaje

En esta etapa los/a niños/as ya dominan un repertorio de palabras muy amplio. Comprenden alrededor de unas 20.000. La lectura diaria permitirá ir ampliando este abanico y enriquecerlo.

Sus habilidades lingüísticas (habilidades que permiten comunicarnos) tanto receptoras (escuchar y leer) como expresivas (hablar y escribir) mejoran día a día. Esta mejora le permite iniciar el pensamiento abstracto.

A nivel conductual, emocional y social

A esta edad, tiene lugar un gran salto hacia adelante en el desarrollo de la personalidad. Se produce una fase de reafirmación de la personalidad.

Podemos observar este tipo de conductas a lo largo de este periodo de:

- Muestran más independencia de los padres y la familia.

- Comienzan a pensar en el futuro.
- Entienden mejor el lugar que ocupan en el mundo.
- Prestan más atención a las amistades y al trabajo en equipo.
- Desean ser queridos y aceptados por sus amigos.
- El juego sigue siendo necesario para su crecimiento y desarrollo, es una forma de aprender a situarse en el mundo.
- Prefiere jugar con amigos del mismo sexo.
- Sabe jugar con otros y jugar limpio. Aunque muchas veces quiere imponer su voluntad sobre los demás, en caso de no conseguirlo, suele revelarse.
- No le gusta perder y puede que haga trampa para ganar.
- Les cuesta aceptar la autoridad.
- Responde con un «no» a prácticamente todo lo que se le propone.
- Desafía los límites para saber hasta dónde puede llegar.
- Pasa de la risa al llanto con mucha facilidad, es lo que se suele llamar labilidad emocional.
- Se muestra inquieto, movido, hiperactivo,

Todas estas conductas son propias de esta edad y se deben al desarrollo de su sistema nervioso. Su cerebro, en constante crecimiento y evolución, necesita todavía más tiempo para madurar y lograr que funciones ejecutivas como la atención, concentración, planificación o control de los impulsos le permitan estar más tiempo centrados en una tarea o comprender mejor el mundo que les rodea.

Estas características nos ayudarán a seleccionar actividades de acuerdo a la edad y etapa de desarrollo de los niños y niñas enmarcados dentro de este grupo.

Recomendaciones de actividades

- Actividades con juegos de mesas.
- Actividades como saltar a la cuerda, montar en bicicleta, patines, juegos de pelota... ya que le gusta usar sus músculos.
- Actividades como cuentacuentos, montar actos y pequeñas obras teatrales.
- Actividades motoras manuales, como dibujar, entrenzar, cortar...
- Actividades de rompecabezas, puzles, tejidos, trabajar en madera, coser cosas sencillas...
- Actividades de lectura, escritura y matemática simple.

- Actividades sencillas de ciencia.
- Actividades grupales ya que muestra gran interés en participar en grupos y hacer amistades.
- Actividades de acertijos, códigos secretos, adivinanzas...
- Actividades atléticas y de equipo.
- Actividades de música, danza, dibujo o manualidades.
- Actividades con reglas y estrategias simples.

Destacar la importancia del juego para los niños y las niñas que engloban el grupo

II.

¿Cómo es el juego en niños y niñas de 6 a 8 años?

El juego que realizan los niños y las niñas cambia y ahora se centran en juegos de reglas (es aquel que sigue unas pautas o normas): el escondite, el balón prisionero, el pillapilla, rayuela...

Estos son juegos que implican mucha movilidad, pero tienen unas reglas de funcionamiento determinadas.

Si un niño o niña quiere participar en el juego de un grupo, tendrá que aprender y respetar tales reglas. Los juegos en grupo son formas de ensayar su manera de interactuar con otros niños y otras niñas. Durante el juego, empiezan a hacerse notables los roles.

En esta etapa el juego colectivo es muy importante. El niño y la niña trata a todos sus compañeros y compañeras por igual, todos y todas tienen los mismos derechos y las mismas obligaciones. Nacen los juegos denominados «juegos de competición cooperativa» o también llamados juegos de proeza, en los cuales los niños y las niñas se asocian en busca del triunfo frente a otro grupo. Los grupos de juego son inestables y varían con facilidad.

De este modo el niño y la niña adquiere una responsabilidad y afirma su 'yo'. Estos juegos van a favorecer la aparición del razonamiento y a proporcionar una mayor objetividad de sus valoraciones.

A través del juego les permite aprender muchos contenidos ya que viven experiencias nuevas en las que se tienen que enfrentar a nuevos retos, desarrollando así su creatividad. El juego les ayuda a conocer a las personas que les rodean y a aprender normas de comportamiento y valores (tolerancia, respeto, solidaridad, etc.), les proporciona entretenimiento, placer y alegría lo que favorece su autoestima, su equilibrio y su

autocontrol. Es un medio para expresar sus experiencias, sus habilidades y sus pensamientos.

Pero además de los beneficios que aporta el juego para los niños y las niñas, en el caso de que se realice en el exterior (**Jugar al aire libre**) tiene, además, más ventajas, como son:

- Permite el contacto con la naturaleza.
- Previene la obesidad infantil. Jugar al aire libre suele ser sinónimo de practicar actividades físicas.
- Agudiza el ingenio. El factor sorpresa es determinante en los juegos que tienen lugar en la calle o en la naturaleza porque no se puede controlar todo el entorno. Esto favorece la imaginación y el desarrollo de la creatividad en los niños y las niñas.
- Fomenta su autonomía.
- Aumenta su crecimiento. Las actividades al aire libre durante un día soleado permiten que los niños y las niñas puedan recibir la luz del sol. Éste aporta vitamina D que ayuda a que los huesos absorban calcio y, por lo tanto, a su fortalecimiento. Si bien, es necesario, aplicar crema de protección solar antes de jugar en el exterior en un día soleado, para así prevenir la aparición de manchas, quemaduras y melanomas.
- Mejora el sueño. Jugar fuera de casa, al aire libre, cansa mucho más por lo que los niños dormirán mucho mejor.

Recomendaciones generales

Estas son algunas de las recomendaciones generales que como monitor o monitora te pueden ayudar a la hora de trabajar con los niños y las niñas en esta etapa:

- Demuéstrale afecto. Reconoce sus logros.
- Ayúdalos a desarrollar el sentido de la responsabilidad; por ejemplo, pídeles ayuda con las tareas que realices, ejemplo “repartir el material del taller”.
- Habla con los niños y niñas de las cosas que desearían hacer en el futuro.
- Habla con ellos y ellas sobre el respeto hacia los demás, ejemplo: Animándolos a ayudar a los compañeros y compañeras que lo necesiten.
- Establece metas alcanzables para ellos y ellas; de esta manera, aprenderán a sentirse orgullosos y orgullosas de sus logros, y a depender menos de la aprobación y el reconocimiento de los demás.

- Enséñales a ser pacientes; por ejemplo, a esperar su turno y a terminar una tarea antes de comenzar otra.
- Animales a que piensen en las posibles consecuencias antes de hacer algo.
- Pon reglas claras. Se claro o clara acerca de los comportamientos que son aceptables y los que no lo son.
- Haced cosas divertidas y que permitan mucha actividad física.
- Utiliza la disciplina para guiarles y protegerles, en lugar de usar castigos que les hagan sentirse mal consigo mismos. En vez de analizar lo que no debe hacer, explícale lo que sí debe hacer.
- Felicítales por su buen comportamiento y su buen hacer.
- Ayúdales a enfrentar nuevos retos. Anímalos a resolver por sí solo sus problemas, como los desacuerdos con otros niños y niñas.
- Promueve los equipos mixtos.
- Tabla de recompensas. Establecer límites y reglas claros de manera escrita puede hacer que el niño o la niña vea de manera clara que se refuerzan una cantidad de acciones bien realizadas.

2. PLANIFICACIÓN SEMANAL.











Semana 1 HISTORIA Y PERSONALIDADES














Semana: Historia y personalidades		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de activación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Cancionero	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Juegos tradicionales.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de activación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Recorrido de juegos de destreza
10:00 – 12:00	Actividad 1	Crear una brújula	Juego Mangurrinos y belloteros Manualidades: Bellotas con plastilina hecha a mano	Visita al ayuntamiento o biblioteca en busca de personajes del pueblo.	Conquista el castillo	Mujeres extremeñas (juego de pistas)
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Descubre Extremadura (Rastreo y juego de pista)	Actividad Físico-deportiva	Storytelling Castuo.	Pompas de jabón	Actividad físico-deportiva
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Juegos de agua	Juego libre por “rincones” -Arena y agua -Rincón Artístico -Biblioteca	Juegos de agua	Cuentacuentos	Juegos de agua









			-Juegos de mesa. -Deporte			
--	--	--	------------------------------	--	--	--






De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temp














Actividades semana 1














Dinámicas de presentación.	
 Áreas	Salud y actividad física
 Duración	10min.
 Materiales	Bolígrafos, folios, lana... Revisar el material específico según la dinámica seleccionada.
 Objetivos	-Conocer el nombre de todas las personas del grupo. -Crear un clima de confianza.
 Desarrollo de la actividad	<p>Para fortalecer los vínculos entre el grupo de participantes, se recomienda hacer dinámicas de presentación donde conocerán los nombres de los/as compañeros/as de una forma divertida. Además, ayudará a los/as monitores/as a conocerlos/as.</p> <p>Algunos ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nombre- personaje de cuento favorito. ● Nombre - pueblo Extremeño. ● Nombre - cuento/película/ juego. <p>Podrás encontrar más dinámicas de presentación en: http://auladeideas.com/blog/tipo/juegos_presentacion/</p> <p>*Si tenemos nuevos miembros en el grupo, podemos reforzar la actividad creando cartelitos con sus nombres.</p>
 Para reflexionar con el grupo	Preguntarles cuántos nombres/ pueblos/ cuentos... nuevos han aprendido.
 Variantes	Jugar con mímica
 Indicaciones COVID	-Mantener la distancia. -Lavarse las manos tras la actividad.
 Observaciones	
 Evaluación	











Brújula	
 Áreas	Creatividad  Grupo de edad 6 a 8 años
 Duración	2 horas  Espacio: Aire libre
 Materiales	Cartulina marrón, lápices, tijeras, pegamento, encuadernador y punzón  Agrupación 10 participant es
 Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Conectar con nuestro pasado. ● Crear sus propios juguetes. ● Fomentar destrezas manuales.
 Desarrollo de la actividad	<p>Extremadura es tierra de conquistadores, por ello para recordar la historia de nuestra tierra, nos convertiremos en uno de ellos.</p> <p>Uno de los elementos necesarios para descubrir nuevos mundos era una brújula.</p> <p>Pasos para construir una:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Descargas la plantilla https://blog.cosasmolonas.com/wp-content/uploads/2014/06/brujula-carton-reciclado.pdf 2) Calcar la plantilla en la cartulina 3) Recortar las piezas y pegarlas. 4) Coloca las flechas.
 Para reflexionar con el grupo	Una vez finalizada la actividad, podemos preguntar ¿qué es una brújula? ¿para qué sirven? Breve explicación.
 Variantes	
 Indicaciones COVID	<ul style="list-style-type: none"> -Mantener la distancia. -Limpieza de materiales tras finalizar el taller. -Limpieza de manos antes y después del taller.
 Observaciones	Para ampliar la información, consulta: https://blog.cosasmolonas.com/brujula-carton-ninos/
 Evaluación	










Descubre Extremadura.			
	Áreas	Actividad física y deportiva	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	2 horas	 Espacio Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Bolígrafos, rotuladores, papel y anexo I	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Fomentar la actividad física y el deporte ● El trabajo en grupo ● Cultura y conocimientos de personajes extremeños 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Se forman dos equipos.</p> <p>En cada equipo tendremos una persona adulta que anime el juego. Conocerá el recorrido, dónde encontrar las pistas y la solución a las pruebas.</p> <p>Cualquier espacio al aire libre es adecuado. Sólo necesitamos un punto de partida y otro de llegada con sus distintas etapas donde iremos colocando nuestros mensajes y pruebas. En la etapa de preparación, conviene hacer un mapa del recorrido con anotaciones y fotos de los lugares donde iremos escondiendo nuestros mensajes.</p> <p>Las pistas son los que servirán a los/as niños a ir de etapa en etapa. Apunta en pequeños papeles descripciones muy sencillas y precisas para que lo/as participantes los encuentren y descifren sin problemas.</p> <p>Unas horas antes del inicio del juego, irás colocándolos. Hazlo en lugares siempre muy visibles.</p> <p>Las pruebas, son pequeñas tareas que los/as niños/as deberán realizar en el recorrido. Pueden ser pruebas físicas o intelectuales.</p> <p>Al superar una prueba se les entrega fotos de personalidades de Extremadura.</p> <p>La llegada a la meta tiene que estar bien señalizada para que a nadie se le escape.</p>	





 Para reflexionar con el grupo		El equipo ganador se merecen un premio o un diploma al finalizar juego.
		Terminado el juego, se exponen fotos de personalidades de Extremadura encontrados y se hace una introducción o conocimiento sobre los/as mismos/as.
	 Variantes	A considerar durante el desarrollo.
	 Indicaciones	<ul style="list-style-type: none">● Mantener la distancia.
	 Observaciones	<ul style="list-style-type: none">- Se recomienda no salirse del trayecto marcado en el juego.- Programar 10 pistas y 5 pruebas puede ser una buena medida.
 Evaluación		Objetivos conseguidos y nivel de satisfacción de los/as niños/as.









Sesión de juegos de agua			
	Áreas	Salud y actividad física.	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	30min	 Espacio: Al aire libre
	Materiales	Vasos, botellas de plástico vacías, globos.	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar actividad física. -Jugar en equipo 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Sesión de juegos de agua para finalizar el día.</p> <p>Algunos ejemplos de juegos de agua:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Transportando vasos. Formamos dos equipos. Tienen que transportar un vaso de agua sobre la cabeza hasta el final del trayecto, colocamos un recipiente vacío, el cual llenarán entre todo el equipo. - Tuberías: forman una fila, el primero llena el vaso de agua y sin mirar tiene que pasar el agua al compañero/a de atrás. La última vacía el contenido de su vaso en un recipiente y pasa a la primera posición. -Juego del pañuelo, pero sujetando un globo de agua. - Equilibrio de vasos. Realizar un recorrido con saltos, giros, subir a un bajo, etc., en el menor tiempo posible con un vaso lleno de agua en la cabeza. 	
	Para reflexionar con el grupo		
	Variantes		
	Indicaciones COVID	-Lavarse las manos tras la actividad.	
	Observaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Cada menor utilizará el mismo vaso, sin compartir. -Avisar a los familiares de esta actividad para que pueda llevar toalla y ropa de cambio. 	
	Evaluación		

Cancionero	
 Áreas	Creatividad  Grupo de edad 6 a 8 años
 Duración	1 hora  Espacio: Al aire libre
 Materiales	Ninguno  Agrupación 10 participantes
 Objetivos	-Jugar, cantar y disfrutar
 Desarrollo de la actividad	<p>Seleccionar unas canciones infantiles y enseñar tanto la letra como el baile al grupo. Algunos ejemplos:</p> <p>Chuchuwa</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NJo1Dwom1TM</p> <p>Soy un tallarín</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PQLZbN-nL8s</p> <p>Pedro y su cabaña</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xbe0rpmp0K4</p> <p>Arca de Noe</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OCXrb6fsarc</p> <p>Flaikataflai</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cqfF6nO7L6w</p> <p>Una mane</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jU_82WUdbaA</p> <p>Fli flai flu</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CIIA7HemYdM</p> <p>Ayer fui al pueblo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=dsX9Dr_ppgk</p>
 Para reflexionar con el grupo	
 Variantes	Por mini grupos enseñen una canción al resto.
 Indicaciones COVID	-Mantener la distancia. -Lavarse las manos tras la actividad.
 Observaciones	En cada sesión hacer 1 o 2 canciones.
 Evaluación	

Mangurrinos y Belloteros.			
	Áreas	Salud y Actividad Física	Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	Espacio: Aire libre
	Materiales		Agrupación 2 grupos
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Velocidad – reacción • Trabajo en equipo 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Se parte en dos el grupo. Cada grupo se pondrá en un extremo del patio. Un grupo serán los/as Mangurrinos/as y otros los/as Belloteros/as.</p> <p>Mangurrinos/as se podrán de espalda a los belloteros/as, menos uno/a que será “El Mangurrino/a Espía”. A la señal los Belloteros/as empezarán a avanzar hacia los Mangurrinos/as. Cuando el o la Mangurrino/a espía calcule que están demasiado cerca dará una señal “ Ahí vienen los Belloteros/as”. Manguirrios/as se darán la vuelta y perseguirán a los/as Belloteros/as. Si una persona es tocada, se convierte en Mangurrino/a, ... así hasta atrapar a todo el grupo. Al final, cambio de roles.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	¿Por qué a la población extremeña se les conoce como mangurrinos/as y belloteros/as?	
	Variantes		
	Indicaciones COVID	-Lavarse las manos tras el juego.	
	Observaciones		
	Evaluación		

Bellotas de plastilina			
 Áreas	ODS	 Grupo	6 a 8 años
 Duración	1 hora	 Espacio:	Preferiblemente al aire libre
 Materiales	Bol (podemos utilizar la parte de abajo de botellas de plástico), tazas (podemos utilizar los vasos de yogur), cucharas, harina, sal fina, agua, aceite de girasol, colorante alimenticio		 Agrupación. 10 participantes.
 Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Crear juegos biodegradables. -Reducir el consumo. 		
 Desarrollo de la actividad	<p>Primero preparamos la masa para la plastilina, con las medidas proporcionadas a continuación obtendremos plastilina para 5 participantes.</p> <p>Ingredientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 tazas de harina • 1 taza sal fina (cuanto más fina, mejor) • 1 taza de agua • 2-5 cucharadas de aceite, yo uso de girasol, pero vale cualquiera (empieza añadiendo por dos cucharadas) • colorante alimenticio. <p>Mezclamos todos los ingredientes en un bol y ja crear.</p> <p>Cada participante hará bellotas de plastilina.</p>		
 Para reflexionar con el grupo	<p>¿Por qué la bellota es símbolo de Extremadura?</p> <p>¿Qué os ha parecido la experiencia de crear juguetes vosotros mismos?</p>		

	Variantes	Utilizar vasos de yogurt y la parte de abajo de botellas de plástico para la elaboración, así promovemos la reutilización de envases y, posterior, reciclaje.
	Indicaciones COVID	<ul style="list-style-type: none">- Uso individual de los materiales.-Mantener la distancia de seguridad.
	Observaciones	Si la textura es demasiado dura, añade un poco de aceite. No te preocupes demasiado por que en cualquier momento puedes añadir más. Ante la duda, no añadas más. Al día siguiente la masa suele estar más maleable.
	Evaluación	

Juego libre y espontáneo-rincones				
	Áreas	Naturaleza-creatividad.		Grupo de De 6 a 8 años.
	Duración	30´	 Espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	 Agrupación	Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. ● Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje ● Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/ as, y de adquirir conocimientos nuevos. ● Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. ● Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente. ● Favorecer la autonomía del niño y la niña. ● Permitir un juego libre. ● Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses. ● Posibilitar una interacción entre él y su entorno. 		
	Desarrollo de la actividad	Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde		

las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultaneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.

Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:

Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).

Rincón de construcción: arena, agua, cartón, etc.





Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.

Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden se prestado por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,











**Para reflexionar
con el grupo**

Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis

	Variantes	que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?
 COVID	Indicaciones	Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.
	Observaciones	Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.
	Evaluación	Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.

Juegos tradicionales extremeños

	Áreas	ODS. Salud y Bienestar		Grupo de edad	6 a 8 años.	
	Duración	20´		Espacio:	Aire libre.	
	Materiales	Pelotas, goma elástica, etc.			Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Recuperar antiguos juegos populares.				
	Desarrollo de la actividad	<p>El grupo conocerá algún juego popular, con los que se entretenían sus familiares más mayores .</p> <p>Algunas ideas:</p> <p>Juegos con la goma.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-b4c6oKg4t8&list=PLnelosJ50exTQT_Dcn3KsTufYTrXI-xep&index=6</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZDmhnIzOA38&list=PLnelosJ50exTQT_Dcn3KsTufYTrXI-xep&index=3</p> <p>Cementerio.</p> <p>El juego consiste en tocar los/ las participantes de un equipo a los/las participantes del otro, lanzando el balón con las manos. El jugador golpeado pasa a ser "muerto", y va a la zona de "Cementerio"</p> <p>Reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para que un toque sea válido ha de ser directo, sin bote. - Si el jugador que es tocado sujeta la pelota, tampoco es "muerto". - El lanzamiento puede hacerse desde su campo o desde el "Cementerio." - Cuando el balón sale por los laterales del campo, éste es para el equipo contrario al que lo ha lanzado. <p>Situación inicial:</p>				

Cada equipo se sitúa en una de las zonas. Uno de sus componentes se va a la línea de fondo (Cementerio). Este se salva al llegar el primer "muerto/a". El/ la monitor/a sorteará a ver quién saca.

Comienzo y desarrollo del juego:

A una señal de el/ la monitor/a , el equipo que tiene el balón lo lanza para intentar darles, directamente, a los/as jugadores/as del equipo contrario. Si golpea a un/a jugador/a, éste va al "Cementerio", y empieza a tirar. Así sucesivamente mientras queden jugadores no "muertos/as". El/ la "muerto/a" que golpee desde el "Cementerio" a un contrario, se salva y vuelve al campo a jugar.

Final del juego:

El juego acaba cuando todo un equipo ha "muerto". Si no pasa esto, por falta de tiempo, puede darse como campeón al equipo que más contrincantes ha "matado".






Torito en alto.














La persona que se la queda persigue al resto de jugadores/as e Intenta eliminarlos/as tocando la ropa. Los/as jugadores/as se pueden salvar si se suben a algo, como por ejemplo una silla, un banco, una acera, una valla, una piedra grande, una reja de ventana, etc. Una vez que el peligro de ser pillados/as pasa, pueden bajarse y volver al juego.








Las personas que son pilladas se convierten también en toro. El juego finaliza cuando todo el grupo es toro.






Pies quietos









Se pinta en el suelo un círculo lo suficientemente grande para que todo el equipo pueda estar sobre la línea del círculo. Dentro del mismo, se sitúa un/a jugador/a con un balón en las manos. El/la



	<p>jugador/a del centro lanza el balón hacia arriba, nombrando a otro/a participante, el cual tiene que coger el balón antes de que toque el suelo mientras el resto corre alejándose del círculo.</p> <p>Cuando el/la jugador/a recoge el balón dirá "pies quietos" y el resto no podrá moverse más. Así parados/as, la persona con el balón da tres zancadas seguidas e intenta golpear al jugador/a que está más cerca. Si lo consigue, esta persona pasa al centro.</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>Diferencias entre las formas de entretenimiento de "antes" y "ahora".</p>
	<p>Variantes</p>
 Indicaciones COVID	<ul style="list-style-type: none"> -Mantener la distancia. - Lavado de manos.
 Observaciones	<p>Una premisa importante es implicar a los usuarios para que el desarrollo de la actividad sea correcto.</p>
 Evaluación	<p>Desarrollo correcto de la actividad.</p> <p>Nivel de implicación de los participantes.</p>












Visita al Ayuntamiento.			
	Áreas	Salud, actividad física	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	2 horas	 Espacio Al aire libre
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Agua • gorra 	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer nuestro pueblo. • Fomentar la actividad física • Fomentar la cultura • Fomentar el cuidado de nuestro entorno 	
	Desarrollo de la actividad	Visitar el Ayuntamiento de nuestra localidad y conocer un poco la historia de nuestra localidad.	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Hablar con ellos /as sobre el lugar visitado, cuántas veces habían pasado por él, si se habían dado cuenta de la importancia que tenía, si conocían su historia</p> <p>Comprometerse a dar a conocer a historia a otra persona y volver a visitar ese lugar con alguien diferente al grupo si les ha gustado.</p>	
	Variantes		
	Indicaciones COVID	-Mantener la distancia de seguridad.	
	Observaciones		
	Evaluación		



Storytelling Castúo						
	Áreas	Habilidades emprendedoras				6 a 8 años
			Grupo de edad			
	Duración	1 hora.			Espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Tarjetas diseñadas al efecto que reflejen diferentes cosas, situaciones y lugares variopintos de nuestra Extremadura (Anexo II)			Agrupación	Pequeños grupos: 2-3 personas.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Entrenar la “Comunicación eficaz”. • Desarrollar la Creatividad. • Favorecer el trabajo en equipo. <p>Resaltar la autoconfianza y la autonomía.</p>				
	Desarrollo de la actividad	<p>Se recibe al grupo, se da la bienvenida y se puede llevar a cabo alguna dinámica de introducción.</p> <p>Ejemplo: ¡Cola de vaca! (10´)</p> <p>Desarrollo: en esta dinámica todos los/as participantes se colocan sentados en círculo (separados 2m), el /la monitor/a se queda en el centro y empieza a hacer preguntas a cualquiera de los/as participantes, la respuesta debe ser siempre «La cola de vaca», todo el grupo puede reírse, menos el que está respondiendo, si se ríe pasa al centro. Por ejemplo: ¿Qué es lo que más te gusta de tu padre?</p> <p>Se explica la actividad principal y se desarrolla:</p> <p>Storytelling: 50´</p> <p>En pequeños grupos de 2-3 personas, se reparten las tarjetas que previamente hemos confeccionado al azar; y que representan cosas, situaciones y lugares variopintos. Por ejemplo podrían repartirse 5 tarjetas por grupo (Anexo II). El grupo, con sus tarjetas tendrá un tiempo determinado para</p>				










	<p>inventarse una historia en la que enlacen de alguna manera todo aquello que se vea reflejado en sus tarjetas. (20').</p> <p>Posteriormente, el grupo ensaya y representa las pequeñas historias creadas en presencia de los demás compañeros. (20').</p> <p>Como actividad final, llevamos a cabo una pequeña asamblea y exponemos cómo nos hemos sentido al llevar a cabo este taller. (10')</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>Trataremos de elevar la importancia de la comunicación y de vencer nuestros propios miedos, de trabajar en grupo, de confiar en nosotros mismos y en nuestras capacidades, etc.</p>
 <p>Variantes</p>	<p>Representar sin hablar (expresión corporal), grupo más grande.</p>
 <p>Indicaciones COVID</p>	<p>-Todos con mascarilla. -Lavado de manos anterior y posterior a la sesión.</p>
 <p>Observaciones</p>	<p>Las tarjetas podrían estar plastificadas para poder ser limpiadas y usadas en posteriores actividades.</p>
 <p>Evaluación</p>	<p>Consecución de los objetivos perseguidos. Disfrute de la actividad. Nivel de autonomía y autoconfianza en el desarrollo de la actividad. Grado de creatividad de los usuarios en el desarrollo de la idea. Proceso de trabajo en equipo. Comunicación de la idea a los demás compañeros: lenguaje oral y corporal, confianza, etc.</p>





Conquista el castillo			
	Áreas	Salud y actividad física, ODS	Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	hora	Al aire libre
	Materiales	2 pañuelos, 2 palos, temperas, pinceles.	Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar actividad física. -Jugar en equipo 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Dividimos el gran grupo en dos mini equipos.</p> <p>Comenzamos diseñando y pintando, cada grupo, la bandera de su territorio.</p> <p>A continuación, se divide el campo en dos territorios, cada uno tiene un castillo (delimitamos una con tizas, en su interior colocamos la bandera emblemática de cada reina.</p> <p>El objetivo es coger la bandera del equipo contrario, símbolo de conquista de territorio, y llevarla a tu castillo son ser pillado. Te pueden pillar siempre y cuando estés en el territorio contrario. Si te pillan, quedas prisionero 30 segundos en tu castillo y vuelves a empezar.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Tras el juego podemos pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo os habéis organizado? ¿Habéis intentado coger la bandera con estrategia individual o de equipo? ¿Cómo pensáis que obtenéis mejores resultados? 	
	Variantes	<ul style="list-style-type: none"> -Poner un número limitado de veces que se puede coger la bandera. -Jugar con varias banderas por equipo. 	
	Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> -Mantener la distancia. 	









COVID		-Lavarse las manos tras la actividad.
 Observaciones		
 Evaluación		

Taller de pompas					
	Áreas	Creatividad		 Grupo de edad	6 a 8 años
	Duración	30min.	 Espacio:	Al aire libre	
	Materiales	2 palitos por persona (50cm aprox.) 1 ovillo de lana Glicerina Agua		 Agrupación	10 participantes
	Objetivos	-Disfrutar y divertirse.			
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la actividad	<p>Primero elaboraremos los pomperos, para ello necesitamos dos palos de unos 50 centímetros. Cortamos la lana unas tres veces más largo que la longitud de uno de los palos. Con esta cuerda haremos nuestro aro, la cuerda de abajo un poco más larga que la de arriba.</p> <p>Para preparar esta receta, utiliza un cubo. En él, mezcla los siguientes ingredientes una hora antes de utilizarla. Esta es la proporción para hacer 1L-:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1 litro de Agua 2. 1/2 vaso de Jabón líquido concentrado. 3. 1/2 Vaso de Glicerina <p>A continuación, debes mezclar bien. Se recomiendan dejar reposar la mezcla una hora antes de usarla, aunque no es obligatorio.</p>			
	Para reflexionar con el grupo				
	Variantes	Podemos crear pomperos con la parte de arriba de botellas de agua o refresco			
 COVID	Indicaciones	<p>-Mantener la distancia.</p> <p>-Lavarse las manos tras la actividad.</p>			






 Observaciones	
 Evaluación	






Cuentacuentos			
	Áreas	ODS	 Grupo de 6 a 8 años edad
	Duración	1 hora	 Espacio: Al aire libre
	Materiales	Cuento seleccionado	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el cuento sobre el que trabajaremos. -Motivar a identificar roles de género. - Crear historias propias, libres de prejuicios. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Lectura e interpretación de un cuento.</p> <p>Se recomienda emplear un lenguaje sencillo e intercambiar diferentes voces para los personajes, así captarás mejor la atención del grupo</p> <p>A continuación, os ofrecemos una serie de recursos muy útiles, cuentos tradicionales con finales inesperados:</p> <p>https://www.pequeocio.com/los-tres-cerditos/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-infantil-ceniciento-y-las-zapatillas-magicas/</p> <p>https://www.pequeocio.com/el-patito-feo-cuentos-infantiles/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-a-la-vista-pulgarcita-conoce-el-mundo/</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Se le lanzarán al grupo algunas cuestiones como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué os han parecido los cambios realizados? • ¿podríamos dar otro final al cuento o leyenda? • ¿Cómo queréis que sea el/ la protagonista? <p>Crear conjuntamente la personalidad, hobbies y cualidades de el/la protagonista.</p>	

	Variantes	Inventar un cuento conjuntamente.
 COVID	Indicaciones	-Mantener la distancia. -Lavarse las manos tras la actividad.
	Observaciones	Practicar la interpretación del cuento.
	Evaluación	

Juegos de destreza			
	Áreas	Salud y Actividad física	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 Espacio Espacio libre y amplio para facilitar el movimiento
 Materiales		Cartulina Colores Conos Pelotas aros	 Agrupación En gran grupo o pequeños grupos
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Fomentar la actividad física ● Superar pequeños retos de destrezas ● Trabajo en equipo ● Trabajar la creatividad 	
 Desarrollo de la actividad		<p>Se pondrán pequeños postes en el espacio que tengamos. Cada poste tendrá un juego de habilidad o destreza diferentes. Puede ser actividades físicas, o intelectuales, por parejas, individuales o en gran grupo.</p> <p>La idea es que desarrollen su imaginación y superen pequeños retos como puedes ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mover un palillo y convertir un dibujo en otro diferentes. - Colocar la cola al caballo con los ojos cerrados - Meter un gol de espaldas - Por pareja o en gran grupo, transportar objetos de un lado a otros. - Acertijos - Construir la torre más alta con cartas.... <p>Os dejamos algunas páginas que puedes servir de inspiración.</p> <p>https://juegosdetiempolibre.org/category/juegos/juego</p>	

		s-de-habilidad/
		https://loquenecesitas.es/juegos-para-ninos-de-6-7-y-8-anos/
	Para reflexionar	
con el grupo		
	Variantes	
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	
	Evaluación	

Mujeres Extremeñas (juego de pistas)			
	Áreas	Igualdad y diversidad	De 6 a 8 años
			Grupo de edad
	Duración	2 horas	Espacio: Exterior
	Materiales	-Fichas sobre mujeres extremeñas (Anexo III) -Plano del lugar donde se desarrolla el juego. - Rotuladores	Participantes Dos grupos de 5 personas
	Objetivos	<p>Conocer mujeres extremeñas que han destacado en un ámbito particular de una forma lúdica y divertida.</p> <p>Buscar, a través de un plano, una serie de pistas que, una vez encontradas, determinarán la resolución del juego.</p>	
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la actividad	<ol style="list-style-type: none"> Preparación: <ul style="list-style-type: none"> -Elaboraremos unas fichas sencillas con datos sobre las mujeres que hayamos seleccionado previamente. -La foto de cada personaje se recorta en fragmentos (si fuera posible se recomienda plastificar cada fragmento). - Esconderemos los diferentes fragmentos y realizaremos un mapa para cada equipo. Cada equipo buscará las piezas de 3 mujeres diferentes, por lo que, el mapa de cada equipo será diferente. Ejecución: <ol style="list-style-type: none"> 1º El grupo se coloca en la salida. 2º Se da la señal de salida y se pone en marcha el cronómetro. 3º Se entrega, en el momento justo de la salida, el plano, con los puntos señalados que deben buscar. No se debe entregar antes para que las salidas posteriores no tengan ventaja sobre las primeras. 	

		<p>4º Cada pareja debe llevar un lápiz y una hoja de control donde deben ir anotando las pistas encontradas.</p> <p>5º Una vez hayan realizado el recorrido completo, y teniendo anotadas todas las pistas en la ficha de control, se dirigirán a la mesa donde se encuentran expuestos las biografías y forman la foto uniendo las piezas</p> <p>6º Deben poner en la ficha de control, el nombre de la persona que han encontrado y algún dato sencillo de su biografía, por ejemplo, si era pintora, filósofa, escritora... datos de su procedencia o cualquier otro.</p>
	Para reflexionar con el grupo	<p>- ¿Hemos sabido leer el mapa y seguir las pistas?</p> <p>- ¿Qué hemos aprendido?</p>
	Variantes	
 COVID	Indicaciones	<p>Intentar plastificar los mapas y las piezas del puzzle para desinfectar antes y después del uso. Lavar manos antes y después de la actividad.</p>
	Observaciones	
	Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.</p>

Materiales semana 1
MANUALIDADES Y TALLERES

Material	Cantidad	Fungible o no	Tipo
Cartulina marrón y blanca	10 (5 de cada)	Si	
Encuadernadores	10		
Tijeras	10	No	Material reutilizable cada semana.
Punzón	10	No	Material reutilizable cada semana
Pegamento	10	No	Material reutilizable cada semana
Lápices	10	No	Material reutilizable cada semana
Gomas	10	No	Material reutilizable cada semana
Bolígrafos	10	No	Material reutilizable cada semana
Folios	1 paquete	Si	
Bol de plástico	10 unid	No	Material reutilizable cada semana
Globos de agua	50 unid	Si	
Vasos	50 unid	Si	
Harina	2 kg	Si	
Sal fina	1 kg	Si	
Aceite de girasol	1 L.	Si	
Colorante alimenticio	1 paquete	Si	
Témperas	10 botes	si	Material reutilizable cada semana
Pinceles	10	No	Material reutilizable cada semana
Glicerina	1 bote	Si	
Jabón lavavajilla concentrado	1 bote	Si	
Rotuladores	5 paquetes	No	Material reutilizable cada semana

Cola	5 botes	SI	Material reutilizable cada semana
------	---------	----	-----------------------------------

ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA

o	Material	Cantida d	Fungible o no	T ipo
	Pelotas diferentes tamaños	10	no	
	Goma Elástica	3m	No	
	Aros	10	No	
	Conos	20	no	











Semana 2 NATURALEZA


Semana Naturaleza		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación "Tela de araña" -Dinámicas de activación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "Jugando con la Caja de las Emociones"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "Cuando te miras en un Espejo"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica ¿Quién dijo miedo?	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "A Casita que llueve"
10:00 – 12:00	Actividad 1	"Safari por Extremadura 1"	"La bellota" Árboles singulares de Extremadura	Nos vamos de excursión Virtual I "Monfragüe"	Senderismo: "Andando conozco la historia de mi pueblo"	Mural "Fauna y Flora de Extremadura"
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	"Safari por Extremadura 2"	"Ginkana: flora típica de Extremadura"	Rastreo: "Con el mapa me encuentro"	Juegos de relajación a través de la Actividad Física "La Tormenta" "La Mecedora"	"Conectando" Conectamos con otra localidad para enseñarles lo que hemos aprendido
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Juego libre y espontáneo "rincones" -Rincón Artístico	Juegos de agua. Ej: Juegos con globos de agua "El pañuelo acuático.	Juego libre y espontáneo "rincones" -Construcción	Juegos de agua.	Relevos de agua.

De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temprano.








Actividades semana 2

Recepción de participantes: momento ludoteca. Dinámica

La telaraña"			
	<p>Áreas Naturaleza.</p> <p>Recepción participantes.</p> <p>Momento Ludoteca.</p>		<p>Grupo de edad 6 a 8 años.</p>
	<p>Duración 1 hora</p>		<p>Espacio: Aire libre.</p>
	<p>Materiales Una bola de lana bien poblada.</p>		<p>Agrupación Gran grupo.</p>
	<p>Objetivos</p>	<p>Conocer a los diferentes integrantes del grupo.</p> <p>Saber algunas cosas sobre los/as compañeros/as.</p>	
	<p>Desarrollo de la actividad</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El monitor pedirá a los niños y niñas que formen un círculo en el suelo. 2. Explica cómo se desarrollará la dinámica y empezará lanzando la bola de lana a alguno de los alumnos. 3. El niño o niña que toma la bola de lana tiene que presentarse por su nombre, sus gustos y lo que le gusta. Posteriormente lanza la bola a otra compañera sin soltar el inicio de la bola de lana. 4. El siguiente tiene que hacer lo mismo que la anterior y vuelve a lanzar la bola de lana sosteniendo una parte de la lana para que se forme una telaraña entre todos/as los/as participantes. 5. Al finalizar la dinámica, el monitor les pide a las niñas y niños que comenten cómo se sintieron, reflexionando sobre los aspectos de la dinámica. 	
	<p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>¿Nos conocemos? ¿Qué tenemos en común? ¿Qué nos diferencia?</p>	
	<p>Variantes</p>	<p>Escribir los nombres de cada uno en un post-it y pegarlo</p>	

 COVID	Indicaciones	en la ropa cuando nos toque.
	Observaciones	Separación 2 m. mascarillas. Lavado de manos.
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.

Actividad 1 y 2

Nos vamos de Safari por Extremadura				
 Áreas	ODS	 Grupo de edad	De 6 a 8 años	
 Duración	2:30 H	 Espacio:	Exterior	
 Materiales	Papel de periódico, lana o cuerda roja, recipiente para llenar de agua, 6 elementos de plásticos (envases, bolsas...)	Participantes	Gran grupo, aunque Si es necesario podemos dividir al grupo en pequeños equipos.	
 Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer qué es el cambio climático, sus causas y consecuencias. -Familiarizarse con diferentes ecosistemas. -Conocer los problemas de contaminación de mares y océanos -Promover una actitud respetuosa con el medio ambiente. 			
 Desarrollo de la actividad	<p>En este caso el juego de desarrollará a modo de gymkhana. Para comenzar, se les explicará que nos disponemos a realizar un safari visitando a diferentes especies.</p> <p>Lo primero que habrá que hacer es fabricar un sombrero de exploración para protegerse del sol. El sombrero será de papel, y será necesario llevarlo puesto mientras que se realizan las visitas.</p> <p>Los animales que visitaremos serán:</p> <p>Alcornoque: Su hábitat se destruye. El ser Humano, mediante la contaminación está emitiendo gases que impiden que el calor de la Tierra y los rayos del sol se vayan a la atmósfera. Estos gases forman una especie de manta que hace que no se vaya el calor; como consecuencia la temperatura del planeta aumenta.</p> <p>Para entender el problema del alcornoque, el equipo</p>			

deberá cruzar una tela de araña hecha con lana o cuerda roja. Todo el equipo pasará junto y sin tocar ningún rayo.

Lince Ibérico es un animal típico de Extremadura y su alimentación principal son los conejos. Como el ser humano cada vez caza de manera incontrolada y destruye los montes mediterráneos, el lince se queda sin alimentos suficientes y acaban desapareciendo.






Para experimentar la situación que sufre el lince, el equipo jugará a la caza de conejos (juego del pilla-pilla con roles). Un tercio del equipo comenzará siendo lince que tienen que pillar a los conejos, a medida que un lince coja a un conejo, este pasará a ser lince.

El juego finaliza cuando todos se convierten en lince. Reflexión final.









Cigüeña negra es un animal que vive en los humedales de Extremadura aunque cada vez es más complicado verlas. Como el ser humano cada vez lanza más gases tóxicos a la atmósfera que generan movimientos de corrientes. Esto hace que las nubes se muevan de una manera descontrolada, a veces llueve demasiado y otras no llueve nada.

Para combatir la sequía, el equipo deberá llenar un recipiente en el menor tiempo posible, transportando el agua en las manos.

Desmán Ibérico. Es un topo de agua que vive en los ríos más limpios de Extremadura. Las personas no dejan de lanzar vertidos a los ríos, cada vez hay más y más plásticos que ponen en peligro a los animales. Este problema se combate, primero reduciendo la cantidad de plástico que consumimos, y a continuación, reciclando. Esconderemos 6 elementos de plásticos escondidos. El equipo deberá encontrarlos todo e indicar una segunda vida para esos plásticos y decir el color del

		contenedor al que se deben arrojar.
	Para reflexionar con el grupo	Una vez finalizado el juego, se reunirá a todos los equipos para reflexionar sobre las explicaciones que se les han ido dando en cada una de las pruebas. A continuación, se les preguntará su opinión, y si creen que el ser humano se porta bien con el planeta.
	Variantes	Flora y fauna en peligro de extinción en todo el mundo.
 COVID	Indicaciones	<ul style="list-style-type: none">- Limpiar los materiales antes de ser utilizados por otro niño/a.-Mantener la distancia de seguridad.
	Observaciones	
	Evaluación	

Momento ludoteca: despedida de participantes

Juego libre y espontáneo-rincones			
	Áreas	Naturaleza-creatividad.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	30'	 Espacio: Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	 Agrupación Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. • Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje • Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. • Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. • Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente. • Favorecer la autonomía del niño y la niña. • Permitir un juego libre. • Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses. • Posibilitar una interacción entre él y su entorno. 	
	Desarrollo de la actividad	Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal.	

Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultaneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.
- ...

Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:

Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).

Rincón de construcción: arena, agua, cartón, etc.






Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.

Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden se prestado por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines, etc.











**Para reflexionar
con el grupo**






Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a

	Variantes	los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?
	Indicaciones	Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.
 COVID		
	Observaciones	Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.
	Evaluación	Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.








MARTES






Momento ludoteca: recepción de participantes. Dinámica

Jugando con la Caja de las Emociones				
	Áreas	Naturaleza. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de	6 a 8 años.
	Duración	1 hora	 Espacio:	Aire libre.
	Materiales	Caja decorada con motivos emocionales y caras o dibujos que reflejen emociones.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Desarrollar el reconocimiento de las emociones humanas. Celebrar una asamblea dinámica de las emociones.		
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la	<p>Para preparar el juego necesitamos una caja que habremos decorado antes con motivos emocionales como caras de gente o, en su defecto, dibujos) y una serie de tarjetas en las que se pegarán fotos (podéis utilizar fotos recortadas de revistas por los mismos niños y niñas) y bajo ellas una frase que diga la emoción que reflejan las caras. También tendréis preparadas unas tiras de papel en blanco (solo para los niños y niñas que ya saben escribir o que están bastante avanzados en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura) para que escriban en ellas como se sienten.</p> <p>Una vez lo tenemos todo, nos reunimos en la asamblea en círculo, y ponemos en el centro la caja. Entonces pedimos a una niña o niño determinado/a (puede ser el protagonista del día) que busque dentro de la caja la cara que más se corresponda con la emoción que siente hoy. Por ejemplo, si está contento/a a de elegir una cara sonriente. Una vez que la ha elegido, la ha de enseñar al resto de los compañeros y compañeras y explicar el por qué se siente así (por ejemplo...</p>		








		<p>Hoy estoy contento porque cuando salga del cole iré a una fiesta de cumpleaños). Si saben escribir, se les pedirá que en una tira de papel escriba la emoción y la deje a la vista durante el día, colgada al lado de su nombre (en el cartel del protagonista).</p> <p>Esta actividad se puede realizar de manera diaria en la asamblea de la clase, como un parte de las rutinas. De esta manera, poco a poco irán pasando todos los niños y niñas por esta actividad e irán mostrando cada uno de ellos y ellas como se sienten diariamente, así se irán familiarizando con las emociones humanas y con los motivos que pueden causarlas.</p>
	Para reflexionar con el grupo	Emociones humanas.
	Variantes	Emojis, representación de las emociones, búsqueda de soluciones a emociones provocadas por un problema....
 COVID	Indicaciones	Distancia 2m. Mascarillas. Desinfección de manos.
	Observaciones	Los materiales pueden ser confeccionados por las niñas y niños.
	Evaluación	Desarrollo propio de la actividad.






Actividad 1

La Bellota: árboles singulares de Extremadura			
	Áreas	ODS	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	45 min	 Espacio: Exterior, a la sombra de un árbol si fuera posible.
	Materiales	Fotos o imágenes de los Árboles singulares de Extremadura y cuentos http://extremambiente.juntaex.es/files/educacion_ambiental/cuentos_ma/Ecos%20del%20bosque%20full.pdf	Participantes P an grupo
	Objetivos	Conocimiento de diversos conceptos que se pueden hacer alrededor de los árboles singulares de Extremadura	
	Desarrollo de la actividad	<p>El acercamiento a estos árboles llenos de años, ramas e historias, serán el recurso perfecto para introducirnos en especies arbóreas típicas de nuestra región, señas de identidad tan importantes como encinas y alcornoques y que tanto desconocimiento se tiene de ellas entre la población más joven de Extremadura.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Alcornoque de los Cercones-Romangordo 2. Alcornoque Padre Santo- PN Monfragüe 3. Almez del lugar nuevo- PN Monfragüe 4. Cinamomos y palmeras del Bulevar del Pilar- Don Benito 5. Encinas de la Terrona y La Nieta- Sierra de Montánchez. 6. Enebro de Las Mestas- Las Hurdes 7. Olmos de la Ermita de Belén- Cabeza del Buey 8. Olivar de la Sierra – Orellana 9. Olivo de La Tapada – La Morera 11. Plátano del Vivero – Coria. 	










	<p>12. Alcornoque El Abuelo – Sierra de San Pedro</p> <p>13. Alcornoque de la Fresneda – Valle del Ambroz</p> <p>14. Magnolio de los Durán – Valle del Ambroz</p> <p>15. Roble del Acarraedero/Castaño de Escondelobos – Valle del Jerte</p> <p>16. Encina La Terrona/ Sierra de Montánchez y Tamuja</p> <p>Visualizaremos y manipularemos fotos impresas de todos estos árboles, a la vez que preguntamos a los niños y niñas si los conocen y si los han visitado alguna vez.</p> <p>Hablaremos de las partes que forman los árboles, de cómo se alimentan, de sus frutos y de la importancia que tienen para el planeta.</p> <p>Contaremos un cuento con los árboles como protagonistas.</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>La naturaleza y todas sus formas de vida son muy importantes, ayudemos a conservarlas.</p>
 Variantes	
 Indicaciones COVID	<p>Mantener las distancias de seguridad.</p>
 Observaciones	
 Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el debate.</p>





Actividad 2

Flora típica de Extremadura, juego de pistas			
	Áreas	Deporte	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	45 min	 Espacio: Exterior
	Materiales		Participantes Equipos o parejas
	Objetivos	<p>-Conocer las plantas y árboles más representativos de Extremadura de una forma lúdica y divertida.</p> <p>-Buscar, a través de un plano, una serie de pistas que, una vez encontradas, determinarán la resolución del juego.</p>	
	Desarrollo de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> Preparación: <ul style="list-style-type: none"> -Elaboraremos unas fichas sencillas con datos sobre la flora que hayamos seleccionado previamente. -La foto de cada planta o árbol se recorta en fragmentos (si fuera posible se recomienda plastificar cada fragmento). - Esconderemos los diferentes fragmentos y realizaremos un mapa para cada planta o árbol. Ejecución: <ol style="list-style-type: none"> 1º El grupo forma una fila (por parejas o equipos) en la salida. 2º Se da la primera salida y se pone en marcha el cronómetro. 3º Se entrega, en el momento justo de la salida, el plano, con los puntos señalados que deben buscar. No se debe entregar antes para que las salidas posteriores no tengan ventaja sobre las primeras. 4º Cada pareja debe llevar un lápiz y una hoja de control donde deben ir anotando las pistas encontradas. 	

	<p>5º Una vez hayan realizado el recorrido completo, y teniendo anotadas todas las pistas en la ficha de control, se dirigirán a la mesa donde se encuentra expuesta la información y forman la figura/foto uniendo las piezas</p> <p>6º Deben poner en la ficha de control, el nombre de la planta que han encontrado y algún dato sencillo de sus características, por ejemplo, si es una planta o un árbol, si tienes flores o frutos, datos de su procedencia o cualquier otro.</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>- ¿Hemos sabido leer el mapa y seguir las pistas?</p> <p>- ¿Qué hemos aprendido?</p>
 Variantes	
 Indicaciones COVID	<p>Intentar plastificar los mapas y las piezas del puzle para desinfectar antes y después del uso. Lavar manos antes y después de la actividad.</p>
 Observaciones	
 Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.</p>













Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juego de agua

El pañuelo acuático			
	Áreas	Naturaleza-deporte al aire libre.	 Grupo de De 6 a 8 años. edad
	Duración	30'	 Espacio: Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Globos de agua. - Agua. - Un cubo	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. • Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. • Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros/as. • Desarrollar el trabajo cooperativo. • Estimular la motricidad gruesa para que ellos y ellas adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura, etc. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Este es el clásico juego del pañuelo, pero con una variante mucho más fresquita. Deberemos hacer dos equipos. En el medio en vez de un pañuelo habrá un cubo con globos de agua. Los participantes cuando oigan su número deberán acercarse al cubo coger un globo e intentar dar a su compañero/a del equipo contrario. Sumará puntos el o la que lo consiga. ¡Hay que ser una persona muy rápida!</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Estaban nerviosos esperando a su compañero o compañera? ¿Han respetado el ritmo de todos sus compañeros y compañeras de equipo? ¿Han ayudado a sus compañeros y compañeras?...</p>	

  COVID  		<p>preguntas que les haga reflexionar sobre lo importante que es jugar para superar desafíos, no para superar a los y las demás participantes, que vean que se puede ser competitivo o solidario, sin dejar de ser competente y sobre todo que entiendan que en los juegos de grupo lo importante es la participación, cooperación, comunicación y solidaridad, que tiene que predominar los objetivos colectivos y no las metas individuales.</p>
	Variantes	Puedes realizar el clásico juego del pañuelo.
	Indicaciones	
	Observaciones	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizar la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
	Evaluación	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.</p>

MIÉRCOLES

Momento ludoteca, recepción de participantes. Dinámica.

Cuando te miras en un Espejo			
	Áreas	Naturaleza. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de 6 a 8 años. edad
	Duración	1 hora	 Espacio: Aire libre.
	Materiales	Papel (folio a modo de espejo) y rotuladores de colores.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos		
	Desarrollo de la actividad	<p>En esta actividad, cada uno deberá rellenar su espejo con todos los aspectos positivos que encuentre. Se debe llenar el espejo entero, sin dejar nada en blanco. Si alguien no encuentra aspectos positivos suficientes en sí mismo, se le pasará su espejo a otros compañeros y compañeras que seguro encontrarán cualidades desconocidas para el niño o la niña.</p> <p>Esta actividad intenta fomentar la autoestima, descubriendo por uno mismo las cualidades que nos gustan de nosotros mismos.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	Las personas y la autoestima. La importancia de quererse a uno mismo y a los demás.	
	Variantes	Describir verbalmente sus cualidades.	
	Indicaciones COVID	Separación 2 m. mascarillas. Lavado de manos.	
	Observaciones	Se trata de una actividad en la que debemos intentar que se abran y que compartan su visión con los demás para	















Evaluación

que puedan aportarles.

Desarrollo propio de la actividad.

¿cómo nos hemos sentido?








Actividad 1

Rastreo, con el mapa me encuentro			
	Áreas	Actividad física y deporte	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	1 h	 Espacio: Exterior
	Materiales	Papel, objetos para las pistas.	Participantes Equipos o parejas
	Objetivos	Buscar, a través de un plano, una serie de pistas que, una vez encontradas, determinarán la resolución del juego.	
	Desarrollo de la actividad	Un juego de pistas con mapa consiste en encontrar balizas, marcas, señales, etc.,. En un terreno determinado, gracias a su localización en un mapa. El monitor/a debe de procurarse previamente el plano de la zona en la que quiera montar el juego. Posteriormente ha de esconder las pistas y marcar su localización en un mapa mudo. Una vez presentado el juego a las niñas y niños, si este es de carácter competitivo ganará el alumno/a o grupo de alumnos que antes complete el/ los recorridos marcados por la monitora y que haya encontrado todas las pistas. Si es de carácter cooperativo el equipo ganará cuando cada uno aporte su parte al conjunto de los/as compañeros o compañeras.	
	Para reflexionar con el grupo	¿Hemos sabido interpretar el mapa? ¿Nos ha gustado la actividad?	
	Variantes	Competitivo o cooperativo.	
	Indicaciones COVID	Intentar plastificar los mapas para desinfectar antes y después del uso. Lavar manos antes y después de la actividad.	
	Observaciones		
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.	

Actividad 2 (Dinamizadores deportivos)

Actividad deportiva

Momento ludoteca, despedida de participantes. Juego.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juego libre y espontáneo-rincones"				
	Áreas	Naturaleza-creatividad.	 Grupo de	De 6 a 8 años.
			edad	
	Duración	30'	 Espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	 Agrupación	Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. • Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje • Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. • Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. • Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente. • Favorecer la autonomía del niño y la niña. • Permitir un juego libre. • Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses. • Posibilitar una interacción entre él y su entorno. 		



Desarrollo de la actividad

Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultáneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.

-...






Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:

Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).

Rincón de construcción: arena, agua, cartón...














Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.

Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden ser prestado por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,...









 Para reflexionar con el grupo	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitariais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?...</p>
 Variantes	<p>Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.</p>
 Indicaciones COVID	
 Observaciones	<p>Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.</p>
 Evaluación	<p>Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.</p>





JUEVES

Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica








¿Quién dijo miedo?			
	Áreas	Naturaleza. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad de 6 a 8 años.
	Duración	1 hora	 Espacio: Aire libre.
	Materiales	Folios y rotuladores.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	Eliminar los miedos personales y olvidarlos poco a poco. Fomentar la confianza en los compañeros y compañeras.	
	Desarrollo de la actividad	<p>En este ejercicio, eliminaremos uno por uno todos los miedos, haciendo lo que debemos hacer con ellos, pisotearlos para darles cada día menos importancia.</p> <p>Escribe tus miedos y preocupaciones y luego arrúgalos, pisotéalos para acabar con ellos.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	Tus miedos, inquietudes; ¿por qué?, hacerlos salir..	
	Variantes	Que una amiga o amigo te ayude a pisotear tus miedos, jugar a la canasta con ellos, etc...	
	Indicaciones COVID	Separación 2 m. mascarillas. Lavado de manos.	
	Observaciones	Se trata de una actividad en la que debemos intentar que se abran y que compartan su visión con los demás para que puedan aportarles; aunque realmente es la persona quién debe superar sus miedos.	
	Evaluación	Desarrollo propio de la actividad. ¿cómo nos hemos sentido?	





Actividad 1

Senderismo, andando conozco mi pueblo			
	Áreas	Cultura y naturaleza	 Grupo de De 6 a 8 años edad
	Duración	1.30h min	 Espacio: exterior
	Materiales	- Ropa cómoda. - Calzado cómodo y antideslizante - Bebida y merienda	Participantes Gran grupo
	Objetivos	Ser capaces de cooperar, respetar y ayudar a todos los compañeros y compañeras - Valorar el legado natural que rodea nuestro pueblo - Respetar la flora y fauna - Conocer algunas peculiaridades de nuestro entorno	
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación: Tras elegir algún sendero o Vía Pecuaria de la zona y de dificultad baja (adecuada para la edad del grupo) preparamos una pequeña guía del recorrido, con las características más importantes para poder explicarlas a lo largo de la actividad. - Salimos con el grupo de niños y niñas y realizamos el recorrido, parando siempre que sea necesario para beber agua, explicar cosas interesantes (zahurdón, paso canadiense, plantas y árboles que hayamos aprendido previamente...) y comentarlas. Haremos una parada a mitad del recorrido para merendar. 	
 Para reflexionar con el grupo	Para reflexionar	Es importante conocer mi entorno.	

	Variantes	
 COVID	Indicaciones	Mantener distancias y no compartir botellas de agua ni meriendas.
	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan disfrutado y aprendido durante la ruta.

Actividad 2

Juegos de relajación a través de la Actividad Física				
	Áreas	Salud y emociones	 Grupo de edad	De 6 a 8 años
	Duración	45 min	 Espacio:	Exterior
	Materiales	Ninguno	Participantes	Gran grupo
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer que el niño/a libere tensiones mediante movimientos de contracción y distensión. -Hacer que el niño/a alcance un estado de calma mediante movimientos de balanceo. 		
	Desarrollo de la actividad	<p>Actividad 1 : La tormenta</p> <p>Cada niño/a imita una tormenta y, después, la calma que sigue a la misma.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Preparación: prever bastante espacio que los niños/as de pie y formando un círculo, puedan moverse con libertad sin tocar al resto. <p>Descripción del juego</p> <ul style="list-style-type: none"> · Vamos a jugar a la tormenta. · Empiezo explicando el juego. Tú escuchas y miras. <p>Después lo haremos todos juntos.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Primero, nos ponemos en círculo. · Iré describiendo una tormenta y tú irás imitando lo que yo vaya describiendo. Te moverás de mil maneras en tu sitio. Harás como si fueras la lluvia, el trueno y el relámpago. · Cuando ya no queden nubes en el cielo, te tumarás en el suelo y harás como si tomaras el sol. · Cuando yo vea que estás bien relajado, diré tu nombre y te levantarás con suavidad <p>Actividad 2: La mecedora</p>		







	<p>Cada niño/a se mece, imitando el movimiento de una mecedora, y hace como si durmiera.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Preparación: prever bastante espacio para que cada niño pueda sentarse o tumbarse sin tocar al resto. <p>Descripción del juego</p> <p>El monitor/a explica el juego, imitando los movimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Elige un lugar y siéntate. · Ahora, haz como si estuvieras en una mecedora: doblas las piernas y balanceas tu cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente. · Te meces muy suavemente. · Cuando quieras, haz como si te durmieras. En ese momento, dejas de mecerte y descansas. Puedes hacer como si durmieras con los ojos abiertos. Tú decides. · Cuando yo vea que estás descansando, que haces como si estuvieras dormido/a y que ya no te mueves, enviaré una mariposa a posarse sobre tu hombro. Esa mariposa es mi mano. Cuando se pose en tu hombro, irás despertando y volviendo a sentarse a tu sitio. · El juego habrá terminado cuando dé tres palmadas.
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>La importancia de aprender a relajarse. Cuidamos nuestro cuerpo y nuestra mente.</p>
 <p>Variantes</p>	<p>Se puede utilizar cualquier otra técnica de relajación.</p>
 <p>Indicaciones COVID</p>	<p>Mantener distancia de seguridad.</p>
 <p>Observaciones</p>	







Evaluación

Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.









Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juegos de agua.



Juego de esponjas			
	Áreas	Naturaleza-deporte al aire libre.	De 6 a 8 años. Grupo de edad
	Duración	20' E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Esponjas. - Agua. - 2 cubos por equipo (uno lleno de agua)	Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. • Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. • Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros y compañeras. • Desarrollar el trabajo cooperativo. • Estimular la motricidad gruesa para que ellos y ellas adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura,... 	
	Desarrollo de la actividad	Llenamos un cubo con agua de cada equipo que pondremos en la salida de la carrera. El otro cubo vacío lo ponemos al final del recorrido. El primer jugador o jugadora deberá sumergir la esponja y exprimir el agua en el cubo del otro extremo. A la vuelta le pasará la esponja al segundo que hará lo mismo y así sucesivamente hasta que se acabe el tiempo. Se trata de llenar el máximo posible el cubo vacío antes de que se acabe el tiempo pactado.	
	Para reflexionar con el grupo	Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le	

	<p>importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Estaban nerviosos esperando a su compañero o compañera? ¿Han respetado los ritmos de todos sus compañeros y compañeras del equipo?, dando siempre la importancia a los objetivos colectivos y no a las metas individuales.</p>
 Variantes	<p>Podemos inventar variantes como que la esponja deben llevarla en la cabeza o en una mano, que el agua tenga colorante alimentario, que los niños y niñas se sienten en fila entre los dos recipientes y pasen la esponja mojada por encima de sus cabezas hasta conseguir llenar el recipiente. ...¡Imaginación al poder!.</p>
 COVID	
 Observaciones	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizar la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
 Evaluación	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.</p>








VIERNES






Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica

A Casita que llueve	
	<p>Áreas</p> <p>Naturaleza.</p> <p>Recepción participantes.</p> <p>Momento Ludoteca.</p>
	<p>Duración</p> <p>1 hora</p>
	<p>Materiales</p> <p>Aros (dos menos que participantes).</p>
	<p>Objetivos</p>
	<p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Todos los niños y niñas se desplazan libremente entre los aros sin pisarlos ni entrar dentro de ellos, a la señal “a casita que llueve” buscan ocupar cada una un aro. Los dos que se queden sin él seguirán jugando, pero formando pareja y cogidos de la mano debiendo introducirse en el mismo aro cuando se vuelva a dar la señal. Se van quitando aros, de manera que de nuevo dos niños o niñas se quedarán fuera y formarán otra pareja. En el caso que una pareja sea la que se quede sin aro se unirán al otro niño o niña formando un trío, de este modo se puede llegar a formar grupos más numerosos. El juego termina cuando se quede un niño o niña libre sin pareja.</p>
	<p>Para reflexionar con el grupo</p> <p>¿Es más fácil de manera individual?, ¿por parejas?.</p>
	<p>Variantes</p> <p>En vez de aros subirse en una reja, a un poyete, u otros lugares.</p>
	<p>Indicaciones</p> <p>Separación 2 m.</p> <p>mascarillas.</p>
COVID	

	Lavado de manos.
 Observaciones	Se trata de una actividad de movimiento, distensión y activación.
 Evaluación	Desarrollo propio de la actividad.











Actividad 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Gran mural de Fauna y Flora de Extremadura			
	Áreas	Igualdad y diversidad	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	1.15 min	 Espacio: exterior
	Materiales	Pinceles, pintura, cartulina, papel continuo, material reciclado, pegamento.	Participan tes Gran grupo
	Objetivos	<p>- Exponer un resumen sobre un tema trabajado en clase</p> <p>Un mural nos sirve para exponer y hacer visible todo tipo de información (textos, dibujos, imágenes, fotografías e incluso elementos reales).</p> <p>Crear un mural es muy sencillo, ya que las herramientas a utilizar son muy básicas. Nos puede servir desde una hoja en blanco que nos servirá para organizar la información, pasando por un tablero de corcho hasta herramientas digitales que nos permitirán enriquecer el mural con elementos multimedia, lo importante es tener un espacio dónde poner las ideas que queramos plasmar que sirvan para plasmar aquello que queramos mostrar.</p>	
	Desarrollo de la actividad	<p>La actividad consiste en la realización de un mural que muestre lo que hemos sabemos sobre flora y fauna de Extremadura.</p> <p>Para ello habremos recopilado material reciclado como plásticos, cartones, estropajos, tetrabrick, lana, corchos, tapones, etc.</p> <p>Trabajaremos una idea previa y diseñaremos un boceto entre todas y todos.</p>	

		<p>Elegiremos la base del mural (cartulina, papel continuo...) y repartiremos las tareas a cada participante (recortar, dibujar, colorear, pegar...) según nuestros gustos o habilidades.</p> <p>Nos ponemos manos a la obra.</p>
	Para reflexionar con el grupo	<p>La organización es importante cuando trabajamos en equipo.</p>
	Variantes	
	Indicaciones COVID	<p>Uso de guantes o gel desinfectante en caso de compartir material.</p>
	Observaciones	<p>Potenciación de creatividad e interiorización de lo aprendido.</p>
	Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan compartido sus conocimientos.</p>

Actividad 2

Actividad deportiva (Dinamizadores deportivos)

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : "Relevos de agua"			
	Áreas	Trabajo en equipo y cooperación.	De 6 a 8 años
	Duración	20' / 30'	Grupo de edad exterior
	Materiales	2 recipientes grandes para agua, tapones grandes de plástico	Participantes Dos grupos
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Favorecer el ejercicio físico. - Desarrollar el trabajo en equipo. - Aprender a elaborar estrategias. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Hay que hacer dos o más equipos. Cada uno necesitará dos cubos de agua y varios tapones grandes de plástico. Ponemos a los niños y niñas en dos filas. A una distancia razonable, colocaremos el segundo cubo que estará vacío. El juego consiste en que las niñas y niños llenen el tapón, lo transporten en la cabeza o en una mano hasta el segundo cubo y vayan echando el agua. Cada participante deberá realizar este paso hasta que el segundo cubo esté lleno. Ganará el equipo que antes lo consiga. ¡Hay que tener mucho cuidado para no tirar el tapón por el camino!</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<ul style="list-style-type: none"> -¿Hemos trabajado en equipo? -¿Nos ha resultado difícil? 	
	Variantes	Se pueden utilizar botellas de agua pequeñas en vez de tapones.	
	Indicaciones COVID	Las recomendadas por Sanidad.	
	Observaciones	Sería recomendable que los y las participantes trajeran ropa de muda , toalla y zapatos de agua.	
	Evaluación	Valorar la participación de todas las niñas y niños, que se hayan sentido cómodas/os y se hayan divertido.	

Materiales semana 2

Nº	Material	Cantidad	Fungible o no	Tipo
1	Ovillo de lana	1	No	Material reutilizable cada semana
2	Caja de cartón(zapatos)	1	Sí	
3	Folios paquete 500	1	sí	
4	Ceras de colores	3	Sí	Material reutilizable cada semana
5	Lápices de colores	3	Sí	Material reutilizable cada semana
6	Rotuladores multisuperficie permanente	3	Sí	Material reutilizable cada semana
7	Barreños o cubetas para agua grandes	2	No	Material reutilizable cada semana
8	Pintura tipo témpera colores surtidos	2 x color	Sí	Material reutilizable cada semana
9	Pinceles	10	No	Material reutilizable cada semana
10	Rollo papel continuo	1	Sí	
11	Pegamento en barra	3	Sí	Material reutilizable cada semana
12	Cola blanca	1	Sí	Material reutilizable cada semana
13	Tijeras	5	No	Material reutilizable

				cada semana
14	Globos de agua	2 bolsas	Sí	
15	Esponjas	5	No	Material reutilizable cada semana
17	Brillantina	2	Sí	Material reutilizable cada semana
18	Toallitas húmedas	2	Sí	
19	Rollo de velcro adhesivo	1	Sí	
20	Aros	5	No	Material reutilizable cada semana











*Recomendamos la compra de material hipoalergénico.


La presencia de un niño o niña alérgico en el grupo puede implicar tener que cambiar la rutina diaria y, si tenemos en cuenta que en un grupo de 10 niños podemos tener 4 ó 5 alergias diferentes, la tarea de las y los monitores se complica enormemente. Por ello, es importante intentar minimizar la posible presencia de alérgenos en la actividad. Dejando aparte los factores ambientales, controlar que tipo de material escolar manipulan los niños y las niñas puede ayudar a todas y todos.









Los fabricantes de material escolar han desarrollado y adaptado todos **los productos** (lápices, ceras, plastilina, pinturas, rotuladores, maquillaje) para que no contengan ninguno de los principales alérgenos ni derivados de ellos:





– Leche – Gluten – Frutos secos – Látex – Huevo – Legumbres

Actividades alternativas semana 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Visita Virtual Monfragüe			
	ODS		De
Áreas		Grupo de edad	6 a 8 años
	1h min		Espacio:
Duración			Aula y exterior
	https://www.youtube.com/watch?v=o63WcxdhbTI	Participantes	Grupos
Materiales			n grupo
	Objetivos		
	Conocer los principales Espacios naturales protegidos de Extremadura		
	Desarrollo de la actividad	<p>Iniciamos la actividad hablando de la importancia de proteger los espacios naturales.</p> <p>¿Conocemos Espacios Naturales protegidos de Extremadura?</p> <p>¿Hay alguno cerca de nuestra localidad?</p> <p>Visualización de la visita virtual al Parque Natural de Monfragüe en primavera.</p> <p>Ya en el exterior iniciamos un debate sobre lo que hemos visto en el vídeo.</p> <p>¿Nos ha gustado?</p> <p>¿Qué parte es nuestra favorita?</p> <p>Hablamos sobre la fauna y la flora que habita en el Parque.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>¿Qué hemos aprendido sobre los espacios protegidos?</p> <p>¿Creemos que son importantes?</p>	
	Variantes		
	Indicaciones	Mantener la distancia de seguridad recomendada.	

COVID		
	Observaciones	
	Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el debate y hayan disfrutado de la visita virtual al parque.</p>

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Conectando			
	Áreas	Igualdad y diversidad	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	30' 	Espacio AULA
	Materiales	PC, pantalla, proyector, conexión a internet	Participantes Gran grupo
	Objetivos	Compartir nuestro trabajo con otros niños y niñas de nuestra región.	
	Desarrollo de la actividad	<p>A través de alguna aplicación (Meet, Jitsi) conectamos con otros grupos de participantes de la misma edad , de otras localidades de Extremadura.</p> <p>Las niñas y niños podrán explicar lo que han aprendido y realizado y escucharán la experiencia de otras niñas y niños de Extremadura.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>-¿Nos ha gustado compartir nuestra experiencia?</p> <p>-¿Cómo nos sentimos hablando con niñas y niños que no conocemos?</p>	

	Variantes	
 COVID	Indicaciones	Mantener distancia de seguridad.
	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y muestren haber interiorizado lo aprendido esta semana..













Semana 3 PATRIMONIO


Semana: Patrimonio		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica “Nuestras normas”.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación.
10:00 – 12:00	Actividad 1	“Juegos tradicionales Extremeños”	Papel reciclado	Gymkana. “Conozco mi pueblo; en busca de la noticia perdida”. Buscamos por parejas historias de nuestro pueblo curiosas preguntando a personas mayores.	Recreando nuestros monumentos con cartón.	“Exposición”. Hacemos un dibujo por persona y creamos una exposición que colocamos en algún lugar de la localidad. Visita virtual a un museo.
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Actividad deportiva. Dinamizadores deportivos.	“Creamos un periódico”. Confeccionamos un periódico en grupo.	Contamos las historias a nuestros/as compañeros/as.	Actividad deportiva. Dinamizadores deportivos.	“Juego de mesa: conoce Extremadura; con preguntas sobre las costumbres,
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	“Laberinto Humano”.	“Juegos de agua: guerra de globos”.	Juegos deportivos.	“Juegos de agua: guerra de globos”.	Juegos de agua













De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temprano.

FICHAS ACTIVIDADES SEMANA 3 PATRIMONIO














Día 1

Nuestro registro atmosférico				
	Áreas	Patrimonio. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1  E	Aire libre.	
	Materiales	Papel continuo y rotuladores. ¿pluviómetro?	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Generar hábitos diarios. Llamar la atención acerca de la importancia de la climatología.		
	Desarrollo de la actividad	Presentación de la actividad para que cada día de forma rotativa los pequeños puedan mirar en la ventana y describir a sus compañeros cómo está el día. Y posteriormente apuntar en un papel continuo para tal fin, si se trata de un día con sol, con nubes o con lluvia. Además, pueden hacerse dibujos. En cada día se apuntará también la fecha del día y el mes. De esta forma los niños van aprendiendo y repasando los números al poner las fechas, aprendiendo los meses y su orden, al igual que las estaciones del año.		
	Para reflexionar con el grupo	Estados del tiempo atmosférico, medición de lluvias, viento, etc....		
	Variantes	Utilizar aparatos de medición de temperatura, lluvia, viento, etc. para llevar a cabo un control sobre estos parámetros en nuestro pueblo.		
	Indicaciones COVID			
	Observaciones	Se trata de una presentación de la actividad y una concreción de los detalles para llevar a cabo; ya que después se llevará a cabo diariamente durante un corto espacio de tiempo.		














	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad. Recopilación de datos.
---	-------------------	--






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Juegos tradicionales extremeños"			
	Áreas	Patrimonio.	 Grupo de edad 6 a 8 años.
	Duración	2 h	E Aire libre.
	Materiales	Cuerdas, sacos, palos, bolas....	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	Recuperar antiguos juegos populares.	
	Desarrollo de la actividad	Los usuarios preguntarán en casa el día anterior a sus abuelos y abuelas por juegos que llevarán a cabo en su niñez.... En la actividad, se pondrán en práctica estos juegos con los y las compañeras.... Recuperando así estos juegos autóctonos y populares de nuestra región.	
	Para reflexionar con el grupo	Diferencias entre las formas de entretenimiento de "antes" y "ahora".	
	Variantes	El monitor puede llevar algunos recursos de juegos.	
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones	Una premisa importante es implicar a los usuarios para que el desarrollo de la actividad sea correcto.	
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad. Nivel de implicación de los participantes.	



ACTIVIDAD DEPORTIVA. DINAMIZADORES/AS DEPORTIVOS/AS.

Laberinto Humano				
	Áreas	Patrimonio. Despedida participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	30'	 Espacio:	E Aire libre.
	Materiales	Un objeto cualquiera.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Llamar la atención acerca de las diferentes capacidades a través de juegos.		
	Desarrollo de la actividad	Los/as jugadores/as se sitúan en dos filas frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente, representando a los árboles de una avenida. La primera persona que hace de jardinero/a tiene que situarse en un extremo de la avenida (pasillo) con los ojos vendados, debiendo ir en busca de un caldero (u otro objeto) que se encuentra en el otro extremo de la avenida. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles. Sucesivamente van saliendo nuevos/as jardineros/as, hasta pasar todo el grupo		
	Para reflexionar con el grupo	Dificultad de desenvolverse sin la visión.		
	Variantes	Por parejas, inclusión de otras dificultades.		
	Indicaciones			
COVID				
	Observaciones	Es un momento ideal para charlar con los participantes sobre las diferentes capacidades de las personas.		
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.		

Día 2

Qué hemos cenado anoche				
	Áreas	Patrimonio. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1 h	 E	Aire libre.
	Materiales	ninguno	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	<p>Desarrollar la capacidad de comunicación.</p> <p>Socializar con el grupo.</p> <p>Desarrollar los hábitos de comida saludable.</p>		
 Desarrollo de la actividad	de la	<p>Uno por uno contará a sus compañeros y compañeras qué ha cenado la noche anterior. Esta pequeña conversación es una forma de socializar con los compañeros, al tiempo que se habla de los alimentos distinguiendo y mencionando algunos de ellos (frutas, verduras, carnes, lácteos, y de dónde vienen).</p>		
 Para reflexionar con el grupo	Para reflexionar	<p>Se puede hablar también de la importancia de comer bien, qué alimentos comer y cuáles no tanto, o muy de vez en cuando, como dulces, chuches, bollería o refrescos.</p>		
	Variantes	<p>Hacer un desayuno saludable.</p>		
 COVID	Indicaciones			
	Observaciones	<p>Se trata de una actividad sencilla. Se pueden hacer juegos de alimentos y un sin fin de cosas.</p>		
	Evaluación	<p>Desarrollo correcto de la actividad.</p>		

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PAPEL RECICLADO			
 Áreas	Habilidades emprendedoras. ODS 12. Producción y consumo responsables. Patrimonio	 Grupo de edad	6-8
 Duración	1 h	 Espacio:	Preferiblemente al aire libre.
 Materiales	<ul style="list-style-type: none"> * Papel usado, vale de cualquier tipo menos el que está plastificado. * Tijeras para cortar el papel en trocitos. * Un recipiente grande de plástico o metal. * Una batidora o licuadora potente. (Si no disponemos de batidora intentaremos batir el papel con otros utensilios: palos, tenedores.....). * Un escurridor. (o escurrir lo mejor que se pueda). * Una esponja. (opcional). * Una malla o 	Agrupación:	Individual / pequeños grupos / gran grupo.

 Objetivos	<p>telas viejas.</p> <p>* Un aro, cubo, neumático para encestar.</p>
	<ul style="list-style-type: none">● Concienciar sobre el cuidado del medioambiente.● Aprender fórmulas para reducir el gasto de celulosa.● Aprender sobre reciclaje y gestión de residuos.
 Desarrollo de la actividad	<p>Introducción: (10´)</p> <p>Encestar en la rueda: se trata de encestar el mayor número posible de pelotas en una cubierta de neumático (cubo, aro.....).</p> <p>Parte principal. Desarrollo: (40´)</p> <p>Lo primero que hay que hacer es cortar el papel trozos pequeños.</p> <p>Después, debemos echarlo en un recipiente grande y añadir el doble de agua caliente que de papel. Lo ideal es dejarlo en remojo un rato para que el papel absorba bien el agua.</p> <p>A continuación, hay que mezclar todo bien y triturarlo para conseguir una pasta. Para ello necesitaremos una batidora o licuadora potente; o a falta de ello....remover bien fuerte.....</p> <p>Cuando tengamos la pasta de papel lista, la colocamos en el escurridor y la aclaramos con agua fría. Volvemos a escurrir bien para eliminar el exceso de agua.</p> <p>Ahora hay que extender la pasta de papel en una malla con ayuda de una cuchara. Hay que darle el tamaño del que queramos nuestro folio. Esto puede ser muy divertido, ayudaros de un rodillo para facilitar la tarea.</p> <p>Pasar una esponja para secar bien el agua.</p> <p>Volcar la hoja en una tela, previamente</p>

humedecida, y volver a pasar la esponja sin quitar la malla.

Después, quitar la malla y tapar con otra tela para que el papel reciclado se seque perfectamente por todos sus lados. Y poner peso para evitar que quede ondulado.

Pasadas unas horas –o al día siguiente- el papel estará seco y habremos creado un bonito folio de papel reciclado casero. Ahora podremos usarlo y pintar o escribir encima.

Despedida: (10´)

Reflexionamos sobre el medioambiente, el reciclaje, residuos, etc.



Para reflexionar con

el grupo



Variantes

Reflexionamos sobre el medioambiente, el reciclaje, residuos, riqueza medioambiental en Extremadura, etc...

Se pueden variar los materiales necesarios por otros alternativos que tengamos a nuestro alcance...



Indicaciones COVID



Observaciones








Se trata de una actividad ideal para concienciar sobre el medioambiente y que además generaría papel reciclado que podrían usar en el desarrollo de otras actividades venideras.



Evaluación

Consecución de la actividad, nivel de concienciación medioambiental, aprendizaje sobre la gestión de residuos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¡AQUÍ HAY NOTICIA!

 Áreas	<p>Habilidades emprendedoras.</p> <p>Actividades culturales.</p> <p>Patrimonio</p>	<p> Grupo de edad</p>	6-8
 Duración	1 h.	<p> Espacio:</p>	Preferiblemente al aire libre.
 Materiales	<p>Bolígrafo, lápices, papel, opcionalmente: cámara fotográfica, pc, impresora.</p>	<p>Agrupación:</p>	<p>Pequeños grupos de 2-3 personas / gran grupo.</p>
 Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> * Favorecer la comunicación. * Investigar sobre las noticias de nuestro pueblo * Trabajar en equipo. * Conocer realidad de nuestro entorno cercano investigar sobre ella 		
<p> Desarrollo de la actividad</p>	<p>Bienvenida e introducción: (10').</p> <p>Pelota imaginaria: en corro pasamos una pelota imaginaria. Cada uno hará algo con ella, distinto a lo hecho hasta el momento y los demás lo imitarán. Cada participante tendrá que hacer algo con ella (botar con la mano derecha, izquierda, lanzarla al aire y recogerla, mantenerla en equilibrio en la cabeza, recorrer con ella el cuerpo, darnos un masaje,...). Todos los usuarios imitan esta acción. El alumno pasa esta pelota al siguiente compañero y continuamos el juego hasta pasar todos.</p> <p>Desarrollo: 50'</p> <p>La idea de esta actividad es llevar a cabo entre todo el grupo un pequeño periódico con noticias del pueblo. Para ellos</p>		

nos dividiremos en grupo y llevaremos a cabo una primera tarea de investigación y decisión de las partes que podría tener nuestro periódico: cultural, deportiva, política, anuncios.... Una vez decididas las temáticas y repartidas por grupos, nos centraremos en delimitar cuáles son las noticias más importantes para reflejar en nuestro diario... Entonces, los responsables de cada sección deberán cubrir esas noticias: hablar con las personas responsables, redactar la noticia, hacer fotos o dibujos sobre la misma.... y en definitiva: elaborar la/las noticias.

Una vez que todos los grupos han llevado a cabo esta actividad, procederemos a confeccionar nuestro periódico, y posteriormente podemos presentarlo a la localidad, subirlo al blog, etc.

Dinámica alternativa:






Río de pirañas: buscar los materiales adecuados, para que todos podamos atravesar un espacio sin poner un apoyo directo en el suelo. Todos tiene que llegar a la orilla contraria. Cada miembro del grupo transportará su material elegido y lo colocará donde lo crea oportuno. El transporte de material y colocación será en orden. Hay que mantener y ayudar para guardar el equilibrio sobre el "camino". Hay que atravesar un río infectado de pirañas, formando un "camino" que nos permita pasar sin mojarnos los pies. Pero hay que mantener el equilibrio a la ida (transporte de material) y vuelta (búsqueda de nuevos materiales), por lo tanto hay que colaborar en el mantenimiento del equilibrio cuando nos cruzamos en el camino con los demás. Se puede limitar el número de materiales.
















Para reflexionar con

el grupo














La importancia de estar al día de las noticias que pasan a nuestro alrededor, los medios de comunicación y la

 Variantes	información recibida. Trabajo en equipo.
 Indicaciones COVID	
 Observaciones	Podemos llevar a cabo de manera previa, un taller de reciclado de papel... para después imprimir nuestro diario sobre él; concienciando así sobre el cuidado del medioambiente.
 Observaciones	Se trata de un taller que en muchos casos va a requerir desplazamientos por la localidad, o videollamadas, u otros recursos...
 Evaluación	Calidad en la Investigación, comunicación de las noticias. capacidad de trabajo en equipo, nivel adquirido sobre el conocimiento de la realidad de nuestro entorno local.














NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Juegos de agua: guerra de globos"				
	Áreas	Patrimonio. Despedida participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1  E	Aire libre.	
	Materiales	Globos y agua.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Distender, animar, entretener.		
	Desarrollo de la actividad	Se harán dos grupos por colores u otras diferencias....juego de guerra de globos de agua en un espacio delimitado por el monitor.		
	Para reflexionar con el grupo	Respeto a los demás. Diversión.		
	Variantes	Lanzamiento de precisión a objetos.		
 Indicaciones COVID				

	Observaciones	Es un momento lúdico para trabajar desde otra perspectiva con el grupo.
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.

Día 3

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Cuidado del patrimonio"			
	Áreas	Patrimonio. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad 6 a 8 años.
	Duración	1 h  E espacio:	Aire libre.
	Materiales	Papel continuo y rotuladores.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<p>Crear un mural que conciencie sobre el patrimonio cultural extremeño.</p> <p>Fomentar la concienciación sobre el patrimonio.</p>	
	Desarrollo de la actividad	Todos juntos recopilarán y generarán un mural sobre la importancia del patrimonio cultural en Extremadura, la necesidad de su conservación....etc.	
	Para reflexionar con el grupo	Dificultad y necesidad de normas básicas.	
	Variantes	Incluir dibujos y fotos.	
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones		
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.	



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Gymkana. "Conozco mi pueblo; en busca de la historia perdida"."













	Áreas	Patrimonio.		Grupo	6 a 8 años.
			de edad		
	Duración	3 h		E	Aire libre.
			espacio:		
	Materiales	Pistas escondidas por el pueblo.		Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Incentivar la curiosidad. Desarrollar la capacidad de discernir e investigar.			
	Desarrollo de la actividad	Se llevará a cabo una gymkana en la que por parejas intentarán, preguntando, que alguna persona más mayor, les cuente alguna historia curiosa sobre el pueblo....para luego transmitírsela a sus compañer@s.			
	Para reflexionar con el grupo	Necesidad de ser curiosos, investigar.			
	Variantes				
	Indicaciones				
COVID					
	Observaciones	Podemos aprovechar para que conozcan su patrimonio histórico cercano.			
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.			

Actividad 2: Contamos las historias que hemos atesorado durante la gymkana al grupo.

Despedida - Momento ludoteca: juegos deportivos.













Día 4

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Representando la ciudad"					
	Áreas	Patrimonio. Recepción participantes. Momento Ludoteca.		Grupo	6 a 8 años.
			de edad		

	Duración	1 h	 E	Aire libre.
	Materiales	Cartón, pegamento, rotuladores folios.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Trabajar la educación vial.		
	Desarrollo de la actividad	<p>Crearemos señales de tráfico que vemos habitualmente en ciudades y carreteras.</p> <p>Les diremos que vamos a jugar a representar una ciudad. Unos niños/as harán de semáforos, otros/as harán de coches y otros de peatones. Cuando el monitor dice "rojo", los niños y niñas que hacen de semáforos levantarán la mano y dejarán pasar los coches que irán lo más rápido que puedan mientras que los que hacen de peatones deben parar. Cuando el monitor dice "verde", los niños y niñas que hacen de peatones pasearán tranquilamente por la calle y los que hacen de coche pararán. Podemos dar a los niños y a las niñas cartulinas para que recuerden lo que les ha tocado. A la voz del monitor de cambio, los niños y niñas deberán cambiar los personajes.</p>		
	Para reflexionar con el grupo	Educación vial y la necesidad de cumplir las normas.		
	Variantes	Con bicicletas, cars, etc.		
	Indicaciones			
	COVID			
	Observaciones	La educación vial en nuestro pueblo.		
	Evaluación	<p>Desarrollo correcto de la actividad.</p> <p>Implicación de los participantes.</p>		

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Recreando nuestros monumentos con cartón"














	Áreas	Patrimonio.	Grupo de	6 a 8 años.
---	--------------	-------------	-----------------	-------------













		Recepción participantes.	 edad	
		Momento Ludoteca.		
	Duración	2 h	 espacio: E	Aire libre.
	Materiales	Cartón, pegamento, rotuladores folios.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Trabajar el conocimiento y respeto del patrimonio propio.		
	Desarrollo de la actividad	Se tratará de elegir personalmente un monumento de la localidad y recrearlo con cartón, tijeras, pegamento y pintura.....lo más fiel posible a la realidad.		
	Para reflexionar con el grupo	Patrimonio, respeto y conservación.		
	Variantes			
	Indicaciones			
COVID				
	Observaciones	Nuestro patrimonio		
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad. Implicación de los participantes.		





ACTIVIDAD DEPORTIVA. DINAMIZADORES/AS DEPORTIVOS/AS.










Despedida - momento ludoteca: Juegos de agua.

Día 5

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Encuentros musicales"				
	Áreas	Patrimonio. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1 h	 E espacio:	Aire libre.
	Materiales	Equipo y música. En caso de no disponer de él; el monitor cantará las canciones.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Potenciar la cooperación y crear una buena dinámica de grupo.		
 Desarrollo de la actividad	de la	Se pone una música animada mientras que los participantes saltan por el pabellón. Cuando se detiene la música cada participante da tiene que buscar otro usuario y deben colocarse frente a frente separados dos metros y le dice su nombre. Continúa la música y la próxima vez que se pare se colocarán tres niños enfrentados y se dirán su nombre así hasta que se junten en un gran encuentro musical de todo el grupo.		
 Para reflexionar con el grupo	reflexionar	Música, baile y cooperación.		
	Variantes	Diferentes tipos de música, diferentes tipos de actividades: ejemplo: balada = pata coja, rock= saltar.....		
 COVID	Indicaciones			
	Observaciones	Se pueden generar más actividades entorno a la música hasta completar la hora de duración.		
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.		

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Exposición"				
	Áreas	Patrimonio.		Grupo de edad
				6 a 8 años.
	Duración	2 h	 E	Aire libre.
		espacio:		
	Materiales		 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	<p>Valorar el patrimonio artístico.</p> <p>Crear conciencia y gusto por lo cultural.</p>		
	Desarrollo de la actividad	<p>Hacemos un dibujo por persona y creamos una exposición que colocamos en algún lugar visible de la localidad para generar conciencia sobre la importancia de nuestro patrimonio artístico.</p> <p>Se puede llevar a cabo una visita virtual a un museo para general el gusto por su visita y conservación; además de valorar el rico legado del que disponemos en nuestra comunidad autónoma.</p>		
	Para reflexionar con el grupo	Patrimonio artístico extremeño		
	Variantes	Visita presencial a un museo o elemento arquitectónico de la localidad.		
	Indicaciones			
COVID	Observaciones			
	Evaluación	Desarrollo correcto de la actividad.		

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Conoce Extremadura"				
	Áreas	Patrimonio.		Grupo
				de edad
				6 a 8 años.
	Duración	1 h	 E	Aire libre.
		espacio:		

	Materiales	Juego “Conoce Extremadura”	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	<p>Conocer el territorio dónde vivimos.</p> <p>Saber más acerca de nuestra comunidad.</p>		
 actividad	Desarrollo de la	<p>“Juego de mesa: conoce Extremadura; con preguntas sobre las costumbres, ciudades, etc extremeñas”. Desarrollo según sus reglas, con preguntas y respuestas, avance de fichas, etc.</p>		
 con el grupo	Para reflexionar	<p>Nuestra comunidad: riquezas y debilidades.</p>		
	Variantes	<p>Si no se dispone de el juego, se pueden preparar preguntas sobre nuestro entorno y jugar sobre otro tablero y con otras fichas.</p>		
 COVID	Indicaciones			
	Observaciones	<p>Sería interesante que la organización dispusiera de este juego para poder prestarlo a los diferentes grupos que participen en esta actividad.</p> <p>Este juego sobre Extremadura: “La Bellota”; está disponible online.</p> <p>http://contenidos.educarex.es/mci/2002/62/</p>		
	Evaluación	<p>Desarrollo correcto de la actividad.</p>		

Despedida - momento ludoteca: Juegos de agua.

Materiales semana 3

MANUALIDADES Y TALLERES (Para grupos de 10 personas).












Nº	Material	Cantidad	Usable o no	Tipo
1	Papel continuo	1 rollo	Sí	
2	Rotuladores	10 cajas	Sí	
3	cuerdas	opcion al	Sí	para usar
4	sacos	opcion al	Sí	en actividad
5	palos	opcion al	Sí	de juegos
6	bolas	opcion al	Sí	tradicionales.
7	papel usado	mucho	sí	todos, menos el plastificado.
8	Tijeras	10	No	
9	Recipientes grandes	5	No	
10	Batidora	opcion al	No	
11	Escurridor grande	opcion al	No	
12	Esponja	opcion al	Sí	


1 3	Malla	opcion al	Sí	
1 4	Tela Vieja	opcion al	Sí	
1 5	Bolígrafos	10	Sí	
1 6	lápices	10 cajas	Sí	
1 7	Papel	paque te	Sí	
1 8	Globos	bolsa de 500 globos.	Sí	
1 9	Cartón	mucho	Sí	
2 0	Pegamento cola blanca	10	Sí	
2 1	Equipo de música	opcion al	N o	
2 2	Juego “Conoce Extremadura” u online “La Bellota”. En caso de no disponer de ellos; llevar preparadas de casa preguntas y respuestas.	opcion al		Varias opciones disponibles: físico, online y propio.
2 3	Proyector	opcion al	N o	
2 4	Ordenador portátil	opcion al	N o	










2	Cinta de doble	3	Sí	
5	cara	rollos		
2	Papel celofán	6	Sí	
6	rojo y azul	pliegos		

FICHAS DE ACTIVIDADES ALTERNATIVAS

Actividades alternativas a la semana programada que implican proyector, portátil y equipo de música:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Un paseo por la historia de Extremadura			
	Áreas	Patrimonio. Igualdad y diversidad	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	1  E h espacio:	Exterior o interior
	Materiales	Presentación sobre la historia de Extremadura y monumentos.	Participantes Gran grupo
	Objetivos	Conocer la historia de Extremadura de manera fácil mientras recorremos algunos de sus monumentos más importantes.	
 Desarrollo de la actividad	de la	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visualización de una presentación que une las diferentes etapas de la historia con monumentos extremeños representativos de cada época. 2. Hacer una salida por nuestra localidad para ver e identificar qué construcciones o elementos podemos encontrar que pertenezcan a diferentes etapas de la historia. <ul style="list-style-type: none"> ● Por si no se dispone de conexión a internet y algún dispositivo mediante el que visualizar vídeos o fotografías sobre Extremadura; anexamos algunas instantáneas de ciudades y algunos pueblos interesantes de nuestra comunidad. 	
 Para reflexionar con el grupo	reflexionar	La importancia de la diversidad cultural en nuestra historia.	
	Variantes		
	Indicaciones		
 COVID	Observaciones	Sería interesante contar, para la visita a la localidad,	

	Evaluación	<p>con alguna persona que conozca la historia de la zona.</p> <p>En este enlace existe una presentación que podemos utilizar http://tumeaprendes.com/me-gusta-extremadura/ www.turismoextremadura.com</p>
		<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado y entendido el concepto de diversidad cultural..</p>

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "gafas 3D y visualización de video"			
	Áreas	ODS	6 a 8 años
		Patrimonio.	Grupo de edad
	Duración	1 hora	E Al aire libre para hacer las gafas y aula con proyector.
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Cartón de cajas de cereales, galletas. -Cinta de doble cara o pegamento -Papel celofán rojo y azul 	
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Reutilizar los envases de uso diario. - Conocer Extremadura 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Crearemos unas gafas 3D con cartón reciclado. Posteriormente visualizaremos un video de Extremadura https://www.youtube.com/watch?v=F9MAcMwm_w&t=18s</p>	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Nombrar los lugares que conocían.</p>	
	Variantes		
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones		



Evaluación

Desarrollo propio de la actividad.








Semana 4 MÚSICA




Semana: Música		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. - "Juego de la silla"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. - "Gira el micrófono"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "Estatuas musicales"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "Limbo"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica "Historias de mi recuerdo".
10:00 – 12:00	Actividad 1	"Taller de construcción de instrumentos con material reciclado"	"La bolera".	"Taller de rimas"	"Hacemos música con el cuerpo. Body percusión"	"Vamos a cantar un cuento"
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Taller "Creando ritmos".	"Taller de castañuelas"	Actividad deportiva	Taller "Dibujamos sonidos"	Actividad deportiva
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Juego libre y espontáneo "rincones" Rincón Artístico Biblioteca Juegos de mesa.	Juego de agua. "Pies quietos"	Juego libre y espontáneo "rincones" Rincón Artístico Biblioteca Juegos de mesa	Juegos de agua. "Batalla de globos"	Juego de distensión. "Círculos coloreados"









De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temprano.






FICHAS ACTIVIDADES SEMANA 4. MÚSICA









Día 1






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "El juego de la sillas"			
	Áreas	Música- Dinámica de distensión.	De 6 a 8 años. Grupo de edad
	Duración	5 0'	E Preferiblemente al aire libre. Espacio amplio y adecuado para el desarrollo de actividades de movimiento.
	Materiales	-Equipo de sonido (Opcional). - Sillas.	Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la actividad física, la agilidad de los sentidos. • Potenciar las funciones sensoriales, afectivas y sociales. • Expresar sentimientos y emociones moviendo el cuerpo. 	
 Desarrollo de la actividad	de la	<p>El juego consiste en colocar en círculo tantas sillas como jugadores o jugadoras haya, menos una. El monitor o monitora pone música o en su defecto hacen música con las palmas o con canciones infantiles conocidas. Los y las participantes tienen que bailar o correr alrededor de las sillas. Cuando la música se pare, los y las participantes tienen que sentarse en seguida. El o la que no se haya sentado quedará eliminado o eliminada. Se retira una silla y vuelve a sonar la música.</p> <p>Y así sucesivamente hasta que sólo quede una silla en juego y un ganador o ganadora.</p>	
 Para reflexionar con el grupo	reflexionar		
 Variantes	Variantes	La música puede ser variada pero siempre animada y alegre. Podemos subir o bajar el volumen de la música en función de si queremos que los jugadores vayan más rápido o	







 COVID  	Indicaciones	menos.
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Construcción de instrumentos con material reciclado”			
	Áreas	Música-medioambiente	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	2  E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	horas espacio: - Tijera. - Pegamento. - Cinta adhesiva. - Material para decorar (cintas de colores, foamy, folios,...) - Material reciclado (botellas, vasos, latas,...).	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Hacer música sin necesidad de gastar mucho dinero. ● Experimentar con el sonido y conocer sus cualidades. ● Trabajar en equipo: compartir, colaborar y aprender de los demás. 	
 actividad	Desarrollo de la	En nuestra vida cotidiana estamos rodeados de objetos que producen sonidos: latas, botellas, vasos, botes, etc. Con un poco de imaginación, práctica y experimentación podemos	

		crear todo un conjunto de instrumentos de percusión con nuestros y nuestras participantes, ejemplos de instrumentos pueden ser maracas, pequeño tambor,...
	Para reflexionar con el grupo	La importancia de reciclar materiales.
	Variantes	
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	Debemos asegurarnos que los objetos estén bien limpios y que no tengan partes punzantes o cortantes.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Creando ritmos"			
	Áreas	Música-medioambiente.	De 6 a 8 años.
			Grupo de edad
	Duración	€  E	Preferiblemente al aire libre.
		0' espacio:	
	Materiales	-Instrumentos realizados con material reciclado.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar con el sonido y conocer sus cualidades. • A trabajar en equipo: compartir, colaborar y aprender de los demás. 	
	Desarrollo de la actividad	Una vez realizados los instrumentos es importante la experimentación acústica. Es una manera muy práctica de enseñar a los niños y las niñas las cualidades del sonido.	

	<p>Timbre: Podemos fijarnos en como suenan los diferentes materiales (plástico, metal, cartón) y tratar de definir su timbre: agradable, desagradable... Altura También podemos hablar de si los sonidos son graves, medios o agudos. ¿Os habéis fijado en que los objetos más grandes suenan más graves y los más pequeños suenan más agudos? Volumen Hay objetos que suenan más fuerte que otros. Duración, algunos suenan más rato y otros son muy cortos.</p> <p>Ejemplo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar con los ojos cerrados de donde procede el sonido o la música. - Reconocer diferentes ruidos producidos por los instrumentos que ellos y ellas ha elaborado. - Hacer caer distintos materiales sobre una superficie y notar la diferencia de sonido, etc. - Palmear las sílabas del nombre de cada niño o niña, improvisar ritmos, marchar al ritmo de un tambor,...
 Para reflexionar con el grupo	<p>La gran variedad de sonidos que podemos identificar y crear.</p>
 Variantes	<ul style="list-style-type: none"> - Palmear las sílabas del nombre de cada niño o niña, improvisar ritmos, marchar al ritmo de un tambor, ...
 Indicaciones COVID	
 Observaciones	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
 Evaluación	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.</p>

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Juego libre y espontáneo-rincones”			
	Áreas	Música-creatividad.	De 6 a 8 años.
			Grupo de edad
	Duración	30'  E espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	Agrupación Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. ● Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje ● Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños y las niñas, y de adquirir conocimientos nuevos. ● Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. ● Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente. ● Favorecer la autonomía del niño y la niña. ● Permitir un juego libre. ● Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses. ● Posibilitar una interacción entre él o ella y su entorno. 	
	Desarrollo de la actividad	Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal.	

Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultaneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.
- ...

Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:

Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).

Rincón de construcción: arena, agua, cartón...





Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.

Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden se prestado por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines, ...
















**Para reflexionar
con el grupo**









Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría






  COVID  	Variantes	que se creara?...
	Indicaciones	Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.
	Observaciones	Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.
	Evaluación	Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.







Día 2








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Gira el micrófono"			
	Áreas	Música-Dinámica de distensión.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	50'  E espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Micrófono o algún objeto que simule a un micrófono.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la actividad física, la agilidad de los sentidos. • Potenciar las funciones sensoriales, afectivas y sociales. • Expresar sentimientos y emociones bailando y moviendo el cuerpo. 	
 Desarrollo de la actividad	Para reflexionar	Este es una divertida versión del juego de la botella. Se forma un círculo y se pone el "micrófono" en el centro. Haz que gire y a quien sea que esté apuntando debe elegir entre bailar y cantar o contar un secreto.	
	Para reflexionar		





con el grupo		
	Variantes	Puedes elegir también entre las opciones contar un chiste.
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “La bolera”			
	Áreas	Música	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	2  E espacio: Preferiblemente al aire libre.	
	Materiales	- Una canción infantil que los niños y niñas conozcan.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Practicar la atención auditiva y la diferenciación de la intensidad de los de los sonidos. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Los niños y niñas se distribuyen en dos grupos: A y B. Los miembros de grupo A se distribuyen libremente por el espacio delimitado donde se realice la actividad, muy quietos, simulando ser bolos.</p> <p>Un niño o niña del grupo B se coloca delante de los “bolos” con los ojos vendados, y el resto se pone a su lado y van cantando una canción.</p> <p>Cuando los niños y niñas de grupo B van cantando fuerte, indican a su compañero o compañera debe desplazarse a la derecha; cuando cantan flojo no debe hace a la izquierda y</p>	





	Para reflexionar con el grupo	<p>si cantan normal deben ir en línea recta.</p> <p>El niño o niña de los ojos vendados ha de pasar entre los bolos sin tocarlos y llegar a la meta.</p>
		<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Han ayudado a sus compañeros y compañeras?... preguntas que les haga reflexionar sobre lo importante que es jugar para superar desafíos, no para superar a los y las demás participantes, que vean que se puede ser competitivo/a o solidario/a, sin dejar de ser competente y sobre todo que entiendan que en los juegos de grupo lo importante es la participación, cooperación, comunicación y solidaridad, que tiene que predominar los objetivos colectivos y no las metas individuales.</p>
	Variantes	
		Indicaciones
	COVID	
		Observaciones
	Observaciones	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
		Evaluación
	Evaluación	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.</p>

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Taller de castañuelas"			
	Áreas	Música	 Grupo de edad
		De 6 a 8 años.	
	Duración	60'	Preferiblemente al aire libre.
		 espacio:	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Tijera. - Pegamento. - Cinta adhesiva. 	 Agrupación
			Gran grupo.









		<ul style="list-style-type: none"> - Material para decorar (foamy, folios,...) - Material reciclado (Cartón y tapón de plástico de botella de agua pequeñas). 	
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar con el sonido y conocer sus cualidades. • A trabajar en equipo: compartir, colaborar y aprender de los demás. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>La actividad consiste en la construcción por parte de los y las participantes unas castañuelas con material reciclado. Adjunto enlace con el video de la elaboración:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8z_ZpAEKaZE</p>	
	Para reflexionar con el grupo	La importancia de reciclar y de las tradiciones.	
	Variantes		
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.	
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.	






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Pies quietos"			
	Áreas	Música-Juego de distensión.	 De 6 a 8 años.
			Grupo de edad
	Duración	30'	 E Preferiblemente al aire libre.
		espacio:	








	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Globos de agua. - Agua. - Un cubo 	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. ● Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. ● Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros/as. ● Desarrollar el trabajo cooperativo. ● Estimular la motricidad gruesa para que ellos y ellas adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura,... 		
	Desarrollo de la actividad	<p>Este es el clásico juego de pies quietos pero con una variante mucho más fresquita. Uno de los o las participantes, a suertes, se la queda. Se coloca en el centro y tira el globo con agua en alto nombrando a un jugador o jugadora. Éste intenta cogerlo sin que explote lo más rápido que pueda y los demás se escapan. Cuando la coge grita: ¡Pies quietos!, y los demás se quedan parados en su sitio. El jugador o jugadora que tiene el globo da tres pasos en dirección a un participante y le lanza el globo para intentar darle.</p>		
	Para reflexionar con el grupo	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Han ayudado a sus compañeros y compañeras?... preguntas que les haga reflexionar sobre lo importante que es jugar para superar desafíos, no para superar a los y las demás participantes, que vean que se puede ser competitivo/a o solidario/a, sin dejar de ser competente y sobre todo que entiendan que en los juegos de grupo lo importante es la participación, cooperación, comunicación y solidaridad, que tiene que predominar los</p>		







  COVID  	Variantes	objetivos colectivos y no las metas individuales.
	Indicaciones	Puedes realizar el clásico juego de “pies quietos”
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizar la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.

Día 3

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Estatuas musicales”			
	Áreas	Música-Dinámica de distensión.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	50’	 E espacio: Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	-Equipo de sonido (opcional).	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajar el equilibrio. ● Favorecer la actividad física, la agilidad de los sentidos. ● Potenciar las funciones sensoriales, afectivas y sociales. ● Expresar sentimientos y emociones bailando y moviendo el cuerpo. 	
	Desarrollo de la actividad	Los y las participantes bailaran al ritmo de la música, y cuando la música se pare tienen que mantenerse lo más quieto o quieta posible en esa misma posición en la que estaban, como si fuesen estatuas. El que se mueva quedará eliminado o eliminada y ganará el o la que quede al final de todo.	











		En caso de no tener equipo donde poder reproducir la música el monitor o monitora hará música o creará ritmos con las palmas o con algún objeto cotidiano como puede ser un bote o lata.
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	Cuando estén parados y paradas el o la que haya perdido que intente mediante estímulos sonoros o gestos que se mueva de la posición inicial.
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	Se recomienda que las canciones sean alegres para poder realizar movimientos libres y divertidos. Cambiar de ritmo de las canciones para que los niños y las niñas bailen con diferentes ritmos.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.




NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Taller de rimas"			
	Áreas	Música.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	2  E Preferiblemente al aire libre.	
	Materiales	- Folios. - Cartulina. - Colores.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajar la conciencia de rima. ● Fomentar la creatividad en los niños y niñas. ● Mejorar el lenguaje, tanto expresivo como comprensivo. ● Desarrollar su capacidad de memoria. ● Mejorar la habilidad de recordar. 	









 <p>Desarrollo de la actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender cómo los sonidos se combinan para formar palabras y frases, y comenzar a entender el ritmo y la inflexión de la lengua. <p>El monitor o monitora hará dos equipos y cada uno deberá de ponerse un nombre. A continuación escribirán su nombre en un bocata de cartulina y lo diseñarán a su gusto. Tras esto se les dará una serie de palabras, las mismas a cada grupo, y con estas tendrán que crear una rima. Ganará el equipo que acabe antes y que contenga todas las palabras que se les han dado previamente. Una vez terminado esto ambos grupos representaran su rima.</p> <p>Previamente a esta actividad el monitor o monitora preparará una serie juegos en los que se trabaje la rima.</p> <p>Ejemplo: Seleccionar imágenes de objetos, y los y las participantes tendrán que emparejar los objetos siguiendo el criterio de rima, es decir, la imagen del camión y el melocotón irían juntas porque riman.</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>La importancia de la rima para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 6 a 8 años.</p>
 <p>Variantes</p>	
 <p>Indicaciones</p>	
<p>COVID</p>	
 <p>Observaciones</p>	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
 <p>Evaluación</p>	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.</p>






ACTIVIDAD DEPORTIVA. DINAMIZADORES/AS DEPORTIVOS/AS.







Día 4








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Limbo"			
	Áreas	Música	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	5'  E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Equipo de sonido (opcional). - Cuerda o un palo.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la actividad física. • Potenciar la actividad lúdica. • Expresar sentimientos y emociones bailando y moviendo el cuerpo. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Dos personas cogen los extremos de la cuerda o el palo y lo colocan en horizontal a una altura por la que todos puedan pasar por debajo una vez puesta la cuerda o palo pondremos la música y los y las participantes deben ir pasando por debajo de la cuerda o palo sin tocarlo, después de que todos pasen una vez iremos bajando la cuerda o palo poco a poco cada vez más para ir haciéndolo más difícil.</p> <p>No se puede tocar la cuerda o palo y no pueden ayudarse con las manos, quien lo haga queda descalificado o descalificada.</p> <p>En caso de no tener equipo donde poder reproducir la música el monitor o monitora hará música o creara ritmos con las palmas o con algún objeto cotidiano como puede ser un bote o lata.</p>	
	Para reflexionar con el grupo		
	Variantes	<p>Pasar por debajo de la cuerda o palo en pareja, hacerlo por equipo, mover la cuerda, poner la cuerda o el palo a diferentes alturas,...</p>	

 COVID	Indicaciones	
	Observaciones	Parar el juego antes de que este decaiga. Hay que estar pendientes de que los y las participantes no se lo pasen mal al no poder pasar el limbo, si este es el caso subir el palo o la cuerda para que puedan jugar, si el juego se torna aburrido y monótono añadir variantes.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.











NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “ Hacemos música con el cuerpo (body percussion)”			
	Áreas	Música-salud	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	2  E horas espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Objetos cotidianos que puedan hacer ruido (pelota, vaso,..).	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Afianzan sus procesos de atención, concentración y memoria. • Desarrollar la percepción de su esquema corporal (lateralidad, control postural, equilibrio y coordinación). • Interiorizar, sin darse cuenta, aspectos que son clave en el aprendizaje y la comprensión del lenguaje musical. • Mejorar el sentido del ritmo y otras muchas capacidades necesarias para la expresión musical como la concentración, la coordinación, la memoria y el equilibrio. 	
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la actividad	Taller divertido en el que partir de juegos, dinámicas, canciones, danzas y ejercicios rítmicos, individuales o en grupo se trabajará aspectos musicales, psicomotrices y artísticos. Con el cuerpo como medio expresivo e instrumento musical el	




		monitor o monitora creará varios ritmos de fácil comprensión e interpretación por parte de los y las niñas participantes. Los sonidos usados podrán ser: palmadas, chasquidos, piernas y pecho, silbidos, pisotones, mofletes, etc. Para finalizar se puede seleccionar a algunos/as niños/as para que creen una nueva secuencia de movimientos que el resto del grupo repetirá.
	Para reflexionar con el grupo	Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido creando ellos y ellas música con su propio cuerpo? ¿Han sido capaz de seguir el ritmo?...
	Variantes	Crear una obra musical de percusión elaborada por los niños y las niñas participantes.
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Dibujamos sonidos"			
	Áreas	Música- salud emocional.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	€  E Preferiblemente al aire libre.	
		0' espacio:	
	Materiales	- Folios. - Colores. - Material para	 Agrupación Gran grupo.








		decorar sus creaciones (cartulinas, temperas...)	
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés de los niños y las niñas por la música. • Crear una vía de expresión de los sentimientos y de las emociones. • Aumentar la afectividad de los niños. • Enseñar cómo se escribe la letra de las canciones. • Desarrollar el sentido del ritmo, de la observación y la concentración en los niños. 	
	Desarrollo de la actividad	La actividad propone escuchar los sonidos del entorno, tanto naturales como artificiales, y describirlos con sus propias palabras para ser más conscientes de lo que les rodea y ampliar sus habilidades lingüísticas, una vez descrito con sus palabras realizaran un dibujo echando a volar su imaginación.	
	Para reflexionar con el grupo	Identificar estados de ánimos según los ruidos que han seleccionado, ¿Os gusta el canto de los pájaros? ¿El ruido de la moto?....	
	Variantes	Con los diferentes sonidos del entorno crear un cuento o imaginar una historia.	
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.	
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.	






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Batalla de globos”








	Áreas	Música-Juego de distensión.	de 	Grupo de edad	De 6 a 8 años.
	Duración	30'	 E	Preferiblemente al aire libre.	
	Materiales	- Globos. - Agua. - 2 cubos o baños de agua por equipo.	 Agrupación		Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. ● Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. ● Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros. ● Desarrollar el trabajo cooperativo. ● Estimular la motricidad gruesa para que ellos adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura,... 			
	Desarrollo de la actividad	Coloca a los niños y niñas en dos filas, unos frente a otros. Al principio separa las filas solo algunos pasos. El juego consiste en lanzar globos de agua entre compañeros de una fila a otra sin que se caiga. A medida que el juego avance hay que ir haciendo que cada fila retroceda un paso para complicar la recepción del globo. Gana el equipo que más niños o niñas estén secos.			
	Para reflexionar con el grupo	Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?,...dando siempre la importancia a los objetivos colectivos y no a las metas individuales.			
	Variantes				







 COVID	Indicaciones	
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.

Día 5






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Historias de mi recuerdo"			
	Áreas	Música-Dinámica de  distensión.	Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	50'  espacio: E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	-Una hoja en blanco. -Un lápiz para cada participante.	Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizar como influyen los recuerdos en los sentimientos. ● Potenciar las funciones afectivas y sociales. ● Expresar sentimientos y emociones. 	
 actividad	Desarrollo de la	El monitor o monitora explica a los y las participantes que: "Los recuerdos son como un trozo de nuestro pasado y los guardamos como verdaderos tesoros. Con ellos nos acordamos de momentos felices de nuestra vida. Cada vez que vienen a nuestra mente las personas y los hechos, vivimos de nuevo la experiencia en que participamos. Al comentar un	






		recuerdo, revelamos algo de nuestra historia personal". Se entrega a cada una de las personas una hoja blanca y se les solicita que dibujen en ella la historia de un recuerdo importante de su vida. Se les pedirá a las personas que le entreguen las hojas que contienen sus historias. Al azar el monitor o monitora escoge varios dibujos y se los enseña a las personas, las personas que han dibujado dicho recuerdo de manera voluntaria pueden contarlo en gran grupo.
	Para reflexionar con el grupo	En gran grupo comentar los sentimientos que les provocaron los dibujos y sus historias y dar importancia a las emociones.
	Variantes	
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Vamos a cantar un cuento"			
	Áreas	Música.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	2  E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Canción infantil, ej: animales.	 Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la creatividad en los niños y niñas. Mejorar el lenguaje, tanto expresivo como comprensivo. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Recrea en forma lúdica las diversas expresiones musicales infantiles. ● Mejorar la habilidad de recordar. ● Aprender cómo los sonidos se combinan con los movimientos.
 <p>Desarrollo de la actividad</p>	<p>Algunas canciones infantiles presentan personajes y situaciones que los niños pueden interpretar. De esto modo invitan a crear desde la expresión dramática, conjugando música, movimiento y gesto.</p> <p>Una vez que el monitor o monitora seleccionen una canción, por ejemplo de animales, invitará a los niños y niñas a caminar como algunos de los animales de las canciones, hacer los sonidos que ellos hacen y relacionarse con otros animales presentes en el juego escénico.</p> <p>Después de escucharla varias veces la canción los niños y niñas la aprenderán a cantarla. A continuación se organizaran varios grupos y se les pedirá que actúen o dramaticen la canción, pueden utilizar lo que esté a su mano para realizar vestuarios o escenarios.</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>La importancia de la música para estimular el desarrollo tanto del lenguaje como el desarrollo corporal en los niños y niñas de 6 a 8 años.</p>
 <p>Variantes</p>	
 <p>Indicaciones</p> <p>COVID</p>	
 <p>Observaciones</p>	<p>El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.</p>
 <p>Evaluación</p>	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.</p>

ACTIVIDAD DEPORTIVA. DINAMIZADORES/AS DEPORTIVOS/AS.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Círculos coloreados"			
	Áreas	Música-Dinámica de distensión.	De 6 a 8 años. Grupo de edad
	Duración	30'	E Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Tizas de colores diferentes.	Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. ● Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. ● Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros. ● Desarrollar el trabajo cooperativo. ● Estimular la motricidad gruesa para que ellos adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura,... 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Se divide al grupo en dos equipos iguales y se les dice que se numeren ellos mismos en sus equipos. Entonces se dibuja un número de círculos de color en el suelo, varios por cada color.</p> <p>El monitor o monitora dice un objeto y un número ej. "HIERBA 2", el número dos de cada equipo tiene que correr y meterse en el círculo que corresponda al color del objeto. La primera persona que entre en el círculo del color correcto gana un punto para su equipo.</p> <p>Sugerencias: ROJO =Sangre, Cerezas AZUL =Cielo, Mar VERDE =Césped, Esmeralda AMARILLO =Limón, Sol MARRON =Tierra, Patata</p>	








	Para reflexionar	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Han respetado el ritmo de todos sus compañeros y compañeras de equipo? ¿Han ayudado a sus compañeros y compañeras?... preguntas que les haga reflexionar sobre lo importante que es jugar para superar desafíos, no para superar a los y las demás participantes, que vean que se puede ser competitivo o solidario, sin dejar de ser competente y sobre todo que entiendan que en los juegos de grupo lo importante es la participación, cooperación, comunicación y solidaridad, que tiene que predominar los objetivos colectivos y no las metas individuales.</p>
	Variantes	<p>En vez de colores que se digan objeto del entorno que los rodea.</p>
	Indicaciones	
COVID	Observaciones	<p>Recuerda que algunos niños y niñas pueden tener problemas reconociendo los colores y sería conveniente que indicases al principio que círculos son de que color.</p>
	Evaluación	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.</p>
		


RELACIÓN MATERIALES SEMANA 4 MÚSICA










Material	Cantidad	Reutilizable o no	Tipo
Tijeras.	5	No	Material reutilizable cada semana
Cinta adhesiva	2	Sí	Material reutilizable cada semana
Folios paquete 500	1	sí	Material reutilizable cada semana
Ceras de colores	3	Sí	Material reutilizable cada semana
Lápices de colores	3	Sí	Material reutilizable cada semana
Lápices	1 5	Si	Material reutilizable cada semana
Barreños o cubos para agua grandes	2	No	Material reutilizable cada semana
Pintura tipo témpera colores surtidos	2 xcolor	Sí	Material reutilizable cada semana
Pinceles	1 0	No	Material reutilizable cada semana



0	Material reciclado (botellas, vasos, latas, cartón, tapones de plástico...).	-	Sí	Material reciclado
1	Pegamento en barra	3	Sí	Material reutilizable cada semana
2	Pistola de silicona	1	N o	Material reutilizable cada semana
3	Globos de agua pequeños	4 bolsas	Sí	
4	Cartulinas	1 0	si	Material reutilizable cada semana
5	Tizas de colores	1 caja	Sí	Material reutilizable cada semana
6	Foamy	4	Sí	Material reutilizable cada semana
7	Cuerda o palo	1	N o	Material reutilizable cada semana
8	Equipo de sonido (Opcional)	1	N o	Material reutilizable cada semana

FICHAS DE ACTIVIDADES ALTERNATIVAS

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "karaoke"			
	Áreas	Música-medioambiente	De 6 a 8 años.
			Grupo de edad
	Duración	0' o:	Preferiblemente al aire libre.
		Espaci	
	Materiales	- Equipo de sonido. - Micrófonos. - Canciones de Karaoke. - Ordenador.	Agrupación Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés de los niños y las niñas por la música. • Crear una vía de expresión de los sentimientos y de las emociones. • Aumentar la afectividad de los niños. • Enseñar cómo se escribe la letra de las canciones. • Desarrollar el sentido del ritmo, de la observación y la concentración en los niños. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>La actividad propone un karaoke con el que los niños y las niñas puedan leer, escuchar y repetir algunas canciones infantiles tantas veces como lo deseen. Se elige una canción y tienen que cantarla. Son canciones sin las voces y un micrófono para que los y las participantes den rienda suelta a la estrella que llevan dentro, los que no quieran cantar pueden bailar los temas..</p>	
	Para reflexionar con el grupo		
	Variantes	<p>Puede enfocarse como concurso. Que incluyan también el baile en el karaoke...</p>	

 COVID	Indicaciones	
	Observaciones	Canciones infantiles adaptadas a su edad.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Montamos una coreografía”			
	Áreas	Música- salud.	 Grupo de edad
			De 6 a 8 años.
	Duración	0'	 Espaci
			Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Equipo de sonido.	 Agrupación
			Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar aspectos físicos (coordinación, control corporal, ritmo, etc.), cognitivos (memoria, creatividad...), sociales (cohesión grupal, cooperación, ayuda entre iguales...) y psicológicos (motivación, personalidad, autoestima...). Fomentar autonomía en los niños y niñas al crear sus propias coreografías 	
	Desarrollo de la actividad	Creación de una coreografía colectiva por parte de los niños y niñas donde se incluyan algunos pasos básicos. El monitor o monitora será el encargado de facilitarles la música, pasos y figuras que pueden utilizar y así acotar parámetros que les ayuden en la creación que mostraran al finalizar la actividad.	
	Para reflexionar con el grupo	Sobre todo reflexionar sobre el trabajo en equipo, y no tanto el resultado final, la coreografía. También reflexionar sobre la gran riqueza que nos proporciona la música	
	Variantes	Realizar una batalla de coreografía por equipo.	
	Indicaciones		

COVID	
	Observaciones
	El tiempo de duración y el lugar para realizarla la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación
	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.










Semana 5 LITERATURA


Semana	“LITERATURA”	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	ASAMBLEA Y PRESENTACIÓN Dinámica PELOTA IMAGINARIA Elaboración de etiqueta con el nombre de cada niña o niño	ASAMBLEA Y PRESENTACIÓN Dinámica TE CONOZCO Elaboración de etiqueta con el nombre de cada niña o niño	ASAMBLEA Y PRESENTACIÓN Dinámica MI NOMBRE MIS VIRTUDES Elaboración de etiqueta con el nombre de cada niña o niño	ASAMBLEA Y PRESENTACIÓN Dinámica ENSALADA DE FRUTAS Elaboración de etiqueta con el nombre de cada niña o niño	ASAMBLEA Y PRESENTACIÓN Dinámica BUSCO TU CARA Elaboración de etiqueta con el nombre de cada niña o niño
10:00 – 12:00	Actividad 1	¡CONTAMOS UN CUENTO!	MOLDEAMOS NUESTRO CUENTO	PALABRAS DE CUENTO	CUENTOS CON PIEDRAS	Es hora de crear...
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	JUGAMOS AL CUENTO JUEGO 1 JUEGO 2	UN MAPA DE LEYENDA	GYNKANA LITERARIA	EL CUENTO MOTOR	Es hora de crear...
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	JUEGOS LIBRE RINCONES -Contrucción - Rincón Artístico - Biblioteca -Deporte. -Juegos de mesa.	JUEGO DE VELOCIDAD: “EL PAÑUELO”	JUEGO LIBRE RINCONES -Contrucción -Rincón Artístico -Biblioteca -Deporte. -Juegos de mesa.	JUEGOS DE COORDINACIÓN “LAS ESTATUAS” Y “EL ESPEJO”	JUGAMOS “LA PIÑATA DE AGUA”

De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temprano.








Materiales semana 5
LUNES






Momento Ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : DINÁMICA		PELOTA IMAGINARIA	
	Áreas	COMUNICACIÓN	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	3 h	 Es EXTERIOR pacio:
	Materiales	Ninguno	Participan tes Gran grupo y grupos pequeños.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Activar al grupo. - Favorecer la comunicación 	
	Desarrollo de la actividad	<p>En esta, como en otras dinámicas grupales, les colocas en un círculo. Tú, como guía, les pasas una pelota imaginaria que cogerán con las dos manos. Cada alumno o alumna debe hacer algo con la pelota: botar, pasarla a un compañero o compañera, lanzarla, imitar el movimiento de encestar en baloncesto, etc.</p> <p>Esta dinámica mostrará relaciones entre los miembros del grupo, despertará su creatividad y les activará físicamente.</p>	
	Para reflexionar con el grupo	-¿Nos ha gustado compartir nuestra experiencia?	
	Variantes		
	Indicaciones COVID	Mantener distancia de seguridad y desinfectar las manos antes y después de la dinámica.-	
	Observaciones	Asegúrate de que la pelota pasa por todos los <u>niños y niñas</u> del grupo.	








 Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente .</p>
---	--






Actividad 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : "CONTANDO UN CUENTO"			
 Áreas	CREATIVIDAD	 Grupo de edad	De 6 a 8 años
 Duración	1  :30 H	Es exterior	Participan Gran grupo aunque
 Materiales	Cuento o leyenda de Extremadura. Imágenes plastificadas de las diferentes escenas.	Participan	Gran grupo aunque
 Objetivos	<p>Contar cuentos sin duda debería estar en la infancia de todos y todas. Los cuentos nos ayudan a los adultos a transmitirles a los más pequeños mensajes donde las habilidades sociales y los valores tomen un papel importante. Además las niñas y niños mediante el cuento trabajan aspectos fundamentales de la vida: el control de la voluntad, la atención, la concentración, la imaginación, la creatividad, la escucha, la expresión, el lenguaje, la memoria, etc</p>		
 Desarrollo de la actividad	<ol style="list-style-type: none"> 1.Se crea expectación con una canción, un poema infantil o una adivinanza relacionados con el cuento que se va a leer. 2. CONTAMOS EL CUENTO El narrador/a debe mantener contacto visual con el público y jugar con la voz, cambiando el tono con los distintos personajes y situaciones. Es imprescindible el uso de onomatopeyas para seguir la acción, sorprender y despertar la curiosidad de los niñosy niñas. En sesiones posteriores, ellas mismas pueden expresarlas onomatopeyas en voz alta para animar la narración. También 		







		es importante mostrar las ilustraciones del cuento intercalándolas con el texto. 3. Debate
	Para reflexionar con el grupo	-¿Nos ha gustado el cuento/leyenda? - ¿Lo conocíamos? - Hablamos sobre la tradición de cuentos populares y leyendas en Extremadura
	Variantes	
 COVID	Indicaciones	- Limpiar los materiales antes de ser utilizados por otro niño/a -Mantener la distancia de seguridad
	Observaciones	
	Evaluación	-Comprobamos que niños y niñas hayan entendido la historia

Actividad 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : "JUGAMOS A UN CUENTO"					
	Áreas	ACTIVIDAD FÍSICA Y		Grupo de edad	De 6 a 8 años
		EXPRESIÓN CORPORAL			
	Duración	1 	Es	exterior	
		HORA	pacio:		
	Materiales	SILLAS		Participantes	Gran grupo, equipos o parejas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la interacción dentro del grupo - Ayudar a memorizar la historia 			
	Desarrollo de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • El personaje sentado: repartir los distintos personajes del cuento entre los niños y niñas sentados 			

		<p>en el suelo y, cada vez que sean nombrados en la lectura, tendrán que ocupar rápidamente una silla vacía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué personaje soy? Cada niño o niña elige un personaje y lo representa delante de los demás, que tienen que intentar averiguar de quién nos está hablando.
	Para reflexionar con el grupo	<p>- ¿Cuál es nuestro personaje favorito? ¿Por qué?</p> <p>- ¿Qué características tiene cada personaje?</p>
	Variantes	Podemos utilizar otros juegos que nos ayuden a trabajar el cuento.
	Indicaciones	Respetar las indicaciones vigentes.
	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.

Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juegos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juego libre y espontáneo-rincones"			
	Áreas	Naturaleza-creatividad.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	30'  E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	<p>Materiales diversos dependiendo del rincón.</p> <p>Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.</p>	 Agrupación Individual o pequeño grupo.



Objetivos

- Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado.
- Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje
- Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos.
- Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje.
- Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente.
- Favorecer la autonomía del niño y la niña.
- Permitir un juego libre.
- Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses.
- Posibilitar una interacción entre él y su entorno.








Desarrollo de la actividad

Desarrollo de la

Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultáneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.










Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.






	<ul style="list-style-type: none"> - Rincón de higiene. - Rincón de naturaleza. - Rincón de la música y danza. -... <p>Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:</p> <p>Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).</p> <p>Rincón de construcción: arena, agua, cartón...</p> <p>Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.</p> <p>Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden ser prestado por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,...</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?...</p>
 <p>Variantes</p>	<p>Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.</p>
 <p>Indicaciones</p>	
 <p>COVID Observaciones</p>	<p>Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.</p>
 <p>Evaluación</p>	<p>Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.</p>





MARTES

Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD :		DINÁMICA "TE CONOZCO"	
	Áreas	Creatividad y expresión	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	30' 	Es exterior
	Materiales	Cartulinas, material de dibujo	Participantes Gran grupo / grupos pequeños 7 parejas
	Objetivos	- Fomentar la autoestima. - Conocer a nuestros iguales. - Favorecer la comunicación.	
	Desarrollo de la actividad	Cada niño y niña hacen una serie de tarjetas en las que expresan sus gustos personales, qué le gusta hacer, cuál es su comida preferida, su deporte preferido, su color, qué es lo que menos te gusta, con qué compañero te gusta jugar, y luego en parejas o pequeños grupos se lo transmiten al resto.	
	Para reflexionar con el grupo	-¿Nos ha gustado compartir nuestra experiencia? -¿Cómo nos sentimos?	
	Variantes		
	Indicaciones	Mantener distancia de seguridad. Desinfectar manos .	
COVID	Observaciones		
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y se han sentido cómodas durante la actividad.	

Actividad 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : "MODELAMOS NUESTROS PERSONAJES"			
	Áreas	CREATIVIDAD Y DESARROLLO PSICOMOTOR	De 6 a 8 años
	Duración	2 HORAS	Es Exterior, a la sombra de un árbol si fuera posible.
	Materiales	PASTA MOLDEABLE de SECADO AL AIRE. PINCELES Y PINTURAS	Participantes Gran grupo
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Interiorizar el cuento a través del sentido del tacto. - Potencia la concentración. -Desarrolla la motricidad fina. -Facilita la expresión emocional. -Aprende a diferenciar colores y formas. -Fomenta el desarrollo de la personalidad. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Moldear, como pintar, es una de las actividades estrella en la primera infancia y, para muchos mayores, lo sigue siendo a lo largo de toda su vida. Por eso, el campamento que hoy os contamos será, sin duda, un gran descubrimiento porque podrán moldear una arcilla muy especial al tiempo que aprenden sobre distintas temáticas.</p> <p>Los beneficios de crear figuras con DIFERENTES MATERIALES en la educación son muchos y muy importantes. Creando figuras con plastilina o arcilla los niños ponen en marcha un montón de funciones de su cerebro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan la motricidad fina: aplastando, redondeando, cogiendo pequeños trozos, moldeando trozos grandes y pequeños... los niños trabajan de una manera divertida todos los recursos que les dan sus manos. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad: dejando volar la imaginación, el niño tendrá que imaginar un resultado según la temática expuesta. • Relajación y concentración: crear y construir con las manos ayuda a dejar la mente en blanco y a concentrarse. • Consecución de objetivos: al tiempo que ponen en marcha sus habilidades motoras y su creatividad tendrán que idear la estrategia y seguir los pasos para conseguir la figura deseada. • Gestión de la emoción y frustración: si el resultado es bueno o todo lo contrario, La niña o el niño tendrán que enfrentarse a él y, si quiere mejorar, afrontarlo como un reto. <p>En este caso utilizaremos esta técnica para trabajar los personajes del cuento o leyenda que queramos.</p>
	Para reflexionar con el grupo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo me he sentido? -¿Me gusta trabajar con las manos? - ¿Cuál ha sido mi momento favorito? - ¿Qué no me ha gustado?
	Variantes	
	Indicaciones	Mantener las indicaciones indicadas por sanidad.
COVID	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan disfrutado con la actividad.




Actividad 2

Actividad deportiva (Dinamizadores deportivos)

Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juego de velocidad.








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : JUEGO “EL PAÑUELO”			
	Áreas	JUEGOS POPULARES	
			Grupo de edad
			De 6 a 8 años






	Duración	30' Es	EXTERIOR
	Materiales	PAÑUELOS	Participantes EQUIPOS
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Ser rápido -Tener estrategia para escapar -Saber los números 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Se hacen dos equipos, tiene que haber como mínimo tres jugadores en los equipos, otra persona será la encargada de sujetar el pañuelo y ser la "madre". El que aguanta el pañuelo deberá colocarse entre los dos equipos, habiendo la misma distancia de un equipo a otro. Entre los equipos deben de ponerse números cada uno de sus jugadores, estos números deben ser del 1 hasta el número de participantes que haya en el equipo. El/la que sostiene el pañuelo deberá decir un número, y sale en busca del pañuelo cada uno de los y las participantes de los equipos que tengan el número nombrado, cuando llegan al punto donde está el pañuelo, este tiene que ser cogido por uno de los y las participantes, quien lo coge, corre hacia su lado intentando que no le atrape el niño/a del otro equipo. El niño/a que no consigue el pañuelo se queda al lado del que sostiene el pañuelo esperando que lo rescaten, cuando su equipo consiga el pañuelo.</p>	
	Para reflexionar con el grupo		
	Variantes	<p>Con dos pañuelos. Salen los números nombrados, cogen sus respectivos pañuelos, los atan en el brazo de un jugador del equipo contrario. Corren a desatarlo para volverlo a atar ahora en una pierna de uno de su equipo y por último corren a por su</p>	

 COVID  	Indicaciones	pañuelo para llevarlo a la línea del centro, ganando un punto para su equipo quien llegue primero. Se procura que todos salgan.
	Observaciones	Desinfectar manos antes y después.
	Evaluación	¿Han sido rápidos? ¿Han usado estrategia para escapar?






MIÉRCOLES





Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : DINÁMICA “NUESTRO NOMBRE NUESTRAS VIRTUDES”			
	Áreas	EMOCIONES	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	30'  Es	EXTERIOR
	Materiales	NINGUNO	Participantes Gran grupo
	Objetivos	-Descubrir la importancia de las emociones y los sentimientos . -Concienciar al niño y la niña acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo. -Desarrollar la capacidad de reconocer, comprender y expresar los propios sentimientos. -Fomentar el optimismo y el pensamiento positivo.	
	Desarrollo de la actividad	Enseñar a los niños y niñas a reconocer y gestionar emociones , les permite incrementa la percepción de control sobre aquellos que les ocurre, lo que es fundamental para un adecuado desarrollo de su autoestima y autoconcepto. El compartir las emociones con los demás es fundamental para el desarrollo social de NIÑAS Y NIÑOS.	








 Para reflexionar con el grupo  Variantes  Indicaciones COVID  Observaciones 	<p>En esta dinámica cada niño y niña, con ayuda de las letras de su nombre, identificará una emoción que asociará con ellas.</p>
	<p>- Es importante expresar cómo nos sentimos.</p>
	<p>Mantener distancia de seguridad.</p>
	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan sido capaces de expresarse con libertad y comodidad.</p>
	<p>Evaluación</p>

Actividad 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : "Cuentos con Piedras"			
	Áreas	Creatividad	De 6 a 8 años
			Grupo de edad
	Duración	2 h min	Es exterior
		pacio:	
	Materiales	Piedras, pintura base y rotuladores permanentes.	Participan Gran grupo
	Objetivos		
	Desarrollo de la actividad	<p>Con piedras podemos crear cuentos, y lo bonito de esta actividad es que los niños y las niñas pueden elaborar su propio material de cuentos.</p> <p>1. Salimos a buscar piedras. Cada niña o niños selecciona unas 6 ó 7 piedras con tamaño y forma adecuadas para luego poder decorarlas.</p>	

		Utilizamos pintura para la base de la piedra y rotuladores para hacer los dibujos. Se trata de hacer dibujos sencillos que luego nos permitan combinarlos para inventarnos historias (Story Cubes)
	Para reflexionar con el grupo	- ¿Nos gusta inventarnos cuentos? - ¿Somos creativos o creativas?
	Variantes	
	Indicaciones	Uso de guantes o gel desinfectante en caso de compartir material.
COVID	Observaciones	Potenciación de la creatividad.
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan disfrutado de la actividad.

Actividad 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Ginkana literaria			
	Áreas	Cultura y naturaleza	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	2  Es exterior	
		horas pacio:	
	Materiales	Materiales necesarios para cada prueba (aros, papel, cuerda, recipientes con agua, globos...)	Participan Gran grupo
	Objetivos	Ser capaces de cooperar, respetar y ayudar a todos los compañeros y compañeras. -	
	Desarrollo de la	Se hacen grupos en función de los participantes, que no	

actividad

superen los 10 niños y

niñas. Una vez hechos los grupos, un monitor explica el desarrollo de la Gymkana.

Cada prueba tiene una duración distinta, los equipos tienen que realizar las 10. Sería conveniente que no hubiera tantos grupos como pruebas, de este modo habrá pruebas de sobra y los grupos irán pasando de una a otra a medida que vayan terminando.

Llevarán una pasaporte donde se irá anotando las pruebas realizadas.

Si hubiera participantes de todas las edades, en las mesas de las pruebas habrá si fuera necesario dos consignas, una para los grupos de pequeños y otra para los de mayores.

Una vez terminada la gymkana cada grupo se dirigirá a la zona de control y allí se dará fin a la actividad.

La gymkana es cooperativa y no competitiva. Debemos intentar componerla a partir de juegos cooperativos de creatividad verbal, de creatividad dramática, de creatividad gráfico figurativa y por supuesto juegos deportivos, de destreza e ingenio.






Los monitores acompañan al grupo y las pruebas están solas. De ésta manera todos y todas tienen que saber muy bien el desarrollo de todas las pruebas.

No habrá ganadores ni perdedores.






Tomando como punto de partida el cuento o leyenda ,
el

objetivo de esta gynkana es recorrer las 10 pruebas, cada una de ellas basada en la historia (personajes, lugares, objetos...) y sellar en cada una los pasaportes del grupo.

Todo esto ha de realizarse en dos horas.

	Para reflexionar con el grupo	Es importante conocer a mis compañeros y compañeras, saber trabajar en equipo ayudarnos unos a otros para conseguir un objetivo común.
	Variantes	
	Indicaciones	Mantener las medidas de seguridad indicadas por sanidad.
	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan disfrutado y aprendido durante la prueba.

Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juego libre,rincones.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Juego libre y espontáneo-rincones”			
	Áreas	Naturaleza-creatividad.	De 6 a 8 años.
			Grupo de edad
	Duración	30'  E	Preferiblemente al aire libre.
		espacio:	
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	Agrupación Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. • Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje • Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. • Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. • Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus 	



actividad

Desarrollo de la

posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente.

- Favorecer la autonomía del niño y la niña.
- Permitir un juego libre.
- Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses.
- Posibilitar una interacción entre él y su entorno.






Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultáneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.
- ...


Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:











Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de

		<p>periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).</p> <p>Rincón de construcción: arena, agua, cartón...</p> <p>Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.</p> <p>Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden ser prestados por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,...</p>
	Para reflexionar con el grupo	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?...</p>
	Variantes	<p>Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.</p>
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	<p>Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.</p>
	Evaluación	<p>Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.</p>

JUEVES







Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámica.





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : JUEGO “ENSALADA DE FRUTAS”			
	Áreas	DINÁMICA DE COOPERACIÓN	Grupo de edad De 6 a 8 años

	Duración	20'	 Espacio:	EXTERIOR
	Materiales	AROS	Participantes	GRAN GRUPO
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la cooperación. - Trabajar la comunicación entre el grupo. 		
	Desarrollo de la actividad	<p>Distribuir a grupos de cuatro niñas y niños dentro de varios aros. Un niño/a se quedará sin aro y se encargará de pedir la primera fruta. Cada niño/a dentro de su aro será una fruta asignada por quien guía la dinámica.</p> <p>Cuatro nombres de frutas se reparten en cada grupo de cuatro personas. Entonces, le pides a la niña/o que se ha quedado sin fruta asignada que diga "quiero un cocktail de frutas de: fruta 1, fruta 2, fruta 3, fruta 4" (su propia fruta asignada para que pueda empezar a jugar). Los niños y niñas se mueven para completar dentro de un aro el cocktail que se ha pedido.</p> <p>Enviar por correo electrónicoEscribe un blogCompartir con TwitterCompartir con Faceb</p>		
	Para reflexionar con el grupo	Existen muchas formas de promover y fomentar la colaboración, comunicación y en definitiva, la unidad del grupo.		
	Variantes			
	Indicaciones COVID	Las indicadas por Sanidad.		
	Observaciones			
	Evaluación			





Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y se hayan divertido

Actividad 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD :		UN MAPA DE LEYENDA	
	Áreas	Actividad física y deporte	De 6 a 8 años
	Duración	1 h	Es exterior
	Materiales	Mapas, material para escribir, objetos.	Participantes Equipos o parejas
	Objetivos	<p>Buscar, a través de un plano, una serie de pistas que, una vez encontradas, determinarán la resolución del juego.</p>	
	Desarrollo de la actividad	<p>Un juego de pistas con mapa consiste en encontrar balizas, marcas, señales, etc.. En un terreno determinado, gracias a su localización en un mapa. El monitor/a ha de procurarse previamente el plano de la zona en la que quiera montar el juego. Posteriormente ha de esconder las pistas y marcar su localización en un mapa mudo. Una vez presentado el juego a las niñas y niños, si este es de carácter competitivo ganará el niño/a o grupo que antes complete el/ los recorridos marcados por la monitora y que haya encontrado todas las pistas. Si es de carácter cooperativo el equipo ganará cuando cada uno aporte su parte al conjunto de los compañeros o compañeras.</p> <p>En este caso concreto elegiremos diferentes objetos que aparezcan en nuestro cuento o leyenda y los esconderemos para crear nuestro juego de pistas.</p>	
	Para reflexionar		

con el grupo		¿Hemos sabido interpretar el mapa? ¿Nos ha gustado la actividad?
	Variantes	Competitivo o cooperativo.
	Indicaciones	Intentar plastificar los mapas para desinfectar antes y después del uso. Lavar manos antes y después de la actividad.
COVID	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente en el juego.
		

Actividad 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : EL CUENTO MOTOR			
	Áreas	Salud y emociones	De 6 a 8 años
			Grupo de edad
	Duración	30 min	Es exterior
		pacio:	
	Materiales	Ninguno	Participantes Gran grupo
	Objetivos	<p>Hacer al niño/a protagonista, desarrollando su conducta cognitiva, afectiva, social y motora.</p> <ol style="list-style-type: none"> Desarrollar los elementos psicomotores básicos (esquema corporal, lateralidad, estructuración espacial y temporal y ritmo), las cualidades motrices coordinativas (coordinación y equilibrio), las habilidades básicas (desplazamientos, saltos, lanzamientos, recepciones y giros), las habilidades genéricas (bote, conducciones, golpesos, etc.)... Desarrollar las capacidades físicas básicas de manera indirecta. (fuerza, resistencia, velocidad y elasticidad) Sentar las bases preventivas e higiénicas de la salud a través del ejercicio físico desde las primeras edades y como un 	

hábito de vida que irá marcando lo que serán sus futuras costumbres.

4. Desarrollar la capacidad creativa del niño/a, haciéndole interpretar corporalmente lo que se le está verbalizando, potenciando el desarrollo de su imaginación y construyendo sus capacidades cognitivas.

5. Globalizar la enseñanza de las áreas musical, plástica y dramatización y lengua, entre otras, partiendo del centro de interés: el cuento infantil.

6. Descubrir el propio cuerpo como vehículo de comunicación.

7. Enfrentar al alumno/a a la toma de sus propias decisiones en cuanto a expresión y movimiento, tomando conciencia de su cuerpo y del espacio que le rodea.







Desarrollo de la actividad

Desarrollo de la







El cuento motor es un eslabón previo al **cuento** escrito, y puede ir paralelo al **cuento** narrado. **El cuento motor** incide directamente en la capacidad expresiva de los niños/as (primero se interpreta cognitivamente y luego se interpreta motrizmente).

La sesión deberá seguir una estructura dividida en tres partes: **calentamiento** en el cual las exigencias físicas serán más débiles de la sesión; **una parte central** donde se trabaja las habilidades que pretendemos desarrollar y **una vuelta a la calma** en la cual los contenidos del cuento se ajustan a las actividades de relajación, respiración, juegos calmantes.

- La duración de las sesiones de los cuentos motores no debe ser muy extensa: de 30 a 40 minutos con los más mayores (Educación Primaria)
- Finalizada la sesión podemos mantener una charla con los niños/as dispuestos en corro, para analizar los contenidos del cuento, realizar preguntas sobre los personajes, actividades, relaciones, y así

		<p>conocer si se ha comprendido y se han conseguido los objetivos propuestos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Esta actividad puede ser generadora de otras muchas, por ejemplo hacer dibujos sobre las situaciones del cuento, reproducir personajes con plastilina o arcilla, hacer murales, canciones, en torno al cuento, favoreciendo la globalidad y el desarrollo armónico del niño o niña.
	Para reflexionar con el grupo	La importancia de aprender a expresarnos con nuestro cuerpo.
	Variantes	
	Indicaciones	Mantener distancia de seguridad.
COVID	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan conseguido expresarse con su cuerpo.

Momento ludoteca. Despedida de participantes. Juegos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : DINÁMICA "ESTATUAS"			
	Áreas	Juegos	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	1  Es	EXTERIOR
		5' pacio:	
	Materiales	NINGUNO	Participan tes Gran grupo
	Objetivos	-Música -Mucha energía -Ganas de pasarlo bien	



Desarrollo de la actividad

Organización:

Todo el grupo se colocará al final del espacio requerido y el que se encargue de la música al principio de este

Explicación:

- Todo el mundo empieza a bailar al ritmo de la música. Es importante buscar una música animada.
- Cuando se apaga la música, todos os tenéis que quedar quietos, cómo si fueseis estatuas y no podéis mover ni un pelo.
- El o la que se mueva está eliminado/a.
- Gana el o la que quede al final del todo.

Reglas:

Saldrán todos de un mismo lugar
Cuando se pare la música tendrán que estar totalmente quietos.



Para reflexionar con el grupo

Variantes



Cuando todos estén parados el que haya perdido que intente mediante estímulos sonoros o gestos que se mueva de la posición inicial.

Otra variante podría ser :

Una persona del grupo comienza a correr cuando quien dirige el juego dice ¡Correr!



Cuando escuche ¡Estatua de piedra! tendrá que quedarse parada como una estatua.

Cada vez, se va uniendo una persona más.

¡Correr! ¡Estatua de piedra! ¡Correr! Y así.







Al final, la persona que ha empezado, dirige el juego.




Aquí no pierde nadie ¡todos ganáis!

 COVID 	Indicaciones	Mantener distancia de seguridad.
	Observaciones	Con este juego se trabajan capacidades como la coordinación y el equilibrio. También se practica la concentración, si hablamos de velocidad ganará la persona que se quede quieta y no se mueva incluso cuando sus compañeros le pongan caras para hacerlo reír etc ... hasta que solo quede el o ella y será el ganador.
	Evaluación	








VIERNES






Momento ludoteca. Recepción de participantes. Dinámicas

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : DINÁMICA "BUSCO TU CARA"			
	Áreas	CONFIANZA Y DISTENSIÓN	De 6 a 8 años
	Duración	30'	Es EXTERIOR
	Materiales	PAÑUELOS	Participantes PAREJAS
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Fomentar la confianza en uno mismo y en el grupo. - Conocemos a nuestros compañeros y compañeras. 	
	Desarrollo de la actividad	Los participantes se ponen por parejas y se examinan cuidadosamente la cara. A continuación uno de ellos se venda los ojos y tiene que descubrir al otro entre el resto del grupo a través del tacto.	
	Para reflexionar con el grupo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo te has sentido? - ¿Te ha gustado? 	

	Variantes	Se puede invertir el juego, es decir, comenzar con los ojos tapados
	Indicaciones	Desinfectarse las manos antes y después.
COVID	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan sido capaces de expresarse con libertad y comodidad.

Actividad 1







NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : ES HORA DE CREAR			
	Áreas	Creatividad y expresión	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	2 h	 Es pacio: AULA
	Materiales	Material de escritura y dibujo, folios, cartulinas.	Participan tes Gran grupo y grupos pequeños.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Crear nuestra propia historia o leyenda. - Fomentar la creatividad. - Fomentar la animación a la lectura. - Compartir nuestro trabajo con otros niños y niñas. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Sentados en círculo, el MONITOR/a hará preguntas sobre el cuento o leyenda que elijamos y los animará a inventar una historia alternativa breve, con nuevos personajes y un nuevo título.</p> <p>Las ideas se apuntan en la pizarra o en un papel y posteriormente dividiremos el trabajo en grupos, un grupo se encargará de escribir la historia y las otras niñas y los niños</p>	






		realizarán ilustraciones que sirvan para incluir en el cuento que se han inventado e ilustrarlo con sus propias creaciones. Finalmente nos desplazaremos a la Biblioteca de la localidad y les regalaremos nuestro cuento para que pase a formar parte de la colección de la Biblioteca y otros niños y niñas puedan disfrutar con él.
	Para reflexionar con el grupo	-¿Nos ha gustado compartir nuestra experiencia? -¿Cómo nos sentimos hablando con niñas y niños que no conocemos?
	Variantes	
	Indicaciones	Mantener distancia de seguridad
COVID		
	Observaciones	
	Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y muestren haber interiorizado el cuento.

Actividad 2

Actividad deportiva (Dinamizadores deportivos)

Momento ludoteca despedida de participantes. Juegos de agua

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : JUEGO "PIÑATA ACUÁTICA"			
	Áreas	JUEGOS DE AGUA	 Grupo de edad De 6 a 8 años
	Duración	30'  Es EXTERIOR	
	Materiales	GLOBOS , CUERDA,	Participantes GRAN GRUPO
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> 1 Paquete de globos Hilo o cuerda para atar los globos 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Pequeño embudo de plástico • Manguera de exterior • Bate de plástico o de cartón
 Desarrollo de la actividad	<p>Hacer una piñata con globos de agua es una forma divertida y refrescante de pasar un día de calor veraniego con las niñas y niños. Puedes preparar esta actividad muy fácil con unos cuantos globos llenos de agua y un bate de plástico o de cartón para golpear los globos.</p> <p>Enviar por correo electrónicoEscribe un blogCompartir con TwitterCompartir con Faceb</p>
 Para reflexionar con el grupo	
 Variantes	
 Indicaciones COVID	<p>Las indicadas por Sanidad.</p>
 Observaciones	<p>Avisar a los padres y madres para que ese día traigan ropa de muda y toalla.</p>
 Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y se hayan divertido</p>

RELACIÓN MATERIALES SEMANA 5 LITERATURA

Id	Material	Cantidad	Fungible o no	Tipo
	Ovillo de lana	1	No	Materia reutilizable cada semana
	Cartulinas surtidas	10	Sí	
	Folios paquete 500	1	sí	
	Ceras de colores	3	Sí	Materia reutilizable cada semana
	Lápices de colores	3	Sí	Materia reutilizable cada semana
	Rotuladores multisuperficie permanente	3	Sí	Materia reutilizable cada semana
	Barreños o cubetas para agua grandes	2	No	Materia reutilizable cada semana
	Pintura tipo témpera colores surtidos	2 x color	Sí	Materia reutilizable

				reutilizable cada semana
	Pinceles	1 0	No	Mate rial reutilizable cada semana
0	Tubo de cartón grande (reciclado)	2 ó 3	Sí	
1	Pegamento en barra	3	Sí	Mate rial reutilizable cada semana
2	Cola blanca	1	Sí	Mate rial reutilizable cada semana
3	Tijeras	5	No	Mate rial reutilizable cada semana
4	Globos de agua	2 bolsas	Sí	
5	Rollo de cuerda	1	No	Mate rial reutilizable cada semana
6	Sillas	1 0	No	Mate rial reutilizable cada semana

7	Rollo de forro de libros autoadhesivo	3	Sí	Mate rial para plastificar en diferentes actividades.
8	Toallitas húmedas	2	Sí	
9	Pañuelos de tela	1 0	No	





*Recomendamos la compra de material hipoalergénico.

La presencia de un niño o niña alérgico en el grupo puede implicar tener que cambiar la rutina diaria y, si tenemos en cuenta que en un grupo de 10 niños podemos tener 4 ó 5 alergias diferentes, la tarea de las y los monitores se complica enormemente. Por ello, es importante intentar minimizar la posible presencia de alérgenos en la actividad. Dejando aparte los factores ambientales, controlar que tipo de material escolar manipulan los niños y las niñas puede ayudar a todas y todos.

Los fabricantes de material escolar han desarrollado y adaptado todos **los productos** (lápices, ceras, plastilina, pinturas, rotuladores, maquillaje) para que no contengan ninguno de los principales alérgenos ni derivados de ellos:

– Leche – Gluten – Frutos secos – Látex – Huevo – Legumbres

FICHAS DE ACTIVIDADES ALTERNATIVAS

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD :		PALABRAS DE CUENTO	
	Áreas	ODS	 De 6 a 8 años
	Duración	1 h min	 Grup o de edad exterior
		o:	Espaci

	Materiales	CARTULINAS, TIJERAS, COLORES Y tes "HUCHA DE PALABRAS"	Participan	Grupos o parejas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer nuevas palabras. - Aprender a adivinar el significado de una palabra por el contexto. - Mejorar el lenguaje. 		
	Desarrollo de la actividad	<p>Señalamos las palabras más representativas o complicadas que aparecen en el texto. Entre todos y todas hablamos de ellas y su significado. Creamos pequeñas cartas en las que escribimos las palabras que hayamos visto, las coloreamos y buscamos en revistas imágenes que las identifiquen.</p> <p>Finalmente echamos en un bote de cristal vacío aquellas que vamos aprendiendo hasta que no quede ninguna.</p>		
	Para reflexionar con el grupo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Nos gusta aprender nuevas palabras? - ¿Para qué es importante el lenguaje? 		
	Variantes			
	Indicaciones COVID	Mantener la distancia de seguridad recomendada.		
	Observaciones			
	Evaluación	<p>Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan interiorizado el significado de cada palabra.</p>		










Semana 6 TEATRO





Semana: Teatro		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Cancionero.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de activación	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de activación	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Recorrido de juegos de destreza
10:00 – 12:00	Actividad 1	- Cuentacuentos -Taller de creación marionetas de dedo	Visita teatro/ casa cultura/ radio/ castillo	- Cuentacuentos -Taller de creación de títeres.	Taller manualidades Fabrica tu plastilina	Experimento casero
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Juegos de expresión corporal. Dinámicas teatrales	Juegos deportivos	Juegos de expresión corporal. Dinámicas teatrales	Taller de Baile	Juegos de agua
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Taller de pompas de jabón	Juegos de agua	Juegos tradicionales	Juegos de agua	Juegos tradicionales

e 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que

Materiales semana 6






Dinámicas de distensión

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Dinámicas de distensión"			
	Áreas	Salud y actividad física, creatividad.	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 E espacio: Al aire libre
	Materiales	Pelota, pañuelos, folios y rotuladores. (depende de la dinámica seleccionada)	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Liberar energía. -Captar la atención del grupo 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Las dinámicas de distensión se realizan antes de comenzar las actividades, pues nos sirven para captar la atención de los/as menores, dar comienzo a la jornada diaria, romper con la monotonía y tomar contacto con el grupo.</p> <p>Algunos ejemplos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ratón que el pilla el gato. - El inquilino. -Jirafa y elefantes. - Latas de sardinas. - Mar, aire y tierra. - Pareja de animales <p>En el siguiente enlace puedes encontrar más ejemplos:</p> <p>http://www.educarueca.org/spip.php?rubrique16</p> <p>https://infoeducacion.es/primaria/juegos-dinamicas-grupo-para-ninos/</p>	
	Para reflexionar con el grupo		








	Variantes	
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	
	Evaluación	







Actividad 1.Cuentacuentos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Cuentacuentos.			
	Áreas	ODS	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 E espacio: Al aire libre
	Materiales	Cuento seleccionado	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el cuento sobre el que trabajaremos. -Motivar a identificar roles de género. - Crear historias propias, libres de prejuicios. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Lectura e interpretación de un cuento.</p> <p>Se recomienda emplear un lenguaje sencillo e intercambiar diferentes voces para los personajes, así captarás mejor la atención del grupo</p> <p>A continuación, os ofrecemos una serie de recursos muy útiles, cuentos tradicionales con finales inesperados:</p> <p>https://www.pequeocio.com/los-tres-cerditos/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-infantil-ceniciento-y-las-zapatillas-magicas/</p> <p>https://www.pequeocio.com/el-patito-feo-cuentos-infantiles/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-a-la-vista-pulgarcita-conoce-el-mundo/</p>	








	Para reflexionar con el grupo	<p>Se le lanzarán al grupo algunas cuestiones como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué os han parecido los cambios realizados? • ¿podríamos dar otro final al cuento o leyenda? • ¿Cómo queréis que sea el/ la protagonista? <p>Crear conjuntamente la personalidad, hobbies y cualidades de el/la protagonista.</p>
	Variantes	Inventar un cuento conjuntamente.
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	Practicar la interpretación del cuento.
	Evaluación	

-Actividad 1.1 Marionetas de dedos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de marionetas de dedo.			
	Áreas	ODS	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  E :30 espacio: hora	Al aire libre
	Materiales	Moldes de marionetas de dedos, tijeras, pegamentos, lápices de colores, cola y rotuladores.	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	- Elaborar marionetas de dedos. -Fomentar la creatividad	

	Desarrollo de la actividad	<p>Entregaremos a los/as niños/as diferentes moldes de marionetas de dedos que colorearán y montarán.</p> <p>Puedes conseguir diferentes moldes en: http://papelisimo.es/2018/03/marionetas-dedo-ninos/</p> <p>Una vez finalizado, nos sentaremos en círculo e inventaremos una pequeña historia conjunta donde cada participante aporte una pequeña aventura.</p>
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	- Hacer cada pieza con cartulina de colores.
	Indicaciones	
	Observaciones	Para inventar la historia podemos jugar al Story cubes
	Evaluación	

Actividad 2 Expresión corporal

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Expresión corporal.			
	Áreas	ODS. Salud y bienestar Cultura	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  E hora espacio:	Al aire libre
	Materiales	Altavoces y música.	Agrupación: Grupos de 8 o 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Controlar la intensidad de la voz. -Comunicar sentimientos, pensamientos e ideas con el cuerpo. -Reforzar la confianza en uno mismo 	
	Desarrollo de la actividad	Vamos a imaginar que formamos parte de una gran compañía de teatro y este verano nos toca actuar en el Teatro Romano de Mérida, por ello tenemos que practicar algunas	

técnicas de expresión corporal.

Juegos de expresión corporal:

El director. Los niños se colocan en círculo, sentados en el suelo y mirando hacia el interior, donde se encuentra el/la director/a de la orquesta. El/ la director/a coloca las manos en el suelo. Poco a poco, irá levantando las manos y el resto empezarán a cantar una canción. El volumen de la voz irá en aumento a medida que la persona del centro vaya levantando las manos y disminuyendo cuando las bajas. El juego finaliza cuando toque el suelo con las manos.

Muñecos mágicos. dividimos el grupo en dos, muñecos/as y compradores/as. Mientras los/as compradores/as estén en la tienda los juguetes permanecerán quietos pero cuando se quedan solos pueden cambiar de posición y hacer diferentes movimientos por la tienda siempre que no sean descubiertos.

Creación de gestos. Los/as participantes se dividen en parejas. Un miembro de la pareja comienza a realizar gestos de actividades cotidianas y su pareja imita. Cuando cambiamos de música, las parejas intercambian los roles.






Ponemos música de cantantes extremeño: Amapolas Band, Diván du Don, Vampirika, Bebe, Los niños de los ojos rojos...

La compra. El grupo está sentado en círculo mirando hacia el interior. Uno/a de ellos/as dice "hoy he comprado (el objeto que quiera)" y escenifica el objeto; a continuación, la persona de al lado, repite lo de su compañero/a y además compra un objeto diferente.

Troncos. el grupo rodará sobre su eje longitudinal imaginando que son troncos deslizándose por la ladera.









Para reflexionar con el






¿cómo os habéis sentido? ¿preferíais guiar o ser

 grupo	guiado/a?
 Variantes	
 Indicaciones	
COVID	
 Observaciones	
 Evaluación	

Momento ludoteca Despedida









Taller de pompas de jabón






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Taller de pompas"			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	30 min.	 E Al aire libre
	Materiales	2 palitos por persona (50cm aprox.) 1 ovillo de lana Glicerina Agua	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	-Disfrutar y divertirse.	
	Desarrollo de la actividad	<p>Primero elaboraremos los pomperos, para ello necesitamos dos palos de unos 50 centímetros. Cortamos la lana unas tres veces más largo que la longitud de uno de los palos. Con esta cuerda haremos nuestro aro, la cuerda de abajo un poco más larga que la de arriba.</p> <p>Para preparar esta receta, utiliza un cubo. En él, mezcla los siguientes ingredientes una hora antes de utilizarla. Esta es la proporción para hacer 1L-:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1 litro de Agua 2. 1/2 vaso de Jabón líquido concentrado. 3. 1/2 Vaso de Glicerina 	

		A continuación debes mezclar bien. Se recomiendan dejar reposar la mezcla una hora antes de usarla, aunque no es obligatorio.
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	Podemos crear pomperos con la parte de arriba de botellas de agua o refresco
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	
	Evaluación	









Martes






Momento ludoteca. Cancionero

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Cancionero"			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 E Al aire libre
	Materiales	Ninguno	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	-Jugar, cantar y disfrutar	
	Desarrollo de la actividad	<p>Seleccionar unas cancinas infantiles y enseñar tanto la letra como el baile al grupo. Algunos ejemplos:</p> <p>Chuchuwa</p> <p>Soy un tallarín</p> <p>Pedro y su cabaña</p> <p>Arca de Noe</p> <p>Flaikataflai</p> <p>Ayer fui al pueblo</p>	

	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	Por mini grupos enseñen una canción al resto.
	Indicaciones	
	Observaciones	
	Evaluación	









Actividad 1. Visita cultural






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Visita cultural"			
	Áreas	Salud, actividad física	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	2  E horas espacio	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuerda • Agua • gorra 	 Agrupación En gran grupo
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer nuestro pueblo y alrededores • Fomentar la actividad física • Fomentar la cultura • Fomentar el cuidado de nuestro entorno 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Visitar algún lugar cultural de nuestra localidad como puede ser el castillo, el teatro, la casa de la cultura, la radio, una iglesia antigua, la plaza del pueblo...</p> <p>A veces pasamos mil y una vez por un mismo sitio y no nos paremos a contemplar su belleza y encanto y no conocemos la historia de aquel lugar.</p> <p>En esta visita nos gustaría que los participantes descubrieran su pueblo con otros ojos, y sintieran como suyo su</p>	

 Para reflexionar con el grupo	<p>en entorno y lo importante que es cuidarlo.</p>
	<p>Hablar con ellos sobre el lugar visitado, cuantas veces habían pasado por él, si se habían dado cuenta de la importancia que tenía, si conocían su historia</p> <p>Comprometerse a dar a conocer a historia a otra persona y volver a visitar ese lugar con alguien diferente al grupo si les ha gustado.</p>
 Variantes	
 Indicaciones COVID	
 Observaciones	
 Evaluación	

Actividad 2. Actividades deportivas

Momento ludoteca despedida: Juegos de agua








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Sesión de juegos de agua"			
	Áreas	Salud y actividad física.	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	30min	 E Al aire libre
	Materiales	Vasos, botellas de plástico vacías, globos.	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	-Realizar actividad física. -Jugar en equipo	
 Desarrollo de la actividad	de la	Sesión de juegos de agua para finalizar el día. Algunos ejemplos de juegos de agua: -Transportando vasos. Por parejas, transportar un vaso de agua sujetándolo con la espalda. Al final del trayecto,	



		colocamos un recipiente vacío. Tienen que rellenarlo entre todo el equipo. - Tuberías: forman una fila, el primero llena el vaso de agua y sin mirar tiene que pasar el agua al compañero/a de atrás. La última vacía el contenido de su vaso en un recipiente y pasa a la primera posición. -Juego del pañuelo pero sujetando un globo de agua. - Equilibrio de vasos. Realizar un recorrido en el menor tiempo posible con un vaso lleno de agua en la cabeza.
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	Realizar un recorrido de obstáculos donde realicen varios juegos de agua.
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	-Avisar a los familiares de esta actividad para que pueda llevar toalla y ropa de cambio.
	Evaluación	

Miércoles









Actividad 1 Taller de títeres

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de títeres			
Áreas 	ODS	Grupo de edad 	6 a 8 años
Duración 	2 hora	Espacio: 	Al aire libre

<p>Materiales</p> 	<p>- temperas, pinceles, cartulinas de colores, pegamento, cuerda, rollos de papel higiénico, tapones de plástico, cuerda de esparto y palitos de madera</p>	<p> Agrupación</p>	<p>10 participantes</p>
<p>Objetivos</p> 	<p>- Elaborar títeres con material reciclado. -Fomentar la creatividad</p>		
<p>Desarrollo de la actividad</p> 	<p>Para crear los títeres con los rollos de papel higiénico, seguiremos los siguientes pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pintaremos el rollo con tempera. - Con cartulina hacemos la cabeza, orejas, nariz... (dependiendo del animal que elijamos. Mirar enlaces) -Hacemos agujeritos en el tubo por donde pasaremos la cuerda para mover los brazos y patitas. <p>En los enlaces encontrareis diferentes ejemplos y moldes.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YxZRo4zVfik https://www.youtube.com/watch?v=dTI0wA49W-4 https://www.youtube.com/watch?v=-o1CilwbnCs</p> <p>Una vez finalizado, nos sentaremos en circulo e inventaremos una pequeña historia conjunta donde cada participante aporte una pequeña aventura.</p>		
<p>Para reflexionar con el grupo.</p> 			
<p>Variantes</p> 			
<p>Indicaciones</p> <p>COVID </p>			

<p>Observaciones </p>	Para inventar la historia podemos jugar al Story cubes
<p>Evaluación </p>	

Momento ludoteca: Juegos tradicionales

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Juegos tradicionales			
	Áreas	Salud y actividad física Juegos tradicionales	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  E hora espacio:	Espacio libre o amplio para favorecer la movilidad.
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ● Pelotas ● Comba ● Pañuelos ● Goma elástica ● Aros ● Soga ● Bolsas de basura 	 Agrupación Pequeños y gran grupo
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las tradiciones de nuestros pueblos. ● Mejorar la coordinación óculo – manual ● Trabajo en equipo ● Trabajar la comunicación verbal 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Preguntar a los participantes si conocen algún juego y que intenten explicárselo a los compañeros.</p> <p>Se explica cada juego tradicional como puede ser</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comba - El escondite 	

- Rayuela
- El pañuelo
- La Carretilla
- La sogá
- Carrera de saco

<https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html>

<http://www.elmercaderdejuegos.es/blog/los-25-mejores-juegos-tradicionales-de-ninos-de-toda-la-vida.html>

En internet puedes encontrar mucho recursos, aquí os dejamos algunos enlaces de donde poder coger información.



Para reflexionar con el grupo

Hablar con ellos sobre la importancia de las tradiciones y la cultura de los pueblos, y como algunos juegos sigue vivos tras muchos años, generación tras generación.

Preguntar en gran grupo si conocían los juegos, si les ha gustado y compararlo con los juegos actuales.



Variantes



Indicaciones

COVID



Observaciones














Evaluación

Jueves









Actividad 1. Fabrica tu plastilina






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Plastilina casera.

	Áreas	ODS		Grupo de edad	6 a 8 años
	Duración	30'		E	Preferiblemente al aire libre
	Materiales	<p>Bol</p> <p>(podemos utilizar la parte de abajo de botellas de plástico), tazas (podemos utilizar los vasos de yogur), cucharas, harina, sal fina, agua, aceite de girasol, colorante alimenticio</p>			
	Objetivos	<p>- Crear juegos biodegradables.</p> <p>-Reducir el consumo.</p>			
	Desarrollo de la actividad	<p>Mezclamos todos los ingredientes en un bol .</p> <p>Ingredientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 tazas de harina • 1 taza sal fina(cuanto más fina, mejor) • 1 taza de agua • 2-5 cucharadas de aceite, yo uso de girasol pero vale cualquiera (empieza añadiendo por dos cucharadas) • colorante alimenticio. 			
	Para reflexionar con el grupo	¿Qué os ha parecido la experiencia de crear juguetes?			
	Variantes	Utilizar vasos de yogurt y la parte de abajo de botellas de plástico para la elaboración, así promovemos la reutilización de envases y, posterior, reciclaje.			

 COVID 	Indicaciones	
	Observaciones	Si la textura es demasiado dura, añade un poco de aceite . No te preocupes demasiado por que en cualquier momento puedes añadir más. Ante la duda, no añadas más. Al día siguiente la masa suele estar más maleable.
	Evaluación	






Actividad 2 taller de baile

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de Baile			
	Áreas	Salud y Actividad física	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 E Espacio libre Amplio que permita el movimiento
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> Altavoz Música 	 Agrupación Libre
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Perder el miedo escénico Trabajar la expresión corporal Trabajar la vergüenza a equivocarse Trabajo en equipo 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Taller libre de baile y expresión corporal. La única premisa es que todo vale. Cualquier movimiento es válido para mover el esqueleto.</p> <p>Ten música variada preparada, desde canciones propias de verano, como canciones antiguas, regionales, lentas, rápidas..... todo vale.</p> <p>Empieza dando unos paseos básicos de un baile, y que todos te imiten. Poco a poco se va pasando el rol a otros participantes Hasta que se van soltando y va surgiendo el baile espontáneo.</p>	

		Termina el baile con un gran aplausos para todos.
	Para reflexionar con el grupo	Puedes comentar con ellos como se han ido sintiendo a lo largo de la sesión, como poco a poco la música les ha ido cautivando y se han ido encontrando mejor con ellos mismos.
	Variantes	Puedes tener una sesión de baile dirigido o invitar a alguna persona externa al grupo que les enseñe a bailar algo diferente para ellos como puede ser BreakDance. O que sea uno de los participante el profesor de baile si hubiera alguno o alguna que supiera.
	Indicaciones COVID	
	Observaciones	
	Evaluación	

Viernes

Momento ludoteca. Juegos de destreza

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juegos de destreza"			
	Áreas	Salud y Actividad física	6 a 8 años
			Grupo edad
	Duración	1 hora	Espacio libre y amplio para facilitar el movimiento
		 espacio	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Colores • Conos • Pelotas • aros 	Agrupación En gran grupo o pequeños grupos
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la actividad física • Superar pequeños retos de destrezas • Trabajo en equipo • Trabajar la creatividad 	
	Desarrollo de la		Se pondrán pequeños postas en el espacio que



actividad

tengamos. Cada posta tendrá un juego de habilidad o destreza diferentes. Puede ser actividades físicas, o intelectuales, por parejas, individuales o en gran grupo.

La idea es que desarrollen su imaginación y superen pequeños retos como puedes ser:

- Mover un palillo y convertir un dibujo en otro diferentes.
- Colocar la cola al caballo con los ojos cerrados
- Meter un gol de espaldas
- Por pareja o en gran grupo, transportar objetos de un lado a otros.
- Acertijos
- Construir la torre más alta con cartas...

Os dejamos algunas páginas que puedes servir de inspiración.

<https://juegosdetiempolibre.org/category/juegos/juegos-de-habilidad/>

<https://loquenecesitas.es/juegos-para-ninos-de-6-7-y-8-anos/>



el grupo

Para reflexionar con



Variantes



Indicaciones COVID



Observaciones
















Evaluación

Actividad 1

Experimento casero

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Experimentos caseros.

	Áreas	Creatividad		Grupo de edad	6 a 8 años
	Duración	2 horas	 E espacio:	Al aire libre	
	Materiales	10 globos, 10 botellas pequeñas de agua vacías, vinagre, bicarbonato, 10 bolsas de plástico, colores, harina, sal, aceite y colorante alimenticio	 Agrupación	10 participantes	
	Objetivos	-Acercar la ciencia a los más pequeños/as a través del juego.			
 actividad	Desarrollo de la	<p>Realizaremos varios experimentos, adaptados a los más pequeños/as:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Globos mágicos. Echamos en una botella vinagre y en los globos bicarbonato, al mezclarse los globos se inflan solo. https://www.youtube.com/watch?v=mpEhUdS6ZmQ - Bolsa de agua que no se rompe. Llenamos las bolsas de plástico de agua y pueden atravesarlas con lápices de colores sin que se rompa. https://www.youtube.com/watch?v=1ArSK36bcZE - Volcán en erupción. Para construir el volcán haremos la masa de plastilina casera, a continuación realizamos la misma mezcla que para los globos mágicos, pero esta vez, añadimos colorante alimenticio. https://www.etapainfantil.com/experimentos-increibles-ninos 			
	Para reflexionar con el	Una vez finalizado los experimentos, se reunirá a todo			

 grupo	el grupo para reflexionar sobre las explicaciones que se les ha ido dando y sí les parece más divertida la ciencia después del taller.
 Variantes	
 Indicaciones	
 Observaciones	-Avisar a los familiares de esta actividad para que pueda llevar toalla y ropa de cambio.
 Evaluación	

RELACIÓN MATERIALES SEMANA TEATRO
MANUALIDADES Y TALLERES (Para grupos de 10 personas).

o	Material	Cantidad	Fungi ble o no	Tip o
	Papel continuo	1 rollo	Sí	
	Rotuladores	10 cajas	Sí	
	cuerdas	opcional	Sí	
	sacos	opcional	Sí	
	Palos reciclados	20	Sí	
	bolas	opcional	Sí	
	papel usado	mucho	sí	
	Tijeras	10	No	Reu tilizable
	Toallitas húmedas	1 caja	Si	
	Brillantina	3 colores	Si	
1				
2	Bolígrafos	10	Sí	Reu tilizable
3	lápices	10 cajas	Sí	Reu tilizable
4	Cartulinas diferentes colores	20	si	
5	Globos	bolsa de 500 globos.	Sí	
6	Cartón	mucho	Sí	
7	Pegamento cola blanca	10	Sí	
8	Ovillo de Lana	10	si	

9	Pegamento de barra	10	si	
0	Glicerina	4l	si	
1	Jabón líquido concentrado	4l	Si	
2	Temperas	10 cajas	Si	
3	Pinceles	20	no	
4	Folios	1 paquete	si	
5	Pañuelos o trozos de tela			
6	Vasos	50	Si	
7	Botellas de plástico	10	no	
8	Palitos de madera	1 caja	Si	
9	Harina	2 kg	Si	
0	Sal fina	1 kg	Si	
1	Aceite girasol	1 l	Si	
2	Vinagre	1 l	Si	
3	Colorante alimenticio	1 caja	si	
	Bicarbonato	1 bote	si	

4		pequeño		

ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA

o	Material	Cantida d	Fungible o no	T ipo
	Pelotas diferentes tamaños	10	no	G oma Espuma
	Soga	1	No	
	Goma Elástica	3m	No	
	Aros	10	No	
	Conos	20	no	









Semana 7 TRADICIONES

Semana: Tradiciones		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación "Bichitos locos"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación" Ratones y gatos"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación "Bomba"	"-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación Dibujo común"	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámica de activación "Canasta revuelta"
10:00 – 12:00	Actividad 1	-Conocer los orígenes de la fiesta popular de tu localidad. - Puzzle Extremadura con fiestas tradicionales. - Mini recreación de fiesta popular, por ejemplo, crear un San Juan, cruz de mayo...	Pintar camisetas de las peñas.	Manualidades fútbolín.	Visita local: Museo etnográfico, trajes tradicionales, fiestas populares...	Creación de juegos con material reciclado
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Juegos tradicionales Gallinita ciega Rayuela, torito en alto	Actividades físico-deportivas.	Cancionero popular.	Actividades físico-deportivas.	¿Jugamos a juegos de personas?

13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Juegos de relajación	Juego libre y espontáneo por "rincones" -Arena y agua -Rincón Artístico -Biblioteca	Juegos de agua	Juegos de relajación	Juegos de agua
-----------------------------------	---	----------------------	--	----------------	----------------------	----------------

De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más tempr

Actividades semana 7

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juegos de activación"			
	Áreas	ODS: Salud y bienestar	 Grupo de edad 6 a 8 años9
	Duración	2  E 0 min espacio:	Al aire libre
	Materiales	Folios, rotuladores	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Activar al grupo. - Captar su atención para comenzar otras actividades específicas. -Divertirse. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>"Bichos locos". Repartimos a cada niño y niña un papel con un animal: vaca, toro, perro, perra, ... Cuando la persona responsable de la señal, comenzarán a imitar el sonido del animal que les ha tocado y deben desplazarse imitando a dicho animal hasta unirse a su pareja.</p> <p>"Ratones y gatos". Formamos dos mini grupos: gatos y ratones.</p> <p>Los gatos solo podrán desplazarse cuando el/la monitor/a de palmadas a un ritmo lento. Sus movimientos para desplazarse serán pasos largos pero lentos.</p> <p>Los ratones se desplazarán cuando el/ la monitor/a de palmadas a un ritmo más rápido, por ello, los ratones se desplazarán con pasos cortitos pero rápidos.</p> <p>Cuando un gato pilla a un ratón, este se convertirá en gato.</p> <p>*El grupo de los gatos es menos numeroso. Un grupo menos numeroso que serán los gatos y otros los ratones. La organización marca a través de los sonidos del silbato cuando pueden moverse los ratones (sonidos cortos y rápidos- pasitos cortos) y cuando pueden moverse los gatos(sonidos largos y</p>	

lentos- pasos largos). El juego acabará cuando todos se hayan convertido en gatos.

"Bomba". El grupo se sienta en círculo, un/a niño/a se coloca en el centro y comienza a contar en voz baja, mientras el resto se pasan una pelota. Cuando la persona del centro cuenta hasta veinte grita "bomba" y quien tiene la pelota en ese momento debe sentarse en el suelo con las piernas tumbadas. Los/as compañeros/as de su lado tendrán que saltarla para pasar la pelota.

"Dibujo común" Se forman equipos de unas 5 personas. Se colocan en filas, frente a ellas colocamos una mesa con folios.

La organización selecciona un tema, por ejemplo animales de Extremadura, bailes, comida.

El primero/a de cada fila, tiene unos segundos tras la voz de el /la monitor/a para dibujar algo sobre el tema, después vuelve a su fila y continua el o la siguiente.

"El inquilino". Se forman grupos de tres. Pared derecha, izquierda e inquilino/a. Ambas paredes se colocan una frente a otra y el /la inquilino/a en el centro.




Un/a participante se quedará fuera e indicará quien de los 3 elementos debe cambiar de grupo, aunque también puede decir "terremoto" y todos los/as componentes deberán formar grupos nuevos. La persona que da las indicaciones tiene que buscar un grupo incompleto antes que otro/a compañero/a









**Para reflexionar
con el grupo**









¿os habéis divertido con este juego?

	Variantes	<p>"Bichos locos". Animales salvajes, domésticos, marinos...</p> <p>"Ratones y gatos". Hacer los sonidos con un pandero o silbato.</p> <p>"Inquilinos". Se puede juga con dos inquilinos.</p>
	Indicaciones	- Lavarse las manos antes y después de la sesión
COVID		
	Observaciones	<p>- En el juego de "ratón y gato" el/ la monitor/a controla la fluidez del juego.</p> <p>-En el juego de inquilinos podeos marcar con cera las manos derecha e izquierda para facilitar.</p>
	Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Conocer nuestros orígenes"			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E horas espacio:	Al aire libre
	Materiales	- Tijeras, colores, mapa de Extremadura para colorear, pegamento,	 Agrupación 10 personas

	<p>goma eva, lana, temperas y pinceles.</p>	
 Desarrollo de la actividad	<p>de la</p>	<p>Previamente la persona responsable del grupo debe informarse sobre los orígenes de la fiesta popular de la localidad con el fin de contársela a los/as niños/as.</p> <p>1) Comenzamos preguntando por las fiestas de su localidad, si participan en ellas y de qué modo, a continuación le contarán como surgió dicha fiesta.</p> <p>2) Puzzle Extremadura. Entregamos al grupo un puzzle del mapa de Extremadura con fotos de fiestas populares: Jarramplas, carantoñas, carnaval...</p> <p>Primero lo colorearán, pegarán el folio en una cartulina y recortarán las piezas.</p> <p>3) Para finalizar, diseñaran una mini fiesta popular. Por ejemplo, si la fiesta popular en su localidad es las cruces de mayo, pues crearán una mini cruz que enseñarán a otra localidad al final de la semana.</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>Para reflexionar</p>	<p>¿Cómo creéis que surgen las fiestas populares?</p> <p>Si pudieseis inventar una fiesta para vuestro pueblo ¿cómo sería? ¿qué actividades haríais?</p>
	<p>Variantes</p>	
 COVID	<p>Indicaciones</p>	<p>-Mantener la distancia.</p>

	Observaciones	-Limpiar el material tras la actividad.
	Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Juegos de relajación			
	Áreas	Salud y Bienestar	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E horas espacio:	Al aire libre
	Materiales	-	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	- Restablecer la calma después de un día de actividades. - Aumentar la confianza en sí mismo.	
	Desarrollo de la actividad	Juegos de relajación: La mecedora Descripción del juego: monitor/a explica el juego, imitando los movimientos: <ul style="list-style-type: none"> • Elige un lugar y siéntate. • Ahora, haz como si estuvieras en una mecedora: doblas las piernas y balanceas tu cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente. • Te meces muy suavemente. • Cuando quieras, haz como si te durmieras. En 	

ese momento, dejas de mecerte y descansas. Puedes hacer como si durmieras con los ojos abiertos. Tú decides.

- Cuando yo vea que estás descansando, que haces como si estuvieras dormido/a y que ya no te mueves, enviaré una mariposa a posarse sobre tu hombro. Esa mariposa es mi mano. Cuando se pose en tu hombro, irás despertando y volviendo a sentarte a tu sitio.

- El juego habrá terminado cuando de tres palmadas.

La tormenta

Descripción del juego:

- Vamos a jugar a la tormenta.
- Primero, nos ponemos en círculo.
- Iré describiendo una tormenta y tú irás imitando lo que yo vaya describiendo. Te moverás de mil maneras en tu sitio. Harás como si fueras la lluvia, el trueno y el relámpago.
- Cuando ya no queden nubes en el cielo, te tumbarás en el suelo y harás como si tomaras el sol.
- Cuando yo vea que estás bien relajado, diré tu nombre y te levantarás con suavidad.

El reloj de sol

Descripción del juego

- Vamos a jugar al reloj del sol.
- Primero, formaréis un círculo y os tumbaréis de espaldas.
- Cuando diga “son las doce”, colocaréis los brazos por encima de la cabeza y estíralos. A medida que yo vaya indicando las horas, iréis separando los brazos poco a poco.

- A las seis, vuestros brazos estarán junto a los muslos, y podréis descansar.

- Cuando diga vuestro nombre, harás como si fueras un rayo de sol que se estira, y después te levantarás con suavidad.

La tarta de cumpleaños

Descripción del juego

- Vamos a jugar a la tarta de cumpleaños.

- Para empezar, os sentaréis formando dos líneas, una frente a la otra, pero de espaldas, para no veros. Yo me sentaré al final, entre las dos filas.

- Haz como si hubiera una tarta de cumpleaños delante de ti.

- Cuando yo cante “Cumpleaños feliz, cumpleaños feliz...”, inspira profundamente, hinchando la tripa y levantando los hombros.

- Una vez que estés lleno de aire, sopla con fuerza las velas de la tarta. Al soplar, deja que tus hombros bajen y que tu tripa se ponga lisa.

- Luego, diré “¡Bravo!”, y las velas volverán a encenderse.

- Entonces volveré a cantar “Feliz, feliz en tu día...”. Mientras, volveréis a inspirar profundamente. Luego, apagarás las velas con una gran espiración.

- Para terminar el juego, aplaudiremos todos juntos hasta que yo levante la mano.

El universo

Descripción del juego

- Vamos a jugar al universo.

- ¿Qué es el Universo? El universo es la tierra, el cielo, el mar, la arena, las estrellas, las nubes...

- Para empezar, hay que ponerse de pie.

- Cuando diga “¡Cielo!”, te estirarás hacia arriba, como si quisieras tocar el cielo. Y harás lo mismo cada vez que diga el nombre de elementos que estén por encima de nosotros como, por ejemplo, las estrellas, el sol o las nubes.
- Cuando diga “¡Tierra!”, dejarás que tu cuerpo y tus brazos caigan hacia abajo, y tocarás el suelo. Haréis lo mismo cada vez que diga el nombre de elementos que están en el suelo, como el agua, las rocas o las flores.
- Cuando diga “¡Marte!”, te estirarás hacia la derecha, porque el planeta Marte está a la derecha de la Tierra. Haréis lo mismo cuando nombre a Urano, Júpiter, Saturno...
- Cuando diga “¡Venus!”, o “¡Mercurio!”, os estiraréis hacia la izquierda, porque estos planetas están a la izquierda de la Tierra.
- Cuando diga “¡Aire!”, os pondréis rectos, con la cabeza bien derecha y los brazos pegados a cada lado del cuerpo.

Más juegos de relajación en:

<https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/02/07026.pdf>
















**Para reflexionar
con el grupo**




Tras los juegos podemos preguntar al grupo como se siente.











Variantes

 COVID	Indicaciones	-Mantener la distancia.
	Observaciones	
	Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Camiseta de la peña			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E	Al aire libre
	Materiales	-Pintura de tela y pinceles	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	-Potenciar la creatividad. -Diseñar camisetas propias.	
	Desarrollo de la actividad	<p>Las fiestas populares son días para disfrutar con la familia y amigos. Con frecuencia formamos peñas con nombres propios. A lo largo de la semana trabajaremos sobre la fiesta popular en nuestra localidad, por ello, vamos a construir nuestra peña.</p> <p>Comenzaremos eligiendo un nombre y a continuación, pintaremos las camisetas.</p>	
	Para reflexionar con el grupo		
	Variantes	- Pintar con sellos hechos con esponjas.	

 COVID	Indicaciones	-Pintar con rotuladores de tela
		-Mantener la distancia. -Limpiar el material tras la actividad.
	 Observaciones	-Cada participante aportará su camiseta
	 Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juego libre y espontáneo-rincones"

	Áreas	Naturaleza-creatividad.	 Grupo de edad	De 6 a 8 años.
	Duración	30'  E espacio:	Preferiblemente al aire libre.	
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	 Agrupación	Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. ● Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje ● Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. ● Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. ● Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente. ● Favorecer la autonomía del niño y la niña. ● Permitir un juego libre. ● Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses. ● Posibilitar una interacción entre él y su entorno. 		
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la actividad	<p>Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultáneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias,</p>		

intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.

-...

Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:

Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de comida (macarrones).

Rincón de construcción: arena, agua, cartón...

Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.

Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden ser prestados por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,...






**Para reflexionar
con el grupo**









Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?...




















Variantes


Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.









	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.
	Evaluación	Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Fútbolín con pinzas			
	Áreas	ODS y creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E horas espacio:	Al aire libre
	Materiales	-Cartulina -Palitos de madera -Pinzas de la ropa -Pelota poliespan pequeña -Rotuladores -Gomas elásticas	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Fabricar sus propios juguetes. ● Reforzar la importancia de reutilizar y disminuir el consumo. ● Aprender jugando. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Crear sus propios juguetes.</p> <p>Primero, creamos una caja con cartulina. A continuación cogemos las brochetas de madera, las longitud de las brochetas debería de ser un poco mayor que el ancho de nuestra caja.</p> <p>El siguiente paso será añadir las pinzas de la ropa,</p>	




	<p>pondremos 2 o 3 por brocheta. El espacio es importante porque tenemos que tener en cuenta que encajen en la zona de juego. Dejamos las brochetas apoyadas encima de la caja para poder organizar bien el espacio y saber cómo, cuántas y de qué forma las vamos a colocar.</p> <p>Con un rotulador o lápiz, vamos a marcar un puntito justo donde las brochetas atravesarán la caja. Posteriormente, con la tijera o punzón, hacemos los agujeros en cada marca que hayamos hecho.</p> <p>El siguiente paso será hacer las porterías. Con la ayuda de las tijeras, hacemos un corte rectangular en ambos extremos de la caja. El corte debe ser un pelín más grande que la pelota de poliespan que usaremos para jugar.</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>Tras finalizar la actividad podemos preguntar:</p> <p>¿Creéis que tenéis más juguetes de los que necesitáis?</p> <p>¿Cómo os habéis sentido al fabricar vuestros juguetes?</p>
 <p>Variantes</p>	<p>Utilizar una caja de zapatos que cada participante aporte.</p>
 <p>Indicaciones COVID</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Mantener la distancia. - Limpiar el material empleado tras la actividad. -Limpieza de manos antes y después de la actividad.
 <p>Observaciones</p>	<p>Ayudar a los/as más pequeños/as en la manipulación de algunos materiales como tijeras.</p>
 <p>Evaluación</p>	







NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Cancionero popular			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2 horas	 E espacio: Al aire libre
	Materiales	-	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	- Conocer canciones populares - Descubrir fiestas populares de Extremadura	
	Desarrollo de la actividad	Enseñar al grupo algunas canciones tradicionales, como: Debajo un botón Al corro de la patata. Antón pirulero Al pasar la barca Tengo una muñeca vestida de azul. Mi barba tiene tres pelos.	
	Para reflexionar con el grupo	Tras enseñar algunas canciones podemos preguntar: ¿Conocías estas canciones? ¿Qué mensaje nos transmite las canciones? ¿podríamos modificar algo para transmitir un mensaje de igualdad?	
	Variantes		
	Indicaciones COVID	-Mantener la distancia.	
	Observaciones	Sería interesante que previamente le pregunten a sus mayores y sean estos quienes les enseñen alguna canción que puedan compartir con los demás.	







	Evaluación








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Sesión de juegos de agua"			
	Áreas	Salud y actividad física.	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	30min	 Es Al aire libre pacio:
	Materiales	Vasos, botellas de plástico vacías, globos.	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	-Realizar actividad física. -Jugar en equipo	
	Desarrollo de la actividad	Sesión de juegos de agua para finalizar el día. Algunos ejemplos de juegos de agua: - Guerra de lobos. -El juego del pañuelo sustituyendo el pañuelo por globos de agua. -Pies quietos con globos de agua. -Transportando vasos. Formamos dos equipos. Tienen que transportar un vaso de agua sobre la cabeza hasta el final del trayecto, colocamos un recipiente vacío, el cual llenarán entre todo el equipo.	









		<p>- Tuberías: forman una fila, el primero llena el vaso de agua y sin mirar tiene que pasar el agua al compañero/a de atrás. La última vacía el contenido de su vaso en un recipiente y pasa a la primera posición.</p> <p>-Juego del pañuelo pero sujetando un globo de agua.</p> <p>- Equilibrio de vasos. Realizar un recorrido con saltos, giros, subir a un baco...en el menor tiempo posible con un vaso lleno de agua en la cabeza.</p>
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	
	Indicaciones COVID	-Lavarse las manos tras la actividad.
	Observaciones	<p>- Cada menor utilizará el mismo vaso, sin compartir.</p> <p>-Avisar a los familiares de esta actividad para que pueda llevar toalla y ropa de cambio.</p>
	Evaluación	






NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Visita museo etnográfico			
	Áreas	Creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E	Al aire libre
		horas espacio:	
	Materiales	-	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer nuestras tradiciones. • Fomentar la actividad física 	

		<ul style="list-style-type: none"> Fomentar el cuidado de nuestro entorno
	Desarrollo de la actividad	<p>Visitar algún museo de nuestra localidad o alguna colección particular sobre herramientas, ropa, juguetes... Con el fin de conocer cómo era la vida antes.</p>
	Para reflexionar con el grupo	Tras finalizar la visita comentares las cosas que hemos visto y aprendido.
	Variantes	<p>Visita virtual al museo etnográfico de Olivenza https://museodeolivenza.com/secciones/</p>
	Indicaciones COVID	-Mantener la distancia.
	Observaciones	Motivar a los/as niños/as que pregunten a la persona responsable.
	Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Juguetes con material reciclado			
	Áreas	ODS y creatividad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	2  E	Al aire libre
	Materiales	-temperas, pinceles, cartulinas, cartón, rollos de papel higiénico, tapones, lápices, gomas, pegamento y cola	 Agrupación 10 personas

	Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Fabricar sus propios juguetes.• Reforzar la importancia de reutilizar y disminuir el consumo.• Aprender jugando.
 actividad	Desarrollo de la	Crear sus propios juguetes. A continuación facilitamos algunos ideas: <ul style="list-style-type: none">- Avión con botellas de plástico https://www.manualidadesinfantiles.org/avion-botella-plastico- Tira chinas. https://www.manualidadesinfantiles.org/tira-chinas-recicladosJuego laberinto de canicas https://www.manualidadesinfantiles.org/juego-laberinto-de-canicas
 con el grupo	Para reflexionar	Tras finalizar la actividad podemos preguntar: ¿Creéis que tenéis más juguetes de los que necesitáis? ¿Cómo os habéis sentido al fabricar vuestros juguetes?
	Variantes	
 COVID	Indicaciones	<ul style="list-style-type: none">-Mantener la distancia.- Limpiar el material empleado tras la actividad.-Limpieza de manos antes y después de la actividad.
	Observaciones	Ayudar a los/as más pequeños/as en la manipulación de algunos materiales como tijeras.
	Evaluación	

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : ¿Jugamos a juegos de personas?			
	Áreas	Igualdad y diversidad	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 espacio: Exterior
	Materiales	Folios y rotuladores	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Comprender que niños y niñas tienen los mismos derechos y que no hay nada que no puedan hacer por el hecho de ser niña o niño Disfrutar buscando juegos que incluyan la participación de niños y niñas. 	
 Desarrollo de la actividad	Desarrollo de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> Se reparten una cuartilla de folio en blanco a cada participante, en ella dibujarán figuras humanas. El/ la monitor/a irá diciendo una serie de verbos de acciones y cuando creamos que estamos capacitadas para esa acción levantaremos nuestra tarjeta. Una propuesta serán los siguientes verbos: reír, estudiar, correr, cocinar, hablar, peinarse, llorar, besar, recoger los juguetes, comer, eructar, ducharse, mentir, bailar, barrer, etc... Si al decir alguno de estos verbos un niño o niña no levanta su tarjeta le preguntaremos por qué cree que no puede hacerlo y le ayudaremos a llegar a la conclusión de que todas personas pueden llevar a cabo esa acción Preguntaremos a los niños y las niñas si podemos hacer las mismas cosas. Conversaremos sobre ello. 	

		<ul style="list-style-type: none">• ¡Y ahora vamos a jugar a cosas que todos hemos dicho que podemos hacer!, Juegos tradicionales populares de Extremadura
	Para reflexionar con el grupo	<p>Todas la niñas y los niños tenemos los mismo derechos.</p>
	Variantes	<p>Podemos contar con la ayuda de alguna persona mayor de la localidad que nos cuente cómo eran los juegos cuando él o ella eran pequeños.</p>
	Indicaciones COVID	<p>-Mantener la distancia e intentar que las tarjetas sean de uso individual o estén plastificadas para poder limpiarlas.</p>
	Observaciones	<ul style="list-style-type: none">• Se debe preguntar por el significado de todas aquellas palabras que no se entienden.• Se deben explicar las razones por qué se considera que no se pueden hacer algunas acciones de las propuestas.• Cada persona debe expresar su opinión con respeto y debe ser recibida de igual manera.• Todos y todas participaremos en los juegos que decidamos jugar al final de la dinámica
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Las niñas y niños tienen claro que pueden hacer todas esas acciones y muchas más.

- Entienden también que lo normal es que el resto de sus compañeros y compañeras las puedan hacer.
- Se alegran de tener todo ello en común y así poder buscar juegos en los que participen todos.

Nº	Material	Cantidad	Fungible o no	Tipo
1	Cartulina colores	30 unid	Si	
2	Goma eva	10 unid.	Si	
3	Tijeras	10unid	No	Material reutilizable cada semana.
4	Pegamento	10 unid	No	Material reutilizable cada semana
5	Lápices	10unid	No	Material reutilizable cada semana
6	Rotuladores	5 paquetes	No	Material reutilizable cada semana
7	Gomas	10 unid	No	Material reutilizable cada semana
8	Cinta adhesiva	5 unid	No	Material reutilizable cada semana
9	Pintura de tela	10 botes	Si	Material reutilizable cada semana
10	Temperas	10 botes	Si	Material reutilizable cada semana
11	Pinceles	10 unid	NO	Material reutilizable cada semana
12	Bolitas de poliespan	10 unid	Si	
13	Pinzas ropa de madera	100 unid	Si	
14	Vasos	20 unid.	Si	

15	Globos de agua	50 unid	Si	
16	Pelotas	2	No	Material reutilizable cada semana
17	Palitos de madera	1 paquete	Si	
18	Cuerda de pita	1 rollo	Si	
19	Folios	1 paquete	Si	
20	Ceras de colores	5 paquetes bote	Si	Material reutilizable cada semana
21	Pañuelos de tela	10 unid.	No	Material reutilizable cada semana
22	Gomitas elásticas	100 unid	Si	

Semana 8 MIX

Semana: MIX		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Recepción de participantes. Momento ludoteca.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. Cancionero	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de grupo Emocionario.	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de grupo Dinámicas de bailes	-Recepción de participantes. -Taller de nombre y dinámicas de presentación. -Dinámicas de grupo Recorrido de juegos de destreza
10:00 – 12:00	Actividad 1	Juegos tradicionales	Actividades manualidades con material reciclado	Visita cultural por el pueblo	Actividades Manualidades mural artístico	Teatro de Sombra
12:00 – 12:30	Descanso / Merienda.					
12:30 – 13:30	Actividad 2	Juegos de agua	Actividades multideportivas	Gymkana · "El Legado"	Actividades Multideportivas	Juegos de relevos de agua.
13:30 – 14:00	Momento ludoteca. Despedida participantes.	Juego libre y Espontáneo. Rincones	El pañuelo acuático	Cuentacuentos	Juegos de agua	Karaoke









De 8 a 9 h. y de 14 a 15 h.: Reuniones y trabajos preparatorios. Este espacio de tiempo puede ser flexible y poder empezar a recibir participantes desde las 8:30 h. o acogerlos hasta las 14:30h., para favorecer la conciliación familiar. Cuando haya más de un monitor/a, uno/a de ellos/as podría ocuparse de los/as participantes que llegan más temprano.





FICHAS ACTIVIDADES SEMANA 8 MIX

Lunes

Momento ludoteca

Dinámicas de presentación




NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Dinámicas de presentación.			
	Áreas	Salud y actividad física	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  E 0min. espacio:	Al aire libre
	Materiales	Bolígrafos, folios, lana... Revisar el material específico según la dinámica seleccionada.	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	-Conocer el nombre de todas las personas del grupo. -Crear un clima de confianza.	
 Desarrollo de la actividad	de la	<p>Para fortalecer los vínculos entre el grupo de participantes, se recomienda hacer dinámicas de presentación donde conocerán los nombres de los/as compañeros/as de una forma divertida. Además, ayudará a los/as monitores/as a conocerlos/as.</p> <p>Algunos ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nombre- personaje de cuento favorito. ● Nombre - pueblo Extremeño. ● Nombre - cuento/película/ juego. <p>Podrás encontrar más dinámicas de presentación en: http://auladeideas.com/blog/tipo/juegos_presentacion </p> <p>L</p> <p>*Si tenemos nuevos miembros en el grupo, podemos reforzar la actividad creando cartelitos con sus nombres.</p>	





	Para reflexionar con el grupo	Preguntarles cuántos nombres/ pueblos/ cuentos... nuevos han aprendido.
	Variantes	Jugar con mímica
	Indicaciones	
COVID	Observaciones	
	Evaluación	

Actividad 1.

Juegos tradicionales








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Juegos tradicionales			
	Áreas	Salud y actividad física Juegos tradicionales	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	 E espacio: Espacio libre o amplio para favorecer la movilidad.
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Comba • Pañuelos • Goma elástica • Aros • Soga • Bolsas de basura 	 Agrupación Pequeños y gran grupo

 Objetivos	<ul style="list-style-type: none">● Conocer las tradiciones de nuestros pueblos.● Mejorar la coordinación óculo – manual● Trabajo en equipo● Trabajar la comunicación verbal
 Desarrollo de la actividad	<p>Preguntar a los participantes si conocen algún juego y que intenten explicárselo a los compañeros.</p> <p>Se explica cada juego tradicional como puede ser</p> <ul style="list-style-type: none">- La comba- El escondite- Rayuela- El pañuelo- La Carretilla- La sogá- Carrera de saco <p>https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html</p> <p>http://www.elmercaderdejuegos.es/blog/los-25-mejores-juegos-tradicionales-de-ninos-de-toda-la-vida.html</p> <p>En internet puedes encontrar mucho recursos, aquí os dejamos algunos enlaces de donde poder coger información.</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>Hablar con ellos sobre la importancia de las tradiciones y la cultura de los pueblos, y como algunos juegos sigue vivos tras muchos años, generación tras generación.</p> <p>Preguntar en gran grupo si conocían los juegos, si les ha gustado y compararlo con los juegos actuales.</p>

  COVID  	Variantes	Cada participantes puede explicar su propio juego.
	Indicaciones	
	Observaciones	
	Evaluación	

Momento ludoteca. Despedida

Juego libre y espontáneo por rincones

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Juego libre y espontáneo-rincones”			
	Áreas	Naturaleza-creatividad.	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	30'  E espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	Materiales diversos dependiendo del rincón. Podrás encontrar ejemplos de materiales en la parte de desarrollo de la actividad.	 Agrupación Individual o pequeño grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover el trabajo estimulante, flexible y personalizado. ● Destacar la importancia del juego como instrumento de aprendizaje ● Potenciar la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. ● Desarrollar interés de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje. ● Ayudar a que los niños y niñas sean conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a 	



actividad

Desarrollo de la

seguir trabajando y a no rendirse fácilmente.

- Favorecer la autonomía del niño y la niña.
- Permitir un juego libre.
- Abrir paso a la creatividad y a la imaginación del niño y la niña y dejar espacio y tiempo para pensar y reflexionar sobre sus propios intereses.
- Posibilitar una interacción entre él y su entorno.






Los rincones de juego libre y espontáneo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo con los niños y niñas. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal. Son espacios delimitados donde las y los participantes, ya sea de forma individual o en pequeño grupo, van a realizar diferentes actividades de aprendizaje de manera simultáneas. Esto nos permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual. Estos rincones tienen como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y experimentación, la motivación, trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

Algunos ejemplos de rincones son:

- Rincón de disfraces.
- Rincón de deporte.
- Rincón de experimentos.
- Rincón de higiene.
- Rincón de naturaleza.
- Rincón de la música y danza.
- ...

Ejemplo de materiales para diferentes rincones son:





Rincón de artística: Todo el material de plástica que se nos ocurra: lápices de escribir y de colores, gomas, rotuladores finos y gruesos, ceras finas, tijeras, pegamentos, papel de periódico, pintura de dedos, serrín, harina, plastilina, pasta de










	<p>comida (macarrones).</p> <p>Rincón de construcción: arena, agua, cartón...</p> <p>Rincón de juegos de mesa: Juegos de mesas recomendados para las edades de los y las participantes.</p> <p>Rincón de lectura: Libros de lectura que pueden ser prestados por la biblioteca de la localidad dirigidos a este rango de edad (6 a 8 años). Mesas, sillas, cojines,...</p>
<p> Para reflexionar con el grupo</p>	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo os habéis sentido realizando actividades elegidas por vosotros y vosotras? ¿Queréis que dediquemos más tiempos a los rincones? ¿Quitaríais algún rincón? ¿Qué rincón os gustaría que se creara?...</p>
<p> Variantes</p>	<p>Podrás crear tantos rincones como quieras, todos ellos adaptados a la edad de los y las participantes.</p>
<p> Indicaciones COVID</p>	
<p> Observaciones</p>	<p>Si un rincón no se adapta a los intereses y necesidades de los niños y niñas participantes se cambia por otro que pensemos pueda motivarles más hacia la participación.</p>
<p> Evaluación</p>	<p>Evaluar el proceso y cómo los niños y niñas interactúan en los diferentes rincones.</p>

Martes

Momento ludoteca







Cancionero








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Cancionero"			
<p> Áreas</p>	Creatividad	<p> Grupo de edad</p>	6 a 8 años
<p> Duración</p>	1 hora	<p> espacio:</p>	E Al aire libre

	Materiales	Ninguno	 Agrupación	10 participantes
	Objetivos	-Jugar, cantar y disfrutar		
 Desarrollo de la actividad	de la	Seleccionar unas canciones infantiles y enseñar tanto la letra como el baile al grupo. Algunos ejemplos: Chuchuwa Soy un tallarín Pedro y su cabaña Arca de Noe Flaikataflai Ayer fui al pueblo		
 Para reflexionar con el grupo				
	Variantes	Por mini grupos enseñen una canción al resto.		
 Indicaciones				
 COVID	Observaciones			
	Evaluación			

Actividad 1

Juguetes reciclados

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Juguetes con material reciclado					
	Áreas	ODS y creatividad		 Grupo de edad	6 a 8 años
	Duración	2  E	Al aire libre		
		horas espacio:			
	Materiales	-temperas, pinceles, cartulinas, cartón, rollos de papel higiénico,	 Agrupación	10 personas	










		tapones, lápices, gomas, pegamento y cola	
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Fabricar sus propios juguetes. • Reforzar la importancia de reutilizar y disminuir el consumo. • Aprender jugando. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>Crear sus propios juguetes. A continuación facilitamos algunos ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avión con botellas de plástico https://www.manualidadesinfantiles.org/avion-botella-plastico - Tira chinas. https://www.manualidadesinfantiles.org/tira-chinas-reciclados Juego laberinto de canicas https://www.manualidadesinfantiles.org/juego-laberinto-de-canicas 	
	Para reflexionar con el grupo	<p>Tras finalizar la actividad podemos preguntar:</p> <p>¿Creéis que tenéis más juguetes de los que necesitáis?</p> <p>¿Cómo os habéis sentido al fabricar vuestros juguetes?</p>	
	Variantes		
	Indicaciones		
COVID			
	Observaciones	Ayudar a los/as más pequeños/as en la manipulación de algunos materiales como tijeras.	
	Evaluación		





Actividad 2. Actividades multideportivas. Monitores deportivos

Momento ludoteca. Despedida

El pañuelo acuático







NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “El pañuelo acuático”



	Áreas	Naturaleza-deporte al aire libre.		Grupo de edad	De 6 a 8 años.
	Duración	30'		E	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Globos de agua. - Agua. - Un cubo		Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar comportamientos positivos a través de actividades lúdicas. ● Adquirir hábitos de participación y trabajo en equipo. ● Fomentar la confianza en uno mismo y en los compañeros/as. ● Desarrollar el trabajo cooperativo. ● Estimular la motricidad gruesa para que ellos y ellas adquieran cada vez más, habilidades como el movimiento, la destreza, velocidad, fortaleza en su musculatura,... 			
	Desarrollo de la actividad	<p>Este es el clásico juego del pañuelo pero con una variante mucho más fresquita. Deberemos hacer dos equipos. En el medio en vez de un pañuelo habrá un cubo con globos de agua. Los participantes cuando oigan su número deberán acercarse al cubo coger un globo e intentar dar a su compañero/a del equipo contrario. Sumará puntos el o la que lo consiga. ¡Hay que ser una persona muy rápida!</p>			
	Para reflexionar con el grupo	<p>Se pone en común en gran grupo. Una vez que la actividad haya finalizado preguntamos a los y las participantes ¿Cómo se han sentido en su equipo? ¿Qué es lo que más le importaba cuando estaban realizando la actividad?, ¿Estaban nerviosos esperando a su compañero o compañera? ¿Han respetado el ritmo de todos sus compañeros y compañeras de equipo? ¿Han ayudado a sus compañeros y compañeras?... preguntas que les haga reflexionar sobre lo importante que es jugar para superar desafíos, no para superar a los y las demás</p>			






  COVID  	Variantes	participantes, que vean que se puede ser competitivo o solidario, sin dejar de ser competente y sobre todo que entiendan que en los juegos de grupo lo importante es la participación, cooperación, comunicación y solidaridad, que tiene que predominar los objetivos colectivos y no las metas individuales.
	Indicaciones	Puedes realizar el clásico juego del pañuelo.
	Observaciones	El tiempo de duración y el lugar para realizar la actividad que se indican en la ficha son orientativos. Los puedes adaptar en función de la disponibilidad y las características tanto del grupo como de las instalaciones disponibles.
	Evaluación	Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes. Conocer sus impresiones al finalizar la actividad.

Miércoles








Momento ludoteca. Jugando con las emociones





NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Jugando con la Caja de las Emociones"				
	Áreas	Naturaleza. Recepción participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1  E hora espacio:	Aire libre.	
	Materiales	Caja decorada con motivos emocionales y caras o dibujos que reflejen emociones.	 Agrupación	Gran grupo.

	Objetivos	<p>Desarrollar el reconocimiento de las emociones humanas.</p> <p>Celebrar una asamblea dinámica de las emociones.</p>
 Desarrollo de la actividad		<p>Para preparar el juego necesitamos una caja que habremos decorado antes con motivos emocionales como caras de gente o, en su defecto, dibujos) y una serie de tarjetas en las que se pegarán fotos (podéis utilizar fotos recortadas de revistas por los mismos niños y niñas) y bajo ellas una frase que diga la emoción que reflejan las caras. También tendréis preparadas unas tiras de papel en blanco (solo para los niñosy niñas que ya saben escribir o que están bastante avanzados en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura) para que escriban en ellas como se sienten.</p> <p>Una vez lo tenemos todo, nos reunimos en la asamblea en círculo, y ponemos en el centro la caja. Entonces pedimos a una niña o niño determinado (puede ser el protagonista del día) que busque dentro de la caja la cara que más se corresponda con la emoción que siente hoy. Por ejemplo, si está contento/a ha de elegir una cara sonriente. Una vez que la ha elegido, la ha de enseñar al resto de los compañeros y compañeras y explicar el por qué se siente así (por ejemplo... Hoy estoy contento porque cuando salga del cole iré a una fiesta de cumpleaños). Si saben escribir, se les pedirá que en una tira de papel escriba la emoción y la deje a la vista durante el día, colgada al lado de su nombre (en el cartel del protagonista).</p> <p>Esta actividad se puede realizar de manera diaria en la asamblea de la clase, como un parte de las rutinas. De esta manera, poco a poco irán pasando todos los niños y niñas por esta actividad e irán mostrando cada uno de ellos y ellas como se sienten diariamente, así se irán familiarizando con las emociones humanas y con los motivos que pueden causarlas.</p>
	Para reflexionar con el	<p>Emociones humanas.</p>









 grupo	
 Variantes	Emojis, representación de las emociones, búsqueda de soluciones a emociones provocadas por un problema....
 Indicaciones	
COVID	
 Observaciones	Los materiales pueden ser confeccionados por las niñas y niños.
 Evaluación	Desarrollo propio de la actividad.






Actividad 1. Visita cultural

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Visita al Ayuntamiento.			
	Áreas	Salud, actividad física	Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	2  E	Al aire libre
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuerda • Agua • gorra 	Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer nuestro pueblo. • Fomentar la actividad física • Fomentar la cultura • Fomentar el cuidado de nuestro entorno 	
	Desarrollo de la actividad	Visitar el Ayuntamiento de nuestra localidad y conocer un poco la historia de nuestra localidad.	
	Para reflexionar con el grupo	Hablar con ellos /as sobre el lugar visitado, cuántas veces habían pasado por él, si se habían dado cuenta de la importancia que tenía, si conocían su historia	

   	Variantes	Comprometerse a dar a conocer a historia a otra persona y volver a visitar ese lugar con alguien diferente al grupo si les ha gustado.
	Indicaciones COVID	
	Observaciones	
	Evaluación	








Actividad 2. Gymkana. El Legado







NOMBRE DE LA ACTIVIDAD El legado			
	Áreas	Salud y actividad física	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  E hora espacio:	Espacio al aire libre y acotado
	Materiales	Papel, bolígrafos,	 Agrupación En pequeños grupos
	Objetivos	Fomentar la actividad física Conocer el pueblo Trabajo en equipo	
	Desarrollo de la actividad	<p>El Legado es un juego de pista y orientación.</p> <p>El juego consiste en ir recogiendo diferentes pistas en diferentes postas a lo largo de un recorrido. Tras ese recorrido se irá descubriendo la historia, el Legado de un personaje desconocido que al final te dará una moraleja de lo importante que es el trabajo en equipo.</p> <p>Las pistas pueden ser puzzles, destrezas, retos, adivinanzas. Tras la superación de cada prueba, se va recogiendo pistas para descubrir el legado al final del juego.</p>	

	Para reflexionar con el grupo	La importancia del trabajo en equipo para la consecución de un objetivo común.
	Variantes	Se le puede dar cualquier nombre y cambiar la moraleja final según lo que se quiera trabajar. Lo importante es acabar con un mensaje positivo
	Indicaciones	
COVID		
	Observaciones	Tener acotado el recinto para que puedan buscar las pistas de forma autónoma.
	Evaluación	Desarrollo del juego

Momento Ludoteca









Cuentacuentos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Cuentacuentos.			
	Áreas	ODS	 Grupo de edad 6 a 8 años
	Duración	1  hora E espacio: Al aire libre	
	Materiales	Cuento seleccionado	 Agrupación 10 participantes
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el cuento sobre el que trabajaremos. -Motivar a identificar roles de género. - Crear historias propias, libres de prejuicios. 	
	Desarrollo de la	Lectura e interpretación de un cuento.	

 actividad	<p>Se recomienda emplear un lenguaje sencillo e intercambiar diferentes voces para los personajes, así captarás mejor la atención del grupo</p> <p>A continuación, os ofrecemos una serie de recursos muy útiles, cuentos tradicionales con finales inesperados:</p> <p>https://www.pequeocio.com/los-tres-cerditos/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-infantil-ceniciento-y-las-zapatillas-magicas/</p> <p>https://www.pequeocio.com/el-patito-feo-cuentos-infantiles/</p> <p>https://www.pequeocio.com/cuento-a-la-vista-pulgarcita-conoce-el-mundo/</p>
 Para reflexionar con el grupo	<p>Se le lanzarán al grupo algunas cuestiones como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué os han parecido los cambios realizados? • ¿podríamos dar otro final al cuento o leyenda? • ¿Cómo queréis que sea el/ la protagonista? <p>Crear conjuntamente la personalidad, hobbies y cualidades de el/la protagonista.</p>
 Variantes	<p>Inventar un cuento conjuntamente.</p>
 Indicaciones	
 Observaciones	<p>Practicar la interpretación del cuento.</p>
 Evaluación	

Jueves

Momento Ludoteca. Juegos de activación

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juegos de activación"			
	Áreas	ODS: Salud y bienestar	 Grupo de edad 6 a 8 años9
	Duración	2  E	Al aire libre
	Materiales	Folios, rotuladores	 Agrupación 10 personas
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Activar al grupo. - Captar su atención para comenzar otras actividades específicas. -Divertirse. 	
	Desarrollo de la actividad	<p>"Bichos locos". Repartimos a cada niño y niña un papel con un animal: vaca, toro, perro, perra, ... Cuando la persona responsable de la señal, comenzarán a imitar el sonido del animal que les ha tocado y deben desplazarse imitando a dicho animal hasta unirse a su pareja.</p> <p>"Ratones y gatos". Formamos dos mini grupos: gatos y ratones.</p> <p>Los gatos solo podrán desplazarse cuando el/la monitor/a de palmadas a un ritmo lento. Sus movimientos para desplazarse serán pasos largos pero lentos.</p> <p>Los ratones se desplazarán cuando el/ la monitor/a de palmadas a un ritmo más rápido, por ello, los ratones se desplazarán con pasos cortitos pero rápidos.</p> <p>Cuando un gato pilla a un ratón, este se convertirá en gato.</p> <p>*El grupo de los gatos es menos numeroso. Un grupo menos numeroso que serán los gatos y otros los ratones. La organización marca a través de los sonidos del silbato cuando</p>	

pueden moverse los ratones (sonidos cortos y rápidos- pasitos cortos) y cuando pueden moverse los gatos(sonidos largos y lentos- pasos largos). El juego acabará cuando todos se hayan convertido en gatos.

"Bomba". El grupo se sienta en círculo, un/a niño/a se coloca en el centro y comienza a contar en voz baja, mientras el resto se pasan una pelota. Cuando la persona del centro cuenta hasta veinte grita "bomba" y quien tiene la pelota en ese momento debe sentarse en el suelo con las piernas tumbadas. Los/as compañeros/as de su lado tendrán que saltarla para pasar la pelota.

"Dibujo común" Se forman equipos de unas 5 personas. Se colocan en filas, frente a ellas colocamos una mesa con folios.

La organización selecciona un tema, por ejemplo animales de Extremadura, bailes, comida.

El primero/a de cada fila, tiene unos segundos tras la voz de el /la monitor/a para dibujar algo sobre el tema, después vuelve a su fila y continua el o la siguiente.



"El inquilino". Se forman grupos de tres. Pared derecha, izquierda e inquilino/a. Ambas paredes se colocan una frente a otra y el /la inquilino/a en el centro.

Un/a participante se quedará fuera e indicará quien de los 3 elementos debe cambiar de grupo, aunque también puede decir "terremoto" y todos los/as componentes deberán formar grupos nuevos. La persona que da las indicaciones tiene que buscar un grupo incompleto antes que otro/a compañero/a



Para reflexionar
con el grupo




¿os habéis divertido con este juego?






	Variantes	<p>"Bichos locos". Animales salvajes, domésticos, marinos...</p> <p>"Ratones y gatos". Hacer los sonidos con un pandero o silbato.</p> <p>"Inquilinos". Se puede jugar con dos inquilinos.</p>
	 COVID	Indicaciones
		Observaciones
	Evaluación	

Actividad 1

Gran mural

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Gran mural de Fauna y Flora de Extremadura				
	Áreas	Igualdad y diversidad		De 6 a 8 años
			Grupo de edad	
	Duración	1	E	exterior
		.15	espacio:	









		min		
	Materiales	Pinceles, pintura, cartulina, papel continuo, material reciclado, pegamento.	Participantes	Gran grupo
	Objetivos	<p>- Exponer un resumen sobre un tema trabajado en clase</p> <p>Un mural nos sirve para exponer y hacer visible todo tipo de información (textos, dibujos, imágenes, fotografías e incluso elementos reales). Crear un mural es muy sencillo, ya que las herramientas a utilizar son muy básicas. Nos puede servir desde una hoja en blanco que nos servirá para organizar la información, pasando por un tablero de corcho hasta herramientas digitales que nos permitirán enriquecer el mural con elementos multimedia, lo importante es tener un espacio dónde poner las ideas que queramos plasmar que sirvan para plasmar aquello que queramos mostrar.</p>		
	Desarrollo de la actividad	<p>La actividad consiste en la realización de un mural que muestre lo que hemos sabemos sobre flora y fauna de Extremadura.</p> <p>Para ello habremos recopilado material reciclado como plásticos, cartones, estropajos, tetrabrick, lana, corchos, tapones, etc.</p> <p>Trabajaremos una idea previa y diseñaremos un boceto entre todas y todos.</p> <p>Elegiremos la base del mural (cartulina, papel continuo...) y repartiremos las tareas a cada participante (recortar, dibujar, colorear, pegar...) según nuestros gustos o habilidades.</p> <p>Nos ponemos manos a la obra.</p>		
	Para reflexionar con el	La organización es importante cuando trabajamos en		






 grupo	equipo.
 Variantes	
 Indicaciones COVID	
 Observaciones	Potenciación de creatividad e interiorización de lo aprendido.
 Evaluación	Se valorará que todas las niñas y niños hayan participado activamente y hayan compartido sus conocimientos.

Actividad 2. Actividades multideportivas. Monitores deportivos

Momento ludoteca. Despedida

Juegos de agua








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Juegos de agua: guerra de globos"				
	Áreas	Patrimonio. Despedida participantes. Momento Ludoteca.	 Grupo de edad	6 a 8 años.
	Duración	1 h	 E espacio:	Aire libre.
	Materiales	Globos y agua.	 Agrupación	Gran grupo.
	Objetivos	Distender, animar, entretener.		
 actividad	Desarrollo de la	Se harán dos grupos por colores u otras diferencias.....juego de guerra de globos de agua en un espacio		

 Para reflexionar con el grupo  Variantes  Indicaciones COVID  Observaciones  Evaluación	delimitado por el monitor.
	Respeto a los demás. Diversión.
	Lanzamiento de precisión a objetos.
	Es un momento lúdico para trabajar desde otra perspectiva con el grupo.
Desarrollo correcto de la actividad.	

Viernes

Momento ludoteca

Juegos de destreza

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Juegos de destreza"			
	Áreas	Salud y Actividad física	 Grupo edad 6 a 8 años
	Duración	1 hora	E Espacio libre y amplio para facilitar el movimiento
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Colores • Conos • Pelotas • aros 	 Agrupación En gran grupo o pequeños grupos
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la actividad física • Superar pequeños retos de destrezas • Trabajo en equipo • Trabajar la creatividad 	
	Desarrollo de la actividad	Se pondrán pequeños posts en el espacio que tengamos. Cada posta tendrá un juego de habilidad o destreza	

diferentes. Puede ser actividades físicas, o intelectuales, por parejas, individuales o en gran grupo.

La idea es que desarrollen su imaginación y superen pequeños retos como puedes ser:

- Mover un palillo y convertir un dibujo en otro diferentes.
- Colocar la cola al caballo con los ojos cerrados
- Meter un gol de espaldas
- Por pareja o en gran grupo, transportar objetos de un lado a otros.
- Acertijos
- Construir la torre más alta con cartas....

Os dejamos algunas páginas que puedes servir de inspiración.

<https://juegosdetiempolibre.org/category/juegos/juegos-de-habilidad/>

<https://loquenecesitas.es/juegos-para-ninos-de-6-7-y-8-anos/>



Para reflexionar con

el grupo



Variantes



Indicaciones COVID



Observaciones











Evaluación

Actividad 1

Teatro de combra









NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Teatro de Sombra"






	Áreas	Igualdad - ODS		Grupo de edad	6 a 8 años
	Duración	2 horas		E	Espacio libre
	Materiales	- Caja de cartón - Cartulina negra - Palitos de madera - Tijeras - Pegamento - Linterna o luz -		Agrupación	
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Psicomotricidad fina ● Desarrollar la creatividad ● Fomentar la lectura ● Experimentar con sombras ● 			
	Desarrollo de la actividad	<p>Se puede elegir un cuento para representarlo o inventarnos nuestro propio cuento.</p> <p>Para el escenario, se utiliza una caja de cartón, simulando un teatro con manualidades.</p> <p>Se pintan los personajes en papel y se les pega un palito de madera para poder manejarlos.</p> <p>A partir de ahí, se empieza a experimentar con luces y dejamos que nuestra imaginación fluya mediante la sombras.</p>			
	Para reflexionar con el				

 grupo	
 Variantes	
 Indicaciones	
COVID	
 Observaciones	<p>https://alasombrita.com/2017/02/23/como-hacer-un-teatro-de-sombras-en-casa/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2yaqtNjRc0M</p> <p>https://lacarreteatro.com/sala/wp-content/uploads/2012/07/Gu%C3%ADa-Did%C3%A1ctica-El-Pr%C3%ADncipe-que-no-sab%C3%ADa-Jugar.pdf</p> <p>https://cocalelo.com/2015/01/08/el-teatro-de-sombras-en-el-aula-de-infantil/</p>
 Evaluación	

Actividad 2







Juegos de agua








NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "Sesión de juegos de agua"			
 Áreas	Salud y actividad física.	 Grupo de edad	6 a 8 años
 Duración	30min	 E espacio:	Al aire libre
 Materiales	Vasos, botellas de plástico vacías, globos.	 Agrupación	10 participantes
 Objetivos	-Realizar actividad física. -Jugar en equipo		
 Desarrollo de la actividad	Sesión de juegos de agua para finalizar el día. Algunos ejemplos de juegos de agua: -Transportando vasos. Por parejas, transportar un vaso de agua sujetándolo con la espalda. Al final del trayecto, colocamos un recipiente vacío. Tienen que rellenarlo entre todo el equipo.		

		<ul style="list-style-type: none"> - Tuberías: forman una fila, el primero llena el vaso de agua y sin mirar tiene que pasar el agua al compañero/a de atrás. La última vacía el contenido de su vaso en un recipiente y pasa a la primera posición. - Juego del pañuelo pero sujetando un globo de agua. - Equilibrio de vasos. Realizar un recorrido en el menor tiempo posible con un vaso lleno de agua en la cabeza.
	Para reflexionar con el grupo	
	Variantes	Realizar un recorrido de obstáculos donde realicen varios juegos de agua.
	Indicaciones COVID	
	Observaciones	-Avisar a los familiares de esta actividad para que pueda llevar toalla y ropa de cambio.
	Evaluación	

Momento ludoteca. Despedida

Karaoke

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD "karaoke"			
	Áreas	Música-medioambiente	 Grupo de edad De 6 a 8 años.
	Duración	€  E 0' espacio:	Preferiblemente al aire libre.
	Materiales	- Equipo de sonido.	 Agrupación Gran grupo.

 <p>Objetivos</p>	<p>- Micrófonos. -Canciones de Karaoke. - Ordenador.</p>	
 <p>Desarrollo de la actividad</p>	<p>de la</p>	<p>La actividad propone un karaoke con el que los niños y las niñas puedan leer, escuchar y repetir algunas canciones infantiles tantas veces como lo deseen. Se elige una canción y tienen que cantarla. Son canciones sin las voces y un micrófono para que los y las participantes den rienda suelta a la estrella que llevan dentro, los que no quieran cantar pueden bailar los temas..</p>
 <p>Para reflexionar con el grupo</p>	<p>Para reflexionar</p>	
 <p>Variantes</p>	<p>Variantes</p>	<p>Puede enfocarse como concurso. Que incluyan también el baile en el karaoke...</p>
 <p>Indicaciones COVID</p>	<p>Indicaciones</p>	
 <p>Observaciones</p>	<p>Observaciones</p>	<p>Canciones infantiles adaptadas a su edad.</p>
 <p>Evaluación</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Evaluar el grado de motivación, participación y satisfacción de los y las participantes.</p>

RELACIÓN MATERIALES SEMANA MIX

MANUALIDADES Y TALLERES (Para grupos de 10 personas).

	Material	Cantidad	Fungi ble o no	Tipo
	Papel continuo	1 rollo	Sí	
	Rotuladores	10 cajas	Sí	
	cuerdas	opcional	Sí	
	sacos	opcional	Sí	
	Palos reciclados	20	Sí	
	bolas	opcional	Sí	
	papel usado	mucho	sí	
	Tijeras	10	No	Reutilizab le
	Toallitas húmedas	1 caja	Si	
1	Brillantina	3 colores	Si	
2	Bolígrafos	10	Sí	Reutilizab le
3	lápices	10 cajas	Sí	Reutilizab le
4	Catulinas diferentes colores	20	si	
5	Globos	bolsa de 500 globos.	Sí	
6	Cartón	mucho	Sí	
7	Pegamento cola blanca	10	Sí	
8	Ovillo de Lana	10	si	

9	Pegamento de barra	10	si	
0	Glicerina	4l	si	
1	Jabón líquido concentrado	4l	Si	
2	Temperas	10 cajas	Si	
3	Pinceles	20	no	
4	Folios	1 paquete	si	
5	Pañuelos o trozos de tela			
6	Vasos	50	Si	
7	Botellas de plástico	10	no	
8	Palitos de madera	1 caja	Si	
9	Harina	2 kg	Si	
0	Sal fina	1 kg	Si	
1	Aceite girasol	1 l	Si	
2	Vinagre	1 l	Si	
3	Colorante alimenticio	1 caja	si	
	Bicarbonato	1 bote	si	

4		pequeño		
5	Bolsas de basura	10 paquetes	Si	Diferentes colores
6	linterna	10	NO	

ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA

º	Material	Cantidad	Fungible o no	Tipo
	Pelotas diferentes tamaños	10	no	Goma Espuma
	Soga	1	No	
	Goma Elástica	3m	No	
	Aros	10	No	
	Conos	20	no	

3. ENLACES Y RECURSOS.

HISTORIA

<http://www.canalextramadura.es/alacarta/tv/videos/historia-de-extremadura-la-pelicula-050115>

NATURALEZA

<http://www.exna.educarex.es/programa/online/>

<https://conteni2.educarex.es/mats/121342/contenido/>

http://extremambiente.juntaex.es/index.php?option=com_content&view=article&id=309&Itemid=201

PATRIMONIO

<http://www.juntaex.es/comunicacion/noticia?idPub=11010#.XtjnozczZdg>

TEATRO

<https://www.guiadelnino.com/juegos-y-fiestas/juegos-al-aire-libre/buenas-ideas-para-organizar-un-juego-de-pistas-en-el-campo>

<https://www.cuentosparalaigualdaddegenero.com/el-cortometraje/>

<https://www.etapainfantil.com/experimentos-increibles-ninos>

"Juegos de música y expresión corporal". Nuria Trias, Susana Pérez, Luis Filella.

MÚSICA

<https://investigaahorafilos.files.wordpress.com/2015/11/juegosdemusicayexpresioncorporal-131003035758-phpapp01.pdf>

https://www.youtube.com/watch?v=8z_ZpAEKaZE

PERSONALIDADES

<https://www.cuentosparalaigualdaddegenero.com/grandes-mujeres-de-la-historia/>

<https://es.slideshare.net/silveriagarcia/proyecto-completo-e-tesoro-de-extremadura>

<https://ateneodecaceres.es/wp-content/uploads/2018/08/Mujeres-Ilustres-de-Extremadura.pdf>

TEATRO

Dinámicas de presentación:

http://aulaideideas.com/blog/tipo/juegos_presentacion/

<http://www.educarueca.org/spip.php?rubrique16>

<https://infoeducacion.es/primaria/juegos-dinamicas-grupo-para-ninos/>

Cuentacuentos

<https://www.pequeocio.com/los-tres-cerditos/>

<https://www.pequeocio.com/cuento-infantil-ceniciento-y-las-zapatillas-magicas/>

<https://www.pequeocio.com/el-patito-feo-cuentos-infantiles/>

<https://www.pequeocio.com/cuento-a-la-vista-pulgarcita-conoce-el-mundo/>

Marionetas de Dedos

<http://papelisimo.es/2018/03/marionetas-dedo-ninos/>

Talleres de títeres

<https://www.youtube.com/watch?v=YxZRo4zVfik>

<https://www.youtube.com/watch?v=dTlOwA49W-4>

<https://www.youtube.com/watch?v=-o1CilwbnCs>

Juegos tradicionales

<https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html>

<http://www.elmercaderdejuegos.es/blog/los-25-mejores-juegos-tradicionales-de-ninos-de-toda-la-vida.html>

<http://www.rinconutil.com/futbolin-casero/>

Juegos de destreza

<https://juegosdetiempolibre.org/category/juegos/juegos-de-habilidad/>

<https://loquenecesitas.es/juegos-para-ninos-de-6-7-y-8-anos/>

Experimentos Caseros

<https://www.youtube.com/watch?v=mpEhUdS6ZmQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=1ArSK36bcZE>

<https://www.etapainfantil.com/experimentos-increibles-ninos>

MIX

Juguetes material reciclado

<https://www.manualidadesinfantiles.org/avion-botella-plastico>

<https://www.manualidadesinfantiles.org/tira-chinas-reciclados>

<https://www.manualidadesinfantiles.org/juego-laberinto-de-canicas>

Teatro de sombra

<https://alasonbrita.com/2017/02/23/como-hacer-un-teatro-de-sombras-en-casa/>

<https://www.youtube.com/watch?v=2yaqtNjRcOM>

<https://lacarretateatro.com/sala/wp-content/uploads/2012/07/Gu%C3%ADa-Did%C3%A1ctica-El-Pr%C3%ADncipe-que-no-sab%C3%ADa-Jugar.pdf>

<https://cocalelo.com/2015/01/08/el-teatro-de-sombras-en-el-aula-de-infantil/>

FIESTAS Y TRADICIONES

http://www.chiscos.net/xestor/chs/Silveria/LIM%20Extremadura%2012%20Chiscos/a_mi_me_gusta_extremadura.html

www.turismoextremadura.com

RECURSOS GENERALES

<http://tumeaprendes.com/me-gusta-extremadura/>

<https://emtic.educarex.es/2-uncategorised/2801-recursos-para-celebrar-el-dia-de-extremadura-en-la-escuela-25-de-febrero>

<http://contenidos.educarex.es/mci/2001/13/index.htm>

<http://cprcastuera.juntaextremadura.net/index.php/123-semana-extremadura>

<https://www.cruzroja.es/principal/documents/44765/63679/CAP5.PDF/92096640-d36e-4a8c-a225-f738d97314ca>

IGUALDAD Y DIVERSIDAD

Cuaderno de actividades.
<http://www.inmujer.gob.es/publicacioneselectronicas/documentacion/Documentos/D E1487.pdf>

Cuento: El príncipe Ceniciento
https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=suq_ONP_ObE

Cuento y guía didáctica: Super Lola
https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/4213_d_SuperLola.pdf

Oficina de igualdad de la Siberia:

<https://www.cuentosparalaigualdaddegenero.com/>

SALUD

<https://www.cuentosparalaigualdaddegenero.com/las-primeras-olimpiadas/>

<https://www.palabrasaladas.com/emocionario.html>

<http://blog.tiching.com/15-geniales-recursos-para-trabajar-la-educacion-emocional/>

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/cortometrajes-inteligencia-emocional/>

HABILIDADES EMPRENDEDORAS

<http://culturaemprededora.extremaduraempresarial.es/>

<https://www.aprendercuenta.com/talentoemprededor>

<https://www.blog.andaluciaesdigital.es/recursos-aplicaciones-fomentar-emprendimiento-ninos/>

ODS

https://gallery.mailchimp.com/882b906aa1c24add640c84bf7/files/1f23f58c-08a0-453b-8d74-48da158117f5/Guia_ODS_para_agentes_socioeducativos._1pdf.pdf

<https://www.laguardianadelanaturaleza.org/actividades-para-docentes-y-nintildeos.html#>

"Construyendo un mundo mejor desde los ODS. Guía y recursos educativos sobre los objetivos de desarrollo sostenible". Scouts Extremadura. Diputación de Cáceres. https://issuu.com/asdeextremadura/docs/2._gu_a_castores

Webgrafia:

<https://www.eleapsicopedagogia.es/entender-al-nino-de-6-a-8-anos-para-educarle-mejor/> <https://www.hacerfamilia.com/ninos/noticia-cambios-ninos-anos-20160906141954.html> <https://www.seattlechildrens.org/pdf/CE196S.pdf>

<https://www.mamapsicologainfantil.com/ninos-de-6-a-7-anos-como-son-piensen-y-sienten/>

<https://www.recreamos.com/beneficios-jugar/>

<https://comohacerslime.es/slime-con-maizena/>

<https://www.teocio.es/sin-categoria/dinamicas-de-calentamiento-grupal>

<https://infoeducacion.es/primaria/juegos-dinamicas-grupo-para-ninos/>

<http://pastoraldejuventud.org.ar/instituto/Materiales-Encuentros/200%20Juegos%20y%20Dinamicas%20de%20Grupos%20para%20Campamentos.pdf>

<https://www.serpadres.es/3-6-anos/ocio-infantil/articulo/hacemos-papel-reciclado-en-casa>

www.manualidadesinfantiles.org

<http://educacionfisicajuegoseducativos.blogspot.com/2011/04/el-balon-prisionero-o-el-cementerio.html>

<https://www.efdeportes.com/efd154/juegos-de-relajacion-para-primaria.htm>

ANEXOS

GRUPO DE 6 A 8 AÑOS

A través de este enlace podrás acceder a los archivos imprimibles que complementan las actividades descritas anteriormente. Pincha sobre él y lo antes posible tendrás el permiso para acceder a todos los documentos

<https://docs.google.com/document/d/1y3nHlmojgc2DE29o0o7cSUwSPhNSYGdIX42FmJzWW4/edit?usp=sharing>